

PROFESSORAT FPA 2026-27

Curs	ASSIGNATURA	GRUP	DOCENT
INTERPRETACIÓ			
Primer	Interpretació 1 - Q1	M-A	Rosa May
Primer	Interpretació 1 - Q1	M-B	Carme Poll
Primer	Interpretació 1 - Q1	T-A	Rosa May
Primer	Interpretació 1 - Q1	T-B	Rosa May
Primer	Interpretació 1 - Q2	M-A	Carme Poll
Primer	Interpretació 1 - Q2	M-B	Rosa May
Primer	Interpretació 1 - Q2	T-A	Carme Poll
Primer	Interpretació 1 - Q2	T-B	Carla Torres
Segon	Interpretació 2 - TEXT Q1	M-A	Ferran Madico
Segon	Interpretació 2 - TEXT Q1	M-B	Jorge Yamam Serrano
Segon	Interpretació 2 - TEXT Q1	T	Ferran Madico
Segon	Interpretació 2 - CLOWN Q1	M-A	Arnau Marín
Segon	Interpretació 2 - CLOWN Q1	M-B	Carlos Ulloa
Segon	Interpretació 2 - CLOWN Q1	T	Arnau Marín
Segon	Interpretació 2 - TEXT Q2	M-A	Salva Soler
Segon	Interpretació 2 - TEXT Q2	M-B	Ferran Madico
Segon	Interpretació 2 - TEXT Q2	T	Jorge Yamam Serrano
Segon	Interpretació 2 - DAULTE Q2	M-A	Carme Poll
Segon	Interpretació 2 - DAULTE Q2	M-B	Marc Ribera
Segon	Interpretació 2 - DAULTE Q2	T	Nil Martin
Tercer	Interpretació 3 - TEXT Q1	M	Rosa May
Tercer	Interpretació 3 - TEXT Q1	T-A	Aleix Fauró
Tercer	Interpretació 3 - TEXT Q1	T-B	Aleix Fauró
Tercer	Interpretació 3 - DAULTE Q1	M	Carme Poll
Tercer	Interpretació 3 - DAULTE Q1	T-A	Nil Martin
Tercer	Interpretació 3 - DAULTE Q1	T-B	Marc Ribera
Tercer	Interpretació 3 - TEXT Q2	M	Carme Poll
Tercer	Interpretació 3 - TEXT Q2	T-A	Lali Álvarez
Tercer	Interpretació 3 - TEXT Q2	T-B	Bárbara Becker
Tercer	Interpretació 3 - CLOWN Q2	M	Arnau Marín
Tercer	Interpretació 3 - CLOWN Q2	T-A	Arnau Marín
Tercer	Interpretació 3 - CLOWN Q2	T-B	Arnau Marín
Quart	Taller de creació - ASSAJOS	M	Davo Marín
Quart	Taller de creació - CLOWN (sess T1)	M	Arnau Marín
Quart	Taller de creació - DAULTE (sess T1)	M	Nil Martin
Quart	Taller de creació - ASSAJOS	T	Jordi Casado
Quart	Taller de creació - CLOWN (sess T1)	T	Marc Ribera
Quart	Taller de creació - DAULTE (sess T1)	T	Arnau Marín
Primer	Acting davant la càmera 1 - Anual	M	Toni Vives
Primer	Acting davant la càmera 1 - Anual	T	Toni Vives

Segon-Tercer	Acting davant la càmera 2-3 - Q1	M	Jorge Yamam Serrano
Segon-Tercer	Acting davant la càmera 2-3 - Q1	T	Toni Vives
Segon-Tercer	Acting davant la càmera 2-3 - Q2	M	Alex Mañas
Segon-Tercer	Acting davant la càmera 2-3 - Q2	T	Fèlix Pons
DEPARTAMENT COS I DANSA			
Primer	Fonaments del moviment_dia1	M-A	Arnau Marin
Primer	Fonaments del moviment_dia1	M-B	Arnau Marin
Primer	Fonaments del moviment_dia1	T-A	Mar Medina
Primer	Fonaments del moviment_dia1	T-B	Mar Medina
Primer	Fonaments del moviment_dia2	M-A	Ana Albornoz
Primer	Fonaments del moviment_dia2	M-B	Ana Albornoz
Primer	Fonaments del moviment_dia2	T-A	Teresa García
Primer	Fonaments del moviment_dia2	T-B	Teresa García
Segon	Viewpoints i creació escènica	M-A	Teresa García
Segon	Viewpoints i creació escènica	M-B	Teresa García
Segon	Viewpoints i creació escènica	T	Mar Medina
Tercer	El cos en escena	M	Georgia Vardarou
Tercer	El cos en escena	T-A	Cristina Martí
Tercer	El cos en escena	T-B	Cristina Martí
DEPARTAMENT VEU I EXPRESSIÓ ORAL			
Primer	Dicció i articulació 1 - Castellana Q1	M	Jaime Segura
Primer	Dicció i articulació 1 - Castellana Q1	T	Jaime Segura
Primer	Dicció i articulació 1 - Catalana Q2	M	Salva Soler
Primer	Dicció i articulació 1 - Catalana Q2	T	Salva Soler
Segon-Tercer	Dicció i articulació 2-3 - Catalana Q1	M	Fèlix Pons / Nil Martin
Segon-Tercer	Dicció i articulació 2-3 - Catalana Q1	T	Fèlix Pons
Segon-Tercer	Dicció i articulació 2-3 - Castellana Q2	M	Jaime Segura
Segon-Tercer	Dicció i articulació 2-3 - Castellana Q2	T	Jaime Segura
Primer	Veu parlada 1 - Q1	M	Salva Soler
Primer	Veu parlada 1 - Q2	M	Fèlix Pons
DEPARTAMENT DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ			
Primer	Dramatúrgia 1	M	Bárbara Becker
DEPARTAMENT TEATRE MUSICAL			
Primer	Tècnica integral de cant 1	M	Sonia Rodríguez
Primer	Tècnica integral de cant 1	T	Sonia Rodríguez
Segon	Tècnica integral de cant 2	M	Gustavo Llull
Segon	Tècnica integral de cant 2	T	Marc Vilavella
Primer	Laboratori de cant	M	Núria Llausí
Primer	Laboratori de cant	T	Núria Masip
Segon-Tercer	Interpretació de cançons 1-2 Q1	M	Sonia Rodríguez + Gustavo Llull
Segon-Tercer	Interpretació de cançons 1-2 Q1	T	Jone Arteagoitia + Andreu Roqueta
Segon-Tercer	Workshop de teatre musical 1-2 Q2	M	Marc Vilavella + Andreu Roqueta
Segon-Tercer	Workshop de teatre musical 1-2 Q2	T	Núria Llausí + Andreu Roqueta + Ana Albornoz
Primer	Llenguatge musical 1	T	Sebastià Bover
Primer	Dansa jazz 1	M	Ana Albornoz
Primer	Dansa jazz 1	T	Ana Albornoz
Tots els cursos	Cant particular 1-2-3		Joey Bates + Anna Feu + Núria Llausí + Núria Masip + Sonia Rodríguez + Andreu Roqueta + Clara Sallago + Cristina Vallribera