

**GRAU EN EAS D'ART DRAMÀTIC 2025-2026**  
**ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ**  
**4t curs - 1r semestre**



**SEMESTRE 1 (Grup 1 - Teatre musical)**

Classes del 15/09 al 09/01 excepte \* (calendari diferent)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
12-14h Càsting: 4 sessions amb professional convidat		8-10.50h * SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7_ AUDICIÓ <i>(Daulte dilluns i dimecres)</i>	8-10.50h * DRAMATÚRGIA APLICADA DEL TFG Grup A	8-10.50h * SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7_ AUDICIÓ <i>(Daulte dilluns i dimecres)</i>
10-12h CÀSTING I VIDEOBOOK del 13/10 al 22/12 Grup A		11.10-13h PEDAGOGIA DEL TEATRE A <i>Cant indiv. els del grup B</i>	11.10-14h TEATRE FÍSIC Grup A	11-13.30h INTERPRETACIÓ DE CANÇONS 3 AUDICIÓ
12-13.30h (desembre-gener) EXP. ORAL 7: intensiu (7 sessions 1h30') i coaching vocal Audicio-TFG	12-14h ESCENIFICACIÓ I DIRECCIÓ ESCÈNICA únic grup	13.10-15h PEDAGOGIA DEL TEATRE B <i>Cant indiv. els del grup A</i>	11-12.30h (gener) EXPRESSIONÓ ORAL 7	

**SEMESTRE 1 (Grup 2 - Text)**

Classes del 15/09 al 09/01 excepte \* (calendari diferent)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
10.30-12h (desembre-gener) EXP. ORAL 7: intensiu (7 sessions 1h30') i coaching vocal Audicio-TFG		8-10.50h * SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7_ AUDICIÓ	8-10.50h TEATRE FÍSIC Grup B	8-10.50h * SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7_ AUDICIÓ
12-14h (setembre) Càsting: 4 sessions amb professional convidat		11.10-13h PEDAGOGIA DEL TEATRE Grup A	11.10-14h * DRAMATÚRGIA APLICADA DEL TFG Grup B	11:30-13:30h PRÀCTICA DE CÀMARA 2 (octubre-febrer) Grup A
12-14h CÀSTING I VIDEOBOOK del 13/10 al 22/12 Grup B	12-14h ESCENIFICACIÓ I DIRECCIÓ ESCÈNICA Grup únic		9.30-11h (gener) EXPRESSIONÓ ORAL 7	

**SEMESTRE 1 (Grup 3 - Text)**

Classes del 15/09 al 09/01 excepte \* (calendari diferent)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
del 13/10 al 22/12				
10-12h CÀSTING I VIDEOBOOK A o 12-14h CÀSTING I VIDEOBOOK B	10.30-12h (desembre-gener) EXP. ORAL 7: intensiu (7 sessions 1h30') i coaching vocal Audicio-TFG			11.30-13.30h PRÀCTICA DE CÀMARA 2 (octubre-febrer) Grup B
12-14h (setembre) Càsting: 4 sessions amb professional convidat	12-14h ESCENIFICACIÓ I DIRECCIÓ ESCÈNICA Grup únic	13.10-15h PEDAGOGIA DEL TEATRE Grup B		13.30-15h (gener) EXPRESSIONÓ ORAL 7
14.30-17.30h TEATRE FÍSIC C	15-18h * DRAMATÚRGIA APLICADA DEL TFG Grup C			16-19h * SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7_ AUDICIÓ
		16-19h * SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7_ AUDICIÓ		

**SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 7\_ AUDICIÓ**  
 inclou 8 sessions DAULTE (del 15/09 al 13/10 grup A, i del 17/09 al 15/10 grups B i C)