

## ANTONIO GARRIDO · GUIONISTA & DOCENTE

### TRAYECTORIA ACADÉMICA

Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas (UB); Postgrado en Guion de Cine y TV (UB); Máster en Guion Audiovisual (UNAV).

### TRAYECTORIA PROFESIONAL

Guionista, analista, story editor y creador de contenidos de ficción con más de 10 años de experiencia. Combina su trabajo con la docencia e imparte asignaturas relacionadas con Guion en ECAM (Madrid), Eòlia (Barcelona), Showrunners (Barcelona), UNAV (Pamplona) y Pixelian (Pamplona).

Ha trabajado en los departamentos de ficción de La Competencia, Dopamine, LaCima Producciones y Secuoya Studios. Siendo analista de series como *Hernán* (Prime Video/TV Azteca, 2019), *Tu parte del trato* (TNT, 2019), *Amarres* (HBO Max, 2021) y/o *Búnker* (HBO Max, 2022); story editor y asesor de guion en *Noche de chicas* (Vix/Disney+, 2023); y analista, asesor literario y de guion en las adaptaciones a serie de *Reina Roja* (Prime Video, 2024) y *Cicatriz* (Prime Video, 2024).

También es guionista del cortometraje *Solo hay una* (Cilantro Films, 2022), estrenado internacionalmente en Sección Oficial a Competición en la 55ª Sitges Festival Internacional Cinema Fantàstic de Catalunya; guionista de la serie *Cóyotl* (Max Originals, 2025); y guionista de *Matices* (Skyshowtime, 2025).