

PROFESSORAT GRAU 2025-26

CODI	ASSIGNATURA	ESPECIALITAT	DURADA	SEMESTRE	PROFESSORAT
0115	Anàlisi comunicativa del fet escènic	DD	2h	S1	Martín, Nil
0228/0	Anàlisi dels sistemes d'interpretació 1/3	DD	3h	S1	Becker, Bárbara
0229/0	Anàlisi dels sistemes d'interpretació 2/4	DD	3h	S2	Becker, Bárbara
0303	Anàlisi dramaturgic_a_Beckett A	INT + DD	2h	S2	Tirado, Marta
0303	Anàlisi dramaturgic_a_Beckett B	INT + DD	2h	S2	Tirado, Marta
0302	Anàlisi dramaturgic_a_Shakespeare A	INT + DD	2h	S1	Becker, Bárbara
0302	Anàlisi dramaturgic_a_Shakespeare B	INT + DD	2h	S1	Vergés, Sadurní
0411	Cant escènic /Audició	INT	30 minuts	S1	Mora, Albert
0105	Cant escènic 1	INT	40 minuts	S1+S2	Masip, Núria / Sallago, Clara / Rodríguez, Sonia / Olabarrieta, Asier / Vallribera, Cristina
0208	Cant escènic 2	INT	40 minuts	S1+S2	Rodríguez, Sonia / Mateo, Anna / Feu, Anna
0314	Cant escènic 3	INT	40 minuts	S1+S2	Mateo, Anna / Feu, Anna
0410	Càsting i videobook A	INT	2h	S1	Juárez, Mireia
0410	Càsting i videobook B	INT	2h	S1	Juárez, Mireia
0410	Càsting i videobook_col 1 A+B	INT	2h	S1	Galindo, Josep
0410	Càsting i videobook_col 2 A+B	INT	2h	S1	Mañas, Àlex
0410	Càsting i videobook_col 3 A+B	INT	2h	S1	Espot, Laia
0410	Càsting i videobook_col 4 A+B	INT	2h	S1	Carrillo, Jordi
0223	Desenvolupament d'una peça teatral 1	INT	2h	S1	Morales Pujolar, Oriol
0223	Desenvolupament d'una peça teatral 1	DD	3h	S1	Morales Pujolar, Oriol
0224	Desenvolupament d'una peça teatral 2	DD	3h	S2	Ley, Pablo
0325	Desenvolupament d'una peça teatral 3	DD	3h	S1	Barraza, Natalia
0326	Desenvolupament d'una peça teatral 4	DD	3h	S2	Ricart, Anna Maria
0220	Direcció d'actors 1	DD	3h	S1	Castro, Antonio
0220	Direcció d'actors 1	INT	2,5h	S1	Castro, Antonio
0221	Direcció d'actors 2	DD	3h	S2	Torras, Martí
0415	Disseny de so_prof1	DD	2h	S2	Bover, Sebastià (10 sessions)
0415	Disseny de so_prof2	DD	2h	S2	Méndez, Edu (4 sessions)
0404	Dramaturgia aplicada TFG A (Musical)_prof1	INT	3h	S1	Pintó, David
0404	Dramaturgia aplicada TFG A (Musical)_prof1_gener	INT	12h	S1	Pintó, David
0404	Dramaturgia aplicada TFG A (Musical)_prof2	INT	3h	S1	Llull, Gustavo
0404	Dramaturgia aplicada TFG A (Musical)_prof2_gener	INT	12h	S1	Llull, Gustavo
0404	Dramaturgia aplicada TFG B (Cinema)	INT	3h	S1	Mañas, Àlex
0404	Dramaturgia aplicada TFG B (Cinema)_gener 2026	INT	12h	S1	Mañas, Àlex
0404	Dramaturgia aplicada TFG C (Teatre Físic)_prof1	INT	3h	S1	Marín, Arnau
0404	Dramaturgia aplicada TFG C (Teatre Físic)_prof1_gener	INT	12h	S1	Marín, Arnau
0404	Dramaturgia aplicada TFG C (Teatre Físic)_prof2	INT	3h	S1	Galindo, Josep
0404	Dramaturgia aplicada TFG C (Teatre Físic)_prof2_gener	INT	12h	S1	Galindo, Josep
0413	Dramaturgia en l'assaig 1	DD	2h	S1	Fauró, Aleix
0414	Dramaturgia en l'assaig 2	DD	2h	S2	Olivares, Juan Carlos
0306	Entrenament corporal (Body Training) 3A	INT	1,5h+1,5h	S1	Albornoz, Ana
0306	Entrenament corporal (Body Training) 3B	INT	1,5h+1,5h	S1	Albornoz, Ana
0307	Entrenament corporal (Body Training) 4A	INT	1,5h+1,5h	S2	Albornoz, Ana
0307	Entrenament corporal (Body Training) 4B	INT	1,5h+1,5h	S2	Albornoz, Ana
0307	Entrenament corporal (Body Training) 4C	INT	1,5h+1,5h	S2	Albornoz, Ana
0206	Entrenament corporal 1A	INT	1,5h+1,5h	S1	Goñi, Cristina
0206	Entrenament corporal 1B	INT	1,5h+1,5h	S1	Goñi, Cristina
0206	Entrenament corporal 1C	INT	1,5h+1,5h	S1	Goñi, Cristina
0207	Entrenament corporal 2A	INT	1,5h+1,5h	S2	Goñi, Cristina
0207	Entrenament corporal 2B	INT	1,5h+1,5h	S2	Goñi, Cristina
0207	Entrenament corporal 2C	INT	1,5h+1,5h	S2	Goñi, Cristina
0405	Escenificació i direcció escènica	INT	2h	S1	Galindo, Josep

PROFESSORAT GRAU 2025-26

CODI	ASSIGNATURA	ESPECIALITAT	DURADA	SEMESTRE	PROFESSORAT
0405	Escenificació i direcció escènica (Staging and directing)_prof1	INT	2h	S2	Corvillo, Tony
0405	Escenificació i direcció escènica (Staging and directing)_prof2	INT	2h	S2	Galindo, Josep
0120	Escenificació i direcció escènica 1A	DD	3h	S1	Galindo, Josep
0121	Escenificació i direcció escènica 2A	DD	3h	S2	Madico, Ferran
0323	Escenografia i vestuari_prof1	DD	2h	S1	Vergara, Ana Sabina
0323	Escenografia i vestuari_prof2	DD	2h	S2	Tosticarelli, Martina
0116	Espai. Significació de l'espai	DD	2h	S2	Boronat, Albert
0304	Estètica A	INT + DD	2h	S1	Casado, Jordi
0304	Estètica B	INT + DD	2h	S1	Casado, Jordi
0113	Expressió oral 1A	INT	1,5h	S1	Guinart, Oriol
0113	Expressió oral 1B	INT	1,5h	S1	Guinart, Oriol
0113	Expressió oral 1C	INT	1,5h	S1	Guinart, Oriol
0114	Expressió oral 2A	INT	1,5h	S2	Guinart, Oriol
0114	Expressió oral 2B	INT	1,5h	S2	Guinart, Oriol
0114	Expressió oral 2C	INT	1,5h	S2	Guinart, Oriol
0213	Expressió oral i dicció 3A_prof1	INT	1,5h+1,5h	S1	Inglada, Nuria
0213	Expressió oral i dicció 3A_prof2	INT	1,5h	S1	Guinart, Oriol
0213	Expressió oral i dicció 3B_prof1	INT	1,5h+1,5h	S1	Inglada, Nuria
0213	Expressió oral i dicció 3B_prof2	INT	1,5h	S1	Sánchez, Àngels
0213	Expressió oral i dicció 3C	INT	1,5h+1,5h+	S1	Guinart, Oriol
0214	Expressió oral i dicció 4A_prof1	INT	1,5h+1,5h	S2	Sánchez, Àngels
0214	Expressió oral i dicció 4A_prof2	INT	1,5h	S2	Segura, Jaime C.
0214	Expressió oral i dicció 4B_prof1	INT	1,5h+1,5h	S2	Guinart, Oriol
0214	Expressió oral i dicció 4B_prof2	INT	1,5h	S2	Segura, Jaime C.
0214	Expressió oral i dicció 4C_prof1	INT	1,5h+1,5h	S2	Guinart, Oriol
0214	Expressió oral i dicció 4C_prof2	INT	1,5h	S2	Segura, Jaime C.
0312	Expressió oral i dicció 5A_prof1	INT	1,5h	S1	Segura, Jaime C.
0312	Expressió oral i dicció 5A_prof2	INT	1,5h	S1	Giraut, Berta
0312	Expressió oral i dicció 5B_prof1	INT	1,5h	S1	Giraut, Berta
0312	Expressió oral i dicció 5B_prof2	INT	1,5h	S1	Segura, Jaime C.
0312	Expressió oral i dicció 5C (ERASMUS)	INT	1,5h	S1	Inglada, Nuria
0313	Expressió oral i dicció 6A	INT	1,5h+1,5h	S2	Esplugues, Mariona
0313	Expressió oral i dicció 6B	INT	1,5h+1,5h	S2	Esplugues, Mariona
0313	Expressió oral i dicció 6C (International) (Oral Expression)	INT	1,5h+1,5h	S2	Esplugues, Mariona
0409	Expressió oral i dicció 7 (S1)_prof1	INT	14h+14h+1	S1	Giraut, Berta
0409	Expressió oral i dicció 7 (S2)_prof2	INT	14h	S2	Llull, Gustavo
0409	Expressió oral i dicció 7 (S2)_prof3	INT	14h	S2	Mañas, Àlex
0409	Expressió oral i dicció 7 (S2)_prof4	INT	14h	S2	Galindo, Josep
0101	Història de les arts de l'espectacle 1A_prof 1	INT	2h	S1	Tirado, Marta
0101	Història de les arts de l'espectacle 1A_prof 2 (Música)	INT	2h	S2	Bover, Sebastià
0101	Història de les arts de l'espectacle 1B_prof 1	INT	2h	S2	Tosticarelli, Martina
0101	Història de les arts de l'espectacle 1B_prof 2 (Música)	INT	2h	S1	Bover, Sebastià
0101	Història de les arts de l'espectacle 1C_prof 1	DD	2h	S1	Tirado, Marta
0101	Història de les arts de l'espectacle 1C_prof 2	DD	2h	S2	Bover, Sebastià
0201	Història de les arts de l'espectacle 2A	INT	2h	S1	Castro, Antonio
0201	Història de les arts de l'espectacle 2A	INT	2h	S2	Vergés, Sadurní
0201	Història de les arts de l'espectacle 2B	INT	2h	S1	Castro, Antonio
0201	Història de les arts de l'espectacle 2B	INT	2h	S2	Vergés, Sadurní
0201	Història de les arts de l'espectacle 2C	DD	2h	S1	Castro, Antonio
0201	Història de les arts de l'espectacle 2C	DD	2h	S2	Vergés, Sadurní
0102	Història i teoria de la literatura dramàtica 1A	INT	2h	S1	Ley, Pablo
0102	Història i teoria de la literatura dramàtica 1B	INT	2h	S1	Ley, Pablo
0102	Història i teoria de la literatura dramàtica 1C	DD	2h	S1	Ley, Pablo

PROFESSORAT GRAU 2025-26

CODI	ASSIGNATURA	ESPECIALITAT	DURADA	SEMESTRE	PROFESSORAT
0103	Història i teoria de la literatura dramàtica 2A	INT	2h	S2	Tirado, Marta
0103	Història i teoria de la literatura dramàtica 2B	INT	2h	S2	Tirado, Marta
0103	Història i teoria de la literatura dramàtica 2C	DD	2h	S2	Ley, Pablo
0204	Història i teoria de la literatura dramàtica 3A	INT	2h	S1	Becker, Bárbara
0204	Història i teoria de la literatura dramàtica 3B	INT	2h	S1	Becker, Bárbara
0204	Història i teoria de la literatura dramàtica 3C	DD	2h	S1	Becker, Bárbara
0205	Història i teoria de la literatura dramàtica 4A	INT	2h	S2	Becker, Bárbara
0205	Història i teoria de la literatura dramàtica 4B	INT	2h	S2	Becker, Bárbara
0205	Història i teoria de la literatura dramàtica 4C	DD	2h	S2	Becker, Bárbara
0324	Il·luminació d'espais escènics	DD	2h	S2	Espunya, Anna
0218	Interpretació davant la càmera 1 - Acting for camera S1	INT	2h	S1	Corvillo, Tony
0218	Interpretació davant la càmera 1 - Acting for camera S2	INT	3h	S2	Corvillo, Tony
0218	Interpretació davant la càmera 1 Torn 1 (A)	INT	3h	S1	Mañas, Àlex
0218	Interpretació davant la càmera 1 Torn 2 (B)	INT	3h	S1	Mañas, Àlex
0219	Interpretació davant la càmera 2 Torn 1 (A)	INT	3h	S2	Corvillo, Tony
0219	Interpretació davant la càmera 2 Torn 2 (B)	INT	3h	S2	Corvillo, Tony
0318	Interpretació davant la càmera 3 Torn 1 (A)	INT	3h	S1	Serrano, Jorge-Yamam
0318	Interpretació davant la càmera 3 Torn 2 (B)	INT	3h	S1	Serrano, Jorge-Yamam
0319	Interpretació davant la càmera 4 Torn 1 (A)	INT	3h	S2	Mañas, Àlex
0319	Interpretació davant la càmera 4 Torn 2 (B)	INT	3h	S2	Mañas, Àlex
0215	Interpretació de cançons 1_pianista	INT	84h	S1+S2	Olabarrieta, Asier
0215	Interpretació de cançons 1_professor	INT	84h	S1+S2	Pintó, David
0315	Interpretació de cançons 2_pianista1	INT	3h	S1	Olabarrieta, Asier
0315	Interpretació de cançons 2_pianista2	INT	3h	S2	Llull, Gustavo
0315	Interpretació de cançons 2_prof1	INT	3h	S1	Mora, Albert
0315	Interpretació de cançons 2_prof2	INT	3h	S2	Segura, Joan Maria
0411	Interpretació de cançons 3	INT	2,5h	S1	Sánchez, Àngels
0411	Interpretació de cançons 3_pianista	INT	2,5h	S1	Olabarrieta, Asier
0418	Introducció al guió de cinema i TV	DD	2h	S1	Garrido, Antonio
0225	Invenció de l'argument	DD	2h	S1	Garrido, Antonio
0106	Laboratori de cant A	INT	1,5h	S1+S2	Masip, Núria
0106	Laboratori de cant B	INT	1,5h	S1+S2	Masip, Núria
0106	Laboratori de cant C	INT	1,5h	S1+S2	Llull, Gustavo
0117	Llengua parlada versus llengua escrita	DD	2h	S1	Vergés, Sadurní
0122	Llenguatge musical 1	INT	1,5h	S1+S2	Bover, Sebastià
0107	Llenguatge musical 1A	INT	1,5h	S1+S2	Sánchez, Núria
0107	Llenguatge musical 1B	INT	1,5h	S1+S2	Sánchez, Núria
0216	Llenguatge musical 2	INT	1,5h	S1+S2	Olabarrieta, Asier
0316	Llenguatge musical 3	INT	1,5h	S1+S2	Sánchez, Núria
0402	Maquillatge A	INT	2h	S2	Vergara, Ana Sabina
0402	Maquillatge B	INT	2h	S2	Vergara, Ana Sabina
0402	Maquillatge C	INT	2h	S2	Vergara, Ana Sabina
0123	Monòleg i diàleg 1_A	DD	3h	S1	Morales Pujolar, Oriol
0124	Monòleg i diàleg 2_A	DD	3h	S2	Vergés, Sadurní
0401	Pedagogia del teatre A	INT + DD	2h	S1	Esplugues, Mariona
0401	Pedagogia del teatre A	INT + DD	2h	S2	Esplugues, Mariona
0401	Pedagogia del teatre B	INT + DD	2h	S1	Esplugues, Mariona
0401	Pedagogia del teatre B	INT + DD	2h	S2	Sánchez, Nuria
0119	Personatge i estructura de personatge	DD	2h	S2	Morales Pujolar, Oriol
0321	Posada en escena 1	DD	3h	S1	Barraza, Natalia
0322	Posada en escena 2	DD	3h	S2	Fratini, Roberto
0320	Pràctica de càmera 1 (Camera Practice S2 ERASMUS)	INT	2h	S2	Corvillo, Tony
0320	Pràctica de càmera 1 A	INT	1,5h	S1	Mañas, Àlex
0320	Pràctica de càmera 1 B	INT	1,5h	S1	Mañas, Àlex
0412	Pràctica de càmera 2 A	INT	2h (6	S1+S2	Mañas, Àlex

PROFESSORAT GRAU 2025-26

CODI	ASSIGNATURA	ESPECIALITAT	DURADA	SEMESTRE	PROFESSORAT
0412	Pràctica de càmera 2 B	INT	2h (6	S1+S2	Mañas, Àlex
0407	Pràctica de creació lliure A (grup Musical)	INT	25h	S2	Albornoz, Ana
0407	Pràctica de creació lliure B (grup Cinema)	INT	25h	S2	Mañas, Àlex
0407	Pràctica de creació lliure C (grup Teatre Físic)	INT	25h	S2	Marín, Arnau
0125	Pràctiques d'escenificació 1	DD	2h	S1	Castro, Antonio (amb Pablo Ley)
0126	Pràctiques d'escenificació 2	DD	2h	S2	Castro, Antonio (amb Josep Galindo)
0226	Pràctiques d'escenificació 3	DD	1,5h	S1	Morales Pujolar, Oriol
0227	Pràctiques d'escenificació 4	DD	1,5h	S2	Becker, Bàrbara
0327	Pràctiques d'escenificació 5	DD	1,5h	S1	Torres, Carla
0328	Pràctiques d'escenificació 6	DD	1,5h	S2	Torres, Carla
0328	Pràctiques d'escenificació 6 (Devices 1 & 2)_prof1	DD	1,5h	S2	Torres, Carla
0328	Pràctiques d'escenificació 6 (Devices 1 & 2)_prof2	DD	1,5h	S2	Galindo, Josep
0109	Pràctiques d'interpretació 1	INT	2h	S1	Castro, Antonio (amb Pablo Ley)
0110	Pràctiques d'interpretació 2	INT	2h	S2	Castro, Antonio (amb Josep Galindo)
0209	Pràctiques d'interpretació 3	INT	1,5h	S1	Morales Pujolar, Oriol
0210	Pràctiques d'interpretació 4	INT	1,5h	S2	Becker, Bàrbara
0308	Pràctiques d'interpretació 5	INT	1,5h	S1	Torres, Carla
0309	Pràctiques d'interpretació 6	INT	1,5h	S2	Torres, Carla
0309	Pràctiques d'interpretació 6 (Devices 1 & 2)_prof1	INT	1,5h	S2	Torres, Carla
0309	Pràctiques d'interpretació 6 (Devices 1 & 2)_prof2	INT	1,5h	S2	Galindo, Josep
0419	Pràctiques de producció	DD	2h	S2	Perales, Raül
0421	Pràctiques externes en empresa o companyia	DD	-	S1+S2	Castro, Antonio
0301	Producció teatral A	INT + DD	2h	S1+S2	Perales, Raül
0301	Producció teatral B	INT + DD	2h	S1+S2	Castro, Antonio
0420	Psicologia aplicada a la gestió de grups	DD	2h	S1	Mora, Sergi
0111	Sistemes d'interpretació 1A	INT	3h+3h	S1	Torres, Carla
0111	Sistemes d'interpretació 1B	INT	3h+3h	S1	Monegal, Mar
0111	Sistemes d'interpretació 1C	INT	3h+3h	S1	Sánchez, Àngels
0112	Sistemes d'interpretació 2A	INT	3h+3h	S2	Sánchez, Àngels
0112	Sistemes d'interpretació 2B	INT	3h+3h	S2	Torres, Carla
0112	Sistemes d'interpretació 2C	INT	3h+3h	S2	Monegal, Mar
0211	Sistemes d'interpretació 3A	INT	3h+3h	S1	Marín, David
0211	Sistemes d'interpretació 3B	INT	3h+3h	S1	Madico, Ferran
0211	Sistemes d'interpretació 3C	INT	3h+3h	S1	García Balada, José Pedro
0212	Sistemes d'interpretació 4A	INT	3h+3h	S2	García Balada, José Pedro
0212	Sistemes d'interpretació 4B	INT	3h+3h	S2	Marín, David
0212	Sistemes d'interpretació 4C	INT	3h+3h	S2	Madico, Ferran
0310	Sistemes d'interpretació 5A	INT	3h+3h	S1	Mañas, Àlex
0310	Sistemes d'interpretació 5A_Daulte	INT	3h+3h	S1	Martín, Nil
0310	Sistemes d'interpretació 5B	INT	3h+3h	S1	Galindo, Josep
0310	Sistemes d'interpretació 5B_Daulte	INT	3h+3h	S1	Torres, Carla
0310	Sistemes d'interpretació 5C	INT	3h+3h	S1	Torres, Carla
0311	Sistemes d'interpretació 6A	INT	3h+3h	S2	Torres, Carla
0311	Sistemes d'interpretació 6A_Daulte	INT	3h+3h	S2	Poll, Carme
0311	Sistemes d'interpretació 6B	INT	3h+3h	S2	Mañas, Àlex
0311	Sistemes d'interpretació 6B_Daulte	INT	3h+3h	S2	Martín, Nil
0311	Sistemes d'interpretació 6C (International) (Acting)	INT	3h+3h	S2	Galindo, Josep
0311	Sistemes d'interpretació 6C_Daulte (International)	INT	3h+3h	S2	Torres, Carla
0311	Sistemes d'interpretació 6D (International) (Acting)	INT	3h+3h	S2	Gilett, Sam
0408	Sistemes d'interpretació 7A/Audició A	INT	3h+3h	S1	Rodríguez, Montse
0408	Sistemes d'interpretació 7A/Audició_Daulte	INT	3h+3h	S1	Poll, Carme
0408	Sistemes d'interpretació 7B/Audició B	INT	3h+3h	S1	Sánchez, Àngels
0408	Sistemes d'interpretació 7B/Audició_Daulte	INT	3h+3h	S1	Ribera, Marc
0408	Sistemes d'interpretació 7C/Audició C	INT	3h+3h	S1	Galindo, Josep
0408	Sistemes d'interpretació 7C/Audició C_Daulte	INT	3h+3h	S1	Ribera, Marc

PROFESSORAT GRAU 2025-26

CODI	ASSIGNATURA	ESPECIALITAT	DURADA	SEMESTRE	PROFESSORAT
0406	Teatre físic A	INT	3h	S1	Medina, Mar
0406	Teatre físic B	INT	3h	S1	Medina, Mar
0406	Teatre físic C	INT	3h	S1	Medina, Mar
0217	Tècnica vocal 1_prof1	INT	1,5h	S1+S2	Esplugues, Mariona
0217	Tècnica vocal 1_prof2	INT	1,5h	S1+S2	Llull, Gustavo
0317	Tècnica vocal 2	INT	1,5h	S1+S2	Rodríguez, Sonia
0108	Tècniques de coneixement vocal 1A	INT	1,5h+1,5h	S1+S2	Esplugues, Mariona
0108	Tècniques de coneixement vocal 1B	INT	1,5h+1,5h	S1+S2	Esplugues, Mariona
0108	Tècniques de coneixement vocal 1C_S1	INT	1,5h+1,5h	S1	Esplugues, Mariona
0108	Tècniques de coneixement vocal 1C_S2	INT	1,5h+1,5h	S2	Esplugues, Mariona
0104	Tècniques del coneixement corporal A_prof1	INT	1,5h+1,5h	S1	Medina, Mar
0104	Tècniques del coneixement corporal A_prof1	INT	1,5h+1,5h	S2	Medina, Mar
0104	Tècniques del coneixement corporal A_prof2	INT	1,5h+1,5h	S2	Marín, David
0104	Tècniques del coneixement corporal A_prof2	INT	1,5h+1,5h	S2	Marín, David
0104	Tècniques del coneixement corporal B_prof1	INT	1,5h+1,5h	S1	Medina, Mar
0104	Tècniques del coneixement corporal B_prof1	INT	1,5h+1,5h	S2	Medina, Mar
0104	Tècniques del coneixement corporal B_prof2	INT	1,5h+1,5h	S2	Marín, David
0104	Tècniques del coneixement corporal B_prof2	INT	1,5h+1,5h	S2	Marín, David
0104	Tècniques del coneixement corporal C_prof1	INT	1,5h+1,5h	S1	Medina, Mar
0104	Tècniques del coneixement corporal C_prof1	INT	1,5h+1,5h	S2	Medina, Mar
0104	Tècniques del coneixement corporal C_prof2	INT	1,5h+1,5h	S2	Marín, David
0104	Tècniques del coneixement corporal C_prof2	INT	1,5h+1,5h	S2	Marín, David
0416	Tecnologia aplicada a les arts de l'espectacle 1	INT	2h	S1	Fratini, Roberto
0417	Tecnologia aplicada a les arts de l'espectacle 2	INT	2h	S2	Barraza, Natalia
0118	Tema, estructura formal i recop. de materials	DD	2h	S2	Ley, Pablo
0222	Temps. Distrib. materials en el continu temp.	DD	2h	S2	Ley, Pablo
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 1A	INT	2h	S1	Casado, Jordi
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 1B	INT	2h	S1	Tosticarelli, Martina
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 1C	DD	2h	S1	Tosticarelli, Martina
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 2A	INT	2h	S2	Tosticarelli, Martina
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 2B	INT	2h	S2	Tosticarelli, Martina
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 2C	DD	2h	S2	Tosticarelli, Martina
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 1	DD	-		Castro, Antonio
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 2	DD	-		Fauró, Aleix
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 2	DD	-		Fauró, Aleix
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 2	DD	-		Fauró, Aleix
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 3	DD	-		Torres, Carla
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 4	DD	-		Ley, Pablo
0423	TFG_Direcció escènica i Dramatúrgia_tutor 5	DD	-		Tirado, Marta
0422	TFG_Interpretació/GRUP A (musical)_prof1	INT	12h	S2	Vilavella, Marc
0422	TFG_Interpretació/GRUP A (musical)_prof2	INT	12h	S2	Llull, Gustavo
0422	TFG_Interpretació/GRUP B (càmera)	INT	-	S2	Mañas, Àlex
0422	TFG_Interpretació/GRUP B (càmera)	INT	-	S2	Mañas, Àlex
0422	TFG_Interpretació/GRUP B (càmera)	INT	-	S2	Mañas, Àlex
0422	TFG_Interpretació/GRUP C (grup TF)_prof1	INT	12h	S2	Marín, Arnau
0422	TFG_Interpretació/GRUP C (grup TF)_prof2	INT	12h	S2	Galindo, Josep
0305	Últimes tendències A	INT + DD	2h	S2	Barraza, Natalia
0305	Últimes tendències B	INT + DD	2h	S2	Barraza, Natalia
0403	Vestuari A	INT	2h	S2	Vergara, Ana Sabina
0403	Vestuari B	INT	2h	S2	Vergara, Ana Sabina
0403	Vestuari C	INT	2h	S2	Vergara, Ana Sabina