

CV Gisela Juanet Garcia

Gisela Juanet Garcia (Barcelona, 1982). Postgrau en producció de les arts en viu a IL3. Grau de Comunicació a la UOC. Curs de programació d'espectacles familiars a l'Institut del Teatre. Grau superior d'Art dramàtic a Nancy Tuñon i cursos complementaris a Eòlia. Dansa clàssica a Eulàlia Blasi i Yisbell (Royal Academy-London).

La seva carrera professional s'ha especialitzat en la producció, gestió i comunicació de les arts escèniques a partir de responsabilitzar-se des del 2004 de la gestió de projectes de Viu el Teatre (Creació escènica, distribució teatral, comunicació cultural, servei educatiu i agència creativa destacant projectes com el Romea en família, Teatret del Turó Park, Mascotes el Tibidabo, Alicia al país dels mòbils, MiniGrec, El petit Dalí, Reivindica't, Babies al CCCB...).

Co-creadora de PINTAMÚSICA i CINEMÚSICA, experiències sensorials per a nadons actualment en gira nacional i internacional. Directora escènica de "HOP! Històries d'Objectes Peduts". També forma part de l'equip del festival de teatre per a joves RBLs com a productora i gestora de públics. Imparteix classes de producció teatral i FOL (formació i orientació professional) a alumnes del grau superior de tècniques teatrals. Puntualment escriu i col·labora en mitjans especialitzats culturals i d'educació. Forma part de les taules de treball del Consell d'Innovació Pedagògica, Comissió del Banc del Temps, Assitej Spain i la Xarxa de Productores teatrals de Catalunya.

@GiselaJuanet