Santiago Rigat

ACTOR

santiagotigatreig@gmail.com| 699 780 404| IG: @santirigat

Barcelona, 2003.

Residencia: Barcelona (Posibilidad Alojamiento Madrid)

Altura: 180 cm	Ojos: Castaño claro	Pelo: Castaño
Camisa: M	Pantalón: 40	Zapatos: 44.5

Idiomas: Castellano: nativo | Catalán: nativo | Inglés: Bilingüe

CINE

2024, El Solsticio Cósmico, Protagonista. Dir. Sara Soliva y Laia Ortiz, Filmsisters Productions. (post producción)

2023, A través del mar, Pequeña parte. Dir. Marçal Forés, Nostromo Pictures.

TV

2025, Bajo Control, Documental+Ficción, Protagonista (Ficción). Dir. Gemma Mestre, Palosanto Studio. (en producción)

CORTOMETRAJES

2025, Aigua Dolça, Secundario. Dir. Laura del Valle, DosMentes Produccions.

2025, Preescriptus, Reparto. Dir. Pau Aguilà.

2025, Estels, Secundario. Dir. Guillem Delgado.

2024, Dar Tiempo, Protagonista. Dir. Júlia Hernández.

2024, Biblioteca, Protagonista. Dir. Mehdi El Ouahabi.

2024, Chris, Protagonista. Dir. Marta Jimeno, ESCAC.

2023, Elipsis, Protagonista. Dir. Lluís Garcia.

2023, This Modern Love, Reparto. Dir. Javier Taboada, ESAEM.

TEATRO

2025, Wonderlife, Texto/Performance. Dir. Juli Aymí, Teatre Eòlia.

2025, Delirium, Texto. Dir. Marc Riera, Teatre Eòlia.

2024, La Mà, Texto. Dir Igor Rodríguez, Ateneo de Cerdanyola

2024, Oncle Ivan, Texto. Dir Igor Rodríguez, Eòlia.

2023, Troyanas, Texto. Dir. Carmen Baquero y Rubén del Castillo, Teatro Antonio Banderas.

2023, Envidia, Performance. Dir. María Benítez, Teatro Antonio Banderas.

FORMACIÓN

2023-Actualidad, Grado en Arte Dramático, Texto + especialidad en Cine y TV. ESAD, Eòlia.

2025, Curso de entrenamiento actoral con Marc Ribera.

2024, Seminario ante la cámara con Pedro Aguilera.

2022-2023, Grado en Artes Escénicas + Grado en Arte Dramático, Musical. ESAEM.

2022, Doblaje con Roger Pera.

HABILIDADES

Carnet B, Canto (tenor, nivel medio), Doblaje, Esquí, Tenis, Submarinismo (PADI Rescue Diver).