

SCHOOL OF THEATRE AND MUSIC (University of Illinois)
CHICAGO – ESTATS UNITS

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 3r curs, 1r semestre, menció Cinema i TV			
BA in Theatre and Performance (Theatre Courses)	Credit hours	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
THTR 413 Movement VI: Movement Lab	3	0306 Entrenament corporal 3 0312 Expressió oral i dicció 5	3 3
THTR 321 Advanced Acting: Shakespeare	3	0302 Anàlisi dramàtica: Shakespeare 0310 Sistemes d'interpretació 5	3 6
THTR 421 Advanced Acting: Ensemble Project	3	0303 Estètica 0308 Pràctiques d'interpretació 5	3 3,5
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
THTR 155 Scenography: Introduction to Principles of Theatrical Design	4	0318 L'actor davant la càmera 3	5
THTR 311 Movement IV: Style	3	0320 Pràctica de càmera 1	3
THTR 280 Practicum in Performance	3		
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	16-18	Total crèdits	29,5

SCHOOL OF THEATRE AND MUSIC (University of Illinois)
CHICAGO – ESTATS UNITS

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 3r curs, 1r semestre, menció Teatre Musical			
BA in Theatre and Performance (Theatre Courses)	Credit hours	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
THTR 413 Movement VI: Movement Lab	3	0306 Entrenament corporal 3	3
		0312 Expressió oral i dicció 5	3
THTR 321 Advanced Acting: Shakespeare	3	0302 Anàlisi dramàtica: Shakespeare	3
		0310 Sistemes d'interpretació 5	6
THTR 421 Advanced Acting: Ensemble Project	3	0303 Estètica	3
		0308 Pràctiques d'interpretació 5	3,5
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
THTR 155 Scenography: Introduction to Principles of Theatrical Design	4	No es reconeixen optatives ja que l'estudiant s'incorpora al S2 a les assignatures anuals de la línia de teatre musical	0
THTR 311 Movement IV: Style	3		
THTR 280 Practicum in Performance	3		
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	16-18	Total crèdits	21,5

SCHOOL OF THEATRE AND MUSIC (University of Illinois)
CHICAGO – ESTATS UNITS

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 3r curs, 1r semestre, menció Direcció escènica i dramaturgia			
BA in Theatre and Performance (Theatre Courses)	Credit hours	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
THTR 413 Movement VI: Movement Lab	3	0306 Entrenament corporal 3 0312 Expressió oral i dicció 5	3 3
THTR 321 Advanced Acting: Shakespeare	3	0302 Anàlisi dramàtica: Shakespeare 0310 Sistemes d'interpretació 5	3 6
THTR 421 Advanced Acting: Ensemble Project	3	0303 Estètica 0308 Pràctiques d'interpretació 5	3 3,5
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
THTR 155 Scenography: Introduction to Principles of Theatrical Design	4	Les optatives a reconèixer dependran de les que hagi escollit l'estudiant de la línia de Direcció escènica i dramaturgia	***
THTR 311 Movement IV: Style	3		
THTR 280 Practicum in Performance	3	L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral	
THTR 231 Page to Stage: Adaptation of Text for Theatrical Performance	3	via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	16-18	Total crèdits	21,5 + ***

SCHOOL OF THEATRE AND MUSIC (University of Illinois)
CHICAGO – ESTATS UNITS

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 4t curs, 1r semestre			
BA in Theatre and Performance (Theatre Courses)	Credit hours	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
THTR 413 Movement VI: Movement Lab	3	0406 Teatre físic	3
THTR 321 Advanced Acting: Shakespeare	3	0408 Sistemes d'interpretació 7_Audició	8
		0409 Expressió oral i dicció 7	3
THTR 421 Advanced Acting: Ensemble Project	3	0405 Escenificació i direcció escènica	6
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
THTR 155 Scenography: Introduction to Principles of Theatrical Design	4	0410 Càsting i videobook (línies Cinema i Musical)	4
THTR 311 Movement IV: Style	3	0411 Interpretació de cançons 3_Audició (línia Musical)	4
THTR 280 Practicum in Performance	3	0412 Pràctica de càmera 2 (línia Cinema)	4
THTR 435 Contemporary Performance Techniques	3		
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Pedagogia Teatral	
		via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	16-18	Total crèdits	28

SCHOOL OF THEATRE AND MUSIC (University of Illinois)
CHICAGO – ESTATS UNITS

ALUMNAT ESPECIALITAT DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA, 3r curs			
BA in Theatre and Performance (Theatre Courses)	Credit hours	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
THTR 231 Page to Stage: Adaptation of Text for Theatrical Performance	3	0321 Posada en escena 1	6
THTR 250 Scenic Design I	3	0304 Estètica	3
THTR 256 Lighting Design	3	0324 Il·luminació d'espais escènics	4
THTR 333 Stage Direction	3	0327 Pràctiques d'escenificació 5	3
THTR 431 Playwriting	3	0325 Desenvolupament d'una peça teatral 3	6
OPTATIVES:			
THTR 155 Scenography: Introduction to Principles of Theatrical Design	4		
THTR 280 Practicum in Performance	3	0329 Anàlisi dels sistemes d'interpretació 3	3
THTR 321 Advanced Acting: Shakespeare	3	0302 Anàlisi dramàtica: Shakespeare	3
THTR 322 Advanced Acting: Brecht, Beckett, Pinter	3		
THTR 421 Advanced Acting: Ensemble Project	3	L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral	
THTR 435 Contemporary Performance Techniques	3	via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	15-18	Total crèdits	28

ROSE BRUFORD COLLEGE
SIDCUP (LONDON) - ANGLATERRA

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 3r curs, 1r semestre, menció Cinema i TV			
BA European Theatre Arts	ECTS credits	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
ET301 Production Project	15	0310 Sistemes d'interpretació 5 0308 Pràctiques d'interpretació 5	6 3,5
ET303 European Theatre Research (1)	7.5	0302 Anàlisi dramàtica: Shakespeare 0303 Estètica	3 3
ET303 European Theatre Research (2)	7.5	0306 Entrenament corporal 3 0312 Expressió oral i dicció 5	3 3
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
ET606 Professional Preparation	5	0318 L'actor davant la càmera 3 0320 Pràctica de càmera 1	5 3
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	30	Total crèdits	29,5

ROSE BRUFORD COLLEGE
SIDCUP (LONDON) - ANGLATERRA

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 3r curs, 1r semestre, menció Teatre Musical			
BA European Theatre Arts	ECTS credits	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
ET301 Production Project	15	0310 Sistemes d'interpretació 5 0308 Pràctiques d'interpretació 5	6 3,5
ET303 European Theatre Research (1)	7.5	0302 Anàlisi dramàtica: Shakespeare 0303 Estètica	3 3
ET303 European Theatre Research (2)	7.5	0306 Entrenament corporal 3 0312 Expressió oral i dicció 5	3 3
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
ET606 Professional Preparation	5	No es reconeixen optatives ja que l'estudiant s'incorpora al S2 a les assignatures anuals de la línia de teatre musical	0
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	30	Total crèdits	21,5

ROSE BRUFORD COLLEGE
SIDCUP (LONDON) - ANGLATERRA

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 3r curs, 1r semestre, menció Direcció escènica i dramaturgia			
BA European Theatre Arts	ECTS credits	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
ET301 Production Project	15	0310 Sistemes d'interpretació 5 0308 Pràctiques d'interpretació 5	6 3,5
ET303 European Theatre Research (1)	7.5	0302 Anàlisi dramaturgica: Shakespeare 0303 Estètica	3 3
ET303 European Theatre Research (2)	7.5	0306 Entrenament corporal 3 0312 Expressió oral i dicció 5	3 3
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
ET606 Professional Preparation	5	Les optatives a reconèixer dependran de les que hagi escollit l'estudiant de la línia de Direcció escènica i dramaturgia	***
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	30	Total crèdits	21,5 + ***

ROSE BRUFORD COLLEGE
SIDCUP (LONDON) - ANGLATERRA

ALUMNAT ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ – 4t curs, 1r semestre			
BA European Theatre Arts	ECTS credits	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
ET301 Production Project	15	0408 Sistemes d'interpretació 7_Audició	8
ET303 European Theatre Research (1)	7.5	0406 Teatre físic	3
		0409 Expressió oral i dicció 7	3
ET303 European Theatre Research (2)	7.5	0405 Escenificació i direcció escènica	6
OPTATIVES:		OPTATIVES:	
ET606 Professional Preparation	5	0410 Càsting i videobook (línies Cinema i Musical)	4
		0411 Interpretació de cançons 3_Audició (línia Musical)	4
		0412 Pràctica de càmera 2 (línia Cinema)	4
		L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Pedagogia Teatral via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	30	Total crèdits	28

ROSE BRUFORD COLLEGE
SIDCUP (LONDON) - ANGLATERRA

ALUMNAT ESPECIALITAT DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA, 3r curs			
BA European Theatre Arts	ECTS credits	Grau en EAS d'Art Dramàtic	Crèdits ECTS
OBLIGATÒRIES:		OBLIGATÒRIES:	
ET301 Production Project	15	0321 Posada en escena 1	6
		0324 Il·luminació d'espais escènics	4
		0327 Pràctiques d'escenificació 5	3
		0329 Anàlisi dels sistemes d'interpretació 3	3
ET303 European Theatre Research (1)	7.5	0302 Anàlisi dramaturgica: Shakespeare	3
		0304 Estètica	3
ET303 European Theatre Research (2)	7.5	0325 Desenvolupament d'una peça teatral 3	6
OPTATIVES:			
ET606 Professional Preparation	5	L'estudiant fa seguiment de l'assignatura Producció teatral	
		via online el S1 i s'incorpora presencialment S2 (4 ECTS)	
Total crèdits	30	Total crèdits	28

Última actualització: 11 de novembre de 2021