

## CURRICULUM XAVI CASSADÓ



Coordinador de continguts de Ficció de la productora EL TERRAT.

Guionista. Director de projectes. Periodista. Escriptor.

Nascut el 13 de febrer de 1965 a Cambrils (Baix Camp)

Component de l'equip fundacional de la productora EL TERRAT, de la mà de l'Andreu Buenafuente. En aquesta productora, on treballa des de 1994 (i actualment integrada a The Mediapro Studio), ha tingut diversos càrrecs de responsabilitat, des de cap de continguts fins a director general, passant més recentment per la direcció de l'àrea de Ficció, de la qual actualment coordina els nous projectes. Amb l'Andreu Buenafuente, ha codirigit programes com el late show "Buenafuente" que es va emetre a Antena 3 TV y a la Sexta y que es va convertir en el programa de referència a l'estat. Abans, va codirigir també a TV3 el "Sense títol", "Malalts de tele" i "La cosa nostra", entre altres. Com a guionista d'entreteniment, les seves peces més conegudes van ser els monòlegs de l'Andreu en els primers cinc anys, i amb ell va ser coautor d'alguns llibres que els recopilaven ("Digue'm agosarat" és el més conegut), que van ser líders de vendes per Sant Jordi. També va ser el responsable de molts altres projectes amb noms tan coneguts com Toni Soler, Albert Om, Gemma Nierga, Carlos Latre o Carlos Sobera, entre altres. I durant vuit temporades va dirigir a TV3 el magazine diari "Divendres", que es va convertir en el programa de tardes més longeu de la cadena.

Quant a ficció, ha tutelat a EL TERRAT la gestió d'un bon nombre de sèries, des de "Plats bruts" fins a "L'última nit del karaoke". També, amb Stage Entertainment y amb la producció de Woopi Goldberg, va fer l'adaptació del musical "Sister Act" per a Espanya. A més, és autor de dues novel·les, una de les quals, "Anelles olímpiques en forma d'ou", va guanyar el premi de narrativa Ciutat d'Alzira l'any 1992.