

eòlia centre superior
d'art dramàtic

TITULACIÓ LLIURE 2024 – 2025

**Formació professional
en arts escèniques**

**Teatre – Cinema – Musical –
Direcció – Dramatúrgia**



BLOCS FORMATIUS

Teatre – Cinema – Cant i Musical

Eòlia ofereix l'oportunitat (a aquells que no poden o volen cursar els estudis superiors) de cursar els **plans d'estudis formatius lliures** que ha estat desenvolupant i perfeccionant any rere any des de la seva fundació, l'any 2000. Aquests itineraris també tenen un recorregut potencial de quatre anys; ofereixen un **diploma final propi del centre** i tenen també una marcada vocació de connectar l'estudiant amb el **món professional**, tenint molt en compte el seu punt de partida, i potenciant un desenvolupament orgànic i creatiu de les seves condicions innates.

Per altra banda, són més condensats a nivell d'horaris que els plans d'estudi de la titulació superior. I es poden cursar de forma lliure escollint un o més blocs formatius proposats pel centre.

Si l'estudiant supera de forma satisfactòria la totalitat d'un bloc o blocs formatius, rebrà al final de la formació un títol propi del centre. Si només completa algunes de les assignatures de forma lliure, se li facilitarà un certificat amb el total d'hores cursades.

ACCÉS I MATRÍCULA

Per optar als blocs formatius de l'Escola Lliure cal realitzar una prova de nivell, per tal de poder valorar el potencial artístic de l'aspirant i poder recomanar-li els blocs formatius que més li encaixen.

Les proves es fan a partir de juliol, els dimecres en horari de matí o tarda. L'aspirant haurà d'escollir qualsevol dimecres per a la prova i fer reserva amb antelació del dia escollit.

MATRÍCULA OBERTA: maig-octubre 2024. Agost tancat.

INICI CURS: Dilluns 30 de setembre de 2024

FI CURS: Divendres 20 de juny de 2025

* Hi ha una matrícula anual d'accés a la formació lliure (varia en funció del bloc formatiu). L'alumnat de 2n o 3r de la formació gaudeix d'un descompte especial en la matrícula del següent curs.

* Si es fa el pagament de la totalitat del curs abans de l'inici, l'alumnat gaudeix d'un 5% de descompte.

**BLOC FORMATIU
BÀSIC
2 dies per setmana**

1r CURS	Interpretació 1	6h / setmana
	Fonaments del moviment	3h / setmana
<p>INTERPRETACIÓ 1: 1r quadrimestre: Entrenament de l'escolta activa. Treball emocional i improvisació. L'acte creatiu: la performance. 2n quadrimestre: Procés de creació del personatge . Treball d'escenes i monòlegs a partir de textos de dramaturgs contemporanis.</p> <p>FONAMENTS DEL MOVIMENT: Dia 1: Consciència corporal. Entrenament somàtic del cos: exploració, respiració, escolta, observació. Dia 2: Jocs de moviment, encadenaments simples, petites coreografies i improvisacions.</p>		
2n CURS	Interpretació 2	6h / setmana
	Entrenament corporal 1	3h / setmana
<p>INTERPRETACIÓ 2: 1r quadrimestre: Càpsula entrenament (Clown) + Treball de text (Teatre de l'absurd). 2n quadrimestre: Càpsula entrenament (Daulte) + Treball de text (Anton Txèkhov).</p> <p>ENTRENAMENT CORPORAL 1: Dia 1: Viewpoints Dia 2: Estils coreogràfics</p>		
3r CURS	Interpretació 3	6h / setmana
	Entrenament corporal 2	3h / setmana
<p>INTERPRETACIÓ 3: 1r quadrimestre: Càpsula entrenament (Daulte) + Treball de text (Teatre contemporani s. XX). 2n quadrimestre: Càpsula entrenament (Clown) + Treball de text (William Shakespeare)</p> <p>ENTRENAMENT CORPORAL 2: Dia 1: El cos en escena Dia 2: Estils coreogràfics</p>		

PREU MENSUAL (octubre – juny): 300€
Taxa de matrícula: 175€ per nous alumnes

BLOC OPTATIU CINEMA

1 dia per setmana

Bloc optatiu recomanat si tens un especial interès per explorar i descobrir les teves qualitats davant la càmera.

El bloc inclou classes de veu, dicció i articulació on es treballarà la connexió de la veu amb el cos i les emocions i es farà especial èmfasi en la dicció i la articulació de les llengües catalana i castellana.

I també inclou classes específiques d'acting davant de càmera, amb gravació en directe del material per part de becaris especialitzats. A tercer curs es faran específicament algunes sessions de preparació per a càstings.

ESTRUCTURA DEL BLOC OPTATIU

1r curs	Iniciació a càmera	2,5h / setmana
	Dicció i articulació 1	1,5h / setmana
2n curs	Acting davant de càmera 1	3h / setmana
	Dicció i articulació 2	1,5h / setmana
3r curs	Acting davant de càmera 2	3h / setmana
	Dicció i articulació 3	1,5h / setmana

PREUS BLOC OPTATIU CINEMA 1r curs:

Preu mensual bloc extra: 124€

Preu mensual bloc independent: 160€

BLOC OPTATIU CANT I MUSICAL

1 dia per setmana

Bloc optatiu recomanat pels que sentiu passió per la música, pels que voleu ser intèrprets de teatre musical o bé per aquells que potser heu somiat en poder tenir una carrera discogràfica.

El bloc inclou classes de tècnica integral de cant, on a partir de la tècnica Estill Voice Training® educaràs la teva veu cantada i tindràs més eines a l'hora de cantar diferents estils vocals. A part, t'enfrontaràs a cançons solistes i grupals de teatre musical en les assignatures d'interpretació de cançons i en els workshops de teatre musical.

A part d'això, tindràs una professora de cant particular que treballarà específicament amb la teva tessitura i podràs cantar el repertori que t'agrada!

ESTRUCTURA DEL BLOC OPTATIU

1r curs	Tècnica integral de cant 1	1,5h / setmana
	Laboratori de cant	1,5h / setmana
	Cant particular 1	40 min / setmana
2n curs	Tècnica integral de cant 2	1,5h / setmana
	Interpretació de cançons	2,5h / setmana
	Cant particular 2	40 min / setmana
3r curs	Tècnica integral de cant 3	1,5h / setmana
	Workshop de teatre musical	2,5h / setmana
	Cant particular 3	40 min / setmana

PREUS BLOC OPTATIU CANT I MUSICAL 1r curs:

Preu mensual bloc extra: 195€

Preu mensual bloc independent: 225€

BLOC OPTATIU TEATRE

1 dia per setmana

Bloc optatiu recomanat si el teatre és la teva passió i vols explorar a fons els teus registres interpretatius a l'escenari, així com descobrir com crear històries i a escenificar-les dalt d'un escenari.

El bloc inclou classes de veu parlada on es treballarà específicament la connexió de la veu amb el cos i les emocions i es farà especial èmfasi la veu aplicada al teatre. També faràs classes de dicció i articulació i prepararàs una lectura dramatitzada.

A més a més, aquest bloc t'endinsarà en la dramaturgia i la direcció escènica. Llegiràs grans clàssics de la literatura dramàtica i descobriràs la història del teatre. També aprendràs a escriure peces dramàtiques i a posar-les en escena, i et donarem eines per a dirigir intèrprets.

ESTRUCTURA DEL BLOC OPTATIU

1r curs	Veü parlada 1	2h / setmana
	Dramaturgia 1	2h / setmana
2n curs	Veü parlada 2	2h / setmana
	Dramaturgia 2	2h / setmana
3r curs	Veü parlada 3	2h / setmana
	Escríp.dramàtica / Direcció d'escena	3h / setmana

PREUS BLOC OPTATIU TEATRE 1r curs:

Preu mensual bloc extra: 124€

Preu mensual bloc independent: 160€

PLA FORMATIU

PRE GRAU EN ART DRAMÀTIC

4 dies per setmana

Pla formatiu recomanat per aquelles persones que volen preparar amb profunditat les proves d'accés al Grau en Ensenyaments Artístics Superiors d'Art Dramàtic, especialitat Interpretació.

Aquest pla consta dels blocs formatius bàsic i optatiu teatre, i un bloc optatiu extra en funció de l'optativitat que vulgui cursar l'estudiant al Grau (Cinema o Cant i musical).

Interpretació 1	6h / setmana
Fonaments del moviment	3h / setmana
Veu parlada 1	2h / setmana
Dramatúrgia 1	2h / setmana

OPTATIVES BLOC CINEMA

Iniciació a la càmera	2,5h / setmana
Dicció i articulació 1	1,5h / setmana

OPTATIVES BLOC CANT I MUSICAL *

Tècnica integral de cant 1	1,5h / setmana
Laboratori de cant	1,5h / setmana

PREU MENSUAL: 508€ (9 quotes)

PREU ANUAL: 4572€

Pagament complet a l'inici de curs (5% dte): 4.343€

*** Pots afegir CANT PARTICULAR (+100€ mensuals)**

Taxa de matrícula: 175€

(Aspirants que no han tingut plaça al Grau: GRATUÏTA)

HORARIS PRIMER CURS

Assignatures dels blocs formatius

Grup A (Matí)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDES
9.30-11h DICCIÓ I ARTICULACIÓ 1	9.30-11h FONAMENTS DEL MOVIMENT	horaris disponibles cant individual	9-11h VEU PARLADA 1	9.30-11h FONAMENTS DEL MOVIMENT
11-13.30h INICIACIÓ A LA CÀMERA	11-14h INTERPRETACIÓ 1	11-12.30h TÈCNICA INTEGRAL DE CANT	11-13h DRAMATÚRGIA 1	11-14h INTERPRETACIÓ 1
		12.30-14h LABORATORI DE CANT	horaris disponibles cant individual	

Grup B (Matí)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDES
8.30-11h INICIACIÓ A LA CÀMERA	9.30-12.30h	horaris disponibles cant individual	9-11h DRAMATÚRGIA 1	9.30-12.30h
11-12.30h DICCIÓ I ARTICULACIÓ 1	INTERPRETACIÓ 1	11-12.30h LABORATORI DE CANT	11-13h VEU PARLADA 1	INTERPRETACIÓ 1
	12.30-14h FONAMENTS DEL MOVIMENT	12.30-14h TÈCNICA INTEGRAL DE CANT	horaris disponibles cant individual	12.30-14h FONAMENTS DEL MOVIMENT

Grup C (Matí-Migdia)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDES
	horaris disponibles cant individual	horaris disponibles cant individual	9-11h VEU PARLADA 1	horaris disponibles cant individual
	11-14h	11-12.30h TÈCNICA INTEGRAL DE CANT	11-13h DRAMATÚRGIA 1	11-14h
12.30-14h DICCIÓ I ARTICULACIÓ 1	INTERPRETACIÓ 1	12.30-14h LABORATORI DE CANT		INTERPRETACIÓ 1
14.30-17h INICIACIÓ A LA CÀMERA	14.30-16h FONAMENTS DEL MOVIMENT	horaris disponibles cant individual		14.30-16h FONAMENTS DEL MOVIMENT

Grup D (Tarda)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIYENDRES
16-19h INTERPRETACIÓ 1	horaris disponibles cant individual	16-19h INTERPRETACIÓ 1	horaris disponibles cant ind. 16.30-19h INICIACIÓ A LA CÀMERA	17-19h DRAMATÚRGIA 1
19-20.30h FONAMENTS DEL MOVIMENT	17.30-19h TÈCNICA INTEGRAL DE CANT	19-20.30h FONAMENTS DEL MOVIMENT	19-20.30h DICCIÓ I ARTICULACIÓ 1	19-21h VEU PARLADA 1

Grup E (Vespre)

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIYENDRES
horaris disponibles cant individual 17.30-19h FONAMENTS DEL MOVIMENT	horaris disponibles cant individual 17.30-19h TÈCNICA INTEGRAL DE CANT	horaris disponibles cant individual 17.30-19h FONAMENTS DEL MOVIMENT	horaris disponibles cant individual 17.30-19h DICCIÓ I ARTICULACIÓ 1	17-19h DRAMATÚRGIA 1
19-22h INTERPRETACIÓ 1	19-20.30h LABORATORI DE CANT	19-22h INTERPRETACIÓ 1	19-22h INICIACIÓ A LA CÀMERA	19-21h VEU PARLADA 1

L'horari de CANT PARTICULAR assignat (Bloc de cant i musical) serà confirmat a l'alumnat a mitjans de setembre.



PROVES D'ACCÉS

Els dimecres, torn de matí o tarda

JULIOL: dies 3, 10, 17 i 24

SETEMBRE: dies 4, 10*, 18 i 25

*També es pot fer la prova els mesos d'abril,
maig o juny demanant cita prèvia*

PROVES TORN MATÍ		
9h – 11h	PROVES D'INTERPRETACIÓ I/O DE CANT	Presentació d'un monòleg i/o una cançó
	ENTREVISTA AMB L'ASPIRANT I RESULTAT	Entrevista final amb l'avaluadora Recomanació final d'assignatures
PROVES TORN TARDA		
16h – 18h	PROVES D'INTERPRETACIÓ I/O DE CANT	Presentació d'un monòleg i/o una cançó
	ENTREVISTA AMB L'ASPIRANT I RESULTAT	Entrevista final amb l'avaluadora Recomanació final d'assignatures

INSCRIPCIÓ TELEMÀTICA A LA PROVA D'ACCÉS:

<https://www.eolia.cat/inscripcions/prova-nivell-lliure/>

QUINA DOCUMENTACIÓ CALDRÀ ADJUNTAR QUAN FACIS LA INSCRIPCIÓ?

Currículum vitae artístic (pdf). S'hi ha de reflectir la formació en arts escèniques i l'experiència amateur i/o professional.

Comprovant de pagament de la taxa de la prova: 20€.

La taxa de la prova s'ha d'abonar ABANS del dia de la prova. Qui no l'hagi abonada amb antelació no podrà fer la prova el dia escollit.

QUINA DOCUMENTACIÓ CALDRÀ ENVIAR VIA MAIL PER MATRICULAR-SE?

Còpia del **DNI**, NIE o passaport.

Fotografia tipus retrat en bona qualitat.

Número de compte per a la domiciliació dels rebuts mensuals.

EN QUÈ CONSISTEIX LA PROVA?

- **PROVA D'INTERPRETACIÓ:** Memoritzar i interpretar un monòleg lliure d'una durada entre 2 i 4 minuts.
- **PROVA DE CANT:** Memoritzar, cantar i interpretar una cançó (estil lliure) d'una durada entre 2 i 4 minuts. L'aspirant ha de cantar-la sobre una base instrumental (pregravada o link Youtube). Podeu connectar el vostre dispositiu mòbil a l'equip de música de l'aula.

Qui ha de fer la prova? Qui ha de fer l'entrevista?

PLANS FORMATIUS

- **BLOC FORMATIU BÀSIC:** Prova d'INTERPRETACIÓ.
- **BLOC OPTATIU CANT I MUSICAL:** Prova de CANT.

ASSIGNATURES SOLTES

- **ACTING DAVANT DE CÀMERA:** Prova d'INTERPRETACIÓ.
- **TÈCNICA INTEGRAL DE CANT 2/3, INTERPRETACIÓ DE CANÇONS o WORKSHOP TEATRE MUSICAL:** Prova de CANT.
- **Resta d'assignatures de primer curs:** Entrevista amb la coordinadora pedagògica.

... I SI NO VOLS FER LA PROVA D'ACCÉS...

Convalida-la fent un d'aquests **cursos d'estiu d'una setmana:**

APRENENT A INTERPRETAR

OPCIÓ 1: 8-12 juliol, 11-13.30h
OPCIÓ 2: 22-26 juliol, 18.30-21h
Preu: 195€

ENTRENAMENT ACTORAL

OPCIÓ 3: 1-5 juliol, 11-13.30h
OPCIÓ 4: 15-19 juliol, 18.30-21h
Preu: 195€

MÉS INFORMACIÓ: <https://www.eolia.cat/intensius-estiu/>
INSCRIPCIÓ AL CURS: <https://www.eolia.cat/inscripcions/cursos-intensius/>

TALLER DE CREACIÓ (4t curs)

El **Taller de Creació** és eminentment pràctic i té com a finalitat principal connectar l'estudiant amb el món professional. Consisteix en submergir-se en el procés de creació d'una obra original de la mà d'un dramaturg/director, feta a mida pels integrants de l'equip; i que es representarà 4 dies dins la programació del Teatre Eòlia (juny) i buscarà -segons els resultats- l'encaix en el context de programació d'alguna de les sales professionals de Barcelona.

HORARIS: Dimarts i dijous 11-14h

PREU: 300€ mensuals (+175€ matrícula). Places limitades.

ACCÉS: L'alumnat d'Eòlia que ha cursat de forma completa i satisfactòria els tres anys del bloc formatiu bàsic + un bloc optatiu, té accés directe al Taller de creació. La resta d'estudiants de tercer curs hauran de fer una prova de nivell.

També s'admeten estudiants externs al Taller de creació. Caldrà que els interessats enviïn el seu CV artístic (formació i/o experiència professional) i que facin una prova d'accés al mes de juliol o setembre.

CLASSES PARTICULARS

A part de les classes grupals incloses en la formació, Eòlia ofereix sessions particulars de diferents disciplines a les quals pot accedir de forma lliure. Les classes particulars també estan obertes a alumnes externs. Els horaris seran a convenir entre estudiant i professorat.

- Cant modern o líric
- Dicció catalana o castellana
- Fitzmaurice Voicework®
- Tècnica Alexander
- Interpretació

PREUS PER SESSIÓ:

Durada	Preu alumnat	Preu extern
40 min	32€	42€
60 min	47€	57€

FORMACIÓ EN

Direcció escènica i dramatúrgia

Des d'Eòlia es vol potenciar el creixement i la formació de joves creadors i creadores, i és per això que es van crear al 2006 els primers cursos d'introducció a la dramatúrgia i a la direcció escènica que han resultat una eina de dinamització molt activa en el centre.

Des dels departaments es potencia, doncs, que es puguin produir sinèrgies entre els estudiants de dramatúrgia i direcció i els alumnes del pla d'estudis d'interpretació de l'Escola Lliure, de cara a generar projectes en comú. I també es convida als estudiants de dramatúrgia a prendre part en el procés dels assajos del taller/muntatge de quart; oferint-los així la possibilitat d'estar a prop d'un procés de creació professional. D'aquesta manera aquests cursos són alguna cosa més que una introducció ja que oferim la possibilitat a l'estudiant que s'integri (de manera tutelada) al nostre concepte de *plataforma de creació*.

En la formació lliure el centre dóna la possibilitat de **cursar assignatures del Grau oficial**, conjuntament amb els estudiants matriculats a la titulació, sempre i quan restin **places lliures**.

ACCÉS I MATRÍCULA

Per accedir a aquests estudis cal realitzar una **entrevista d'orientació pedagògica** amb el cap del departament de Dramatúrgia i Direcció.

MATRÍCULA OBERTA: juny-setembre 2024. Agost tancat.

INICI CURS: Divendres 13 de setembre de 2024

FI CURS: Dilluns 26 de maig de 2025

* Hi ha una matrícula anual d'accés a la formació de 95€.

* Si es fa el pagament de la totalitat del curs abans de l'inici, l'estudiant gaudeix d'un 5% de descompte.

* Del 15 de gener al 2 de febrer no hi ha classes (l'alumnat del Grau està en període de pràctiques)

ASSIGNATURES I PREUS

FORMACIÓ BÀSICA (sense requisits previs)

Assignatures	h/set	Semestre	Horari
Escenificació i direcció escènica	3h	Anual	Dilluns 16 - 19h
Monòleg i diàleg	3h	Anual	Divendres 16 – 19h

Preu mensual (2 assignatures): 240€ (8 mensualitats)

Preu mensual (1 assignatura solta): 125€ (8 mensualitats)

APROFUNDIMENT RECORREGUT DRAMATÚRGIA

(és necessari haver cursat la formació bàsica o demostrar experiència)

Assignatures	h/set	Semestre	Horari
Tema, estructura formal i recopilació de materials	2h	S2 (febrer-maig)	Dijous 18 – 20h
Personatge i estructura de personatges	2h	S2 (febrer-maig)	Dimarts 18 – 20h
Espai. Significació de l'espai	2h	S2 (febrer-maig)	Dijous 16 – 18h
Invenció de l'argument	2h	S1 (setembre-gener)	Dimecres 18 – 20h
Llengua parlada vs. llengua escrita	2h	S1 (setembre-gener)	Dimarts 18 – 20h

Preu mensual: 85€ per assignatura (4 mensualitats)

Consulteu descomptes si us matriculeu a més d'una assignatura semestral.

APROFUNDIMENT RECORREGUT DIRECCIÓ ESCÈNICA

(és necessari haver cursat la formació bàsica o demostrar experiència)

Assignatures	h/set	Semestre	Horari
Direcció d'actors	3h	Anual	Divendres 16 – 19h

Preu mensual: 125€ (8 mensualitats)

ALTRES ASSIGNATURES: L'estudiant podrà complementar la seva formació amb altres assignatures de la titulació oficial, un cop finalitzats els recorreguts d'aprofundiment indicats.

PROJECCIÓ PROFESSIONAL

A Eòlia, molts dels estudiants graduats han tingut ja accés al món professional en l'àmbit teatral, televisiu i cinematogràfic, en el terreny de la interpretació, el cant, la dramaturgia i la direcció escènica. A més a més, **molts dels estudiants actualment matriculats combinen els seus estudis artístics amb experiències professionals que moltes vegades els facilita la mateixa escola** a través de la seva àrea de Projecció Professional.

ÀREA DE CÀSTING – BORSA DE TREBALL

Eòlia està en contacte amb productores, agències de càsting i companyies teatrals; i té com objectiu fomentar la promoció dels joves talents vinculats a l'escola, esdevenint sempre un intermediari sense afany de lucre, ja que entenem l'àrea de càsting com un servei més que l'escola ofereix a l'estudiant.

Tots els alumnes interessats poden entrar a la nostra base de dades, enviant el seu CV artístic, fotos d'estudi i videobook.

PRODUCCIONS I+D - COMPANYIA EÒLIA

Tots els alumnes graduats a l'escola (que han completat els tres anys de formació i el taller de creació) podran participar en tots els càstings de les produccions de la Companyia Eòlia, dirigides per directors/es amb molta experiència professional.

Una de les últimes produccions de la companyia, *La Plaça del diamant*, ha estat fent temporada al Teatre Poliorama i de gira per tot Catalunya.

CESSIÓ D'ESP AIS DE CREACIÓ

Els espais de creació d'Eòlia I+D donen cabuda a molts projectes vinculats o no a l'escola que necessiten un espai on assajar, experimentar, provar i desenvolupar el seu llenguatge teatral. Allotgem residències de companyies externes via concurs, obert a tota la ciutat, per tal de vincular els seus projectes al Teatre Eòlia. Els espais de creació estan oberts a tot l'alumnat i als graduats i graduades d'Eòlia.

BECA ODISSEU I+D

Gràcies a la Beca Odisseu Eòlia I+D se selecciona un projecte teatral el qual rebrà: un ajut econòmic, cessió d'espai d'assaig als Espais de Creació Eòlia I+D, fins a 3 setmanes de presentació de l'obra al públic del Teatre Eòlia de Barcelona, 1 setmana de residència tècnica al teatre, i comunicació i difusió de l'obra a través del departament de comunicació d'Eòlia i+D.

GRUP DE RECERCA I+D

El Grup de Recerca es nodreix de la col·laboració entre professionals i graduats i graduades d'Eòlia i implica un procés d'investigació i creació que culmina en la mostra del material teatral generat, i compartint les hipòtesis i les conclusions de la recerca amb el públic. D'aquesta manera proposem reflexions i experiències que completem amb l'espectador.



CONTACTE

Eòlia, Centre Superior d'Art Dramàtic

Centre Casp (oficines): carrer Casp 82 (08010 Barcelona)

Centre Bailèn: carrer Bailèn 25 (08010 Barcelona)

Teatre Eòlia: carrer Bailèn 23 (08010 Barcelona)

www.eolia.cat

eolia@eolia.cat

933 192 397

601 613 737