

CRIS BIEDMA GÓMEZ

ACTRIZ

Blanes, 2001.

Residencia: Barcelona

(Posibilidad de residencia en Madrid)

Altura: 165cm Ojos: Castaño Pelo: Castaño

Camisa: S Pantalón: 34/36 Zapatos: 37



AUDIOVISUAL

2022, Tornar a començar, Maria, Protagonista, Lluís Català, UAB

2021, Sábanas blancas, Emi, Protagonista, Carolina García, ESCAC

2020, Superado, Laura, Protagonista, Mario Rodríguez, SAE

TEATRO

2023, Un tranvía llamado deseo, texto, Israel Solà, Teatre Eòlia

2023, Nosotras, mortales, texto, Sara Sors, Teatre Eòlia

2023, Agonía del Eros, Texto/Físico, Júlia Masnou i Alba García, Teatre Eòlia

2022, Portes Obertes, Clown, Carla Torres, Teatre Eòlia

2022, Excepción y la regla, Texto, Clara, Alicia Verdès, Teatre Eòlia

2020, Curas, Performance, Roser Collell i Cris Biedma, CC Urgell

2019, El mètode Gronholm, Texto, Jessie "la xoni", Anna González, Teatre de Blanes

2018, Dinou, Texto, Laura, Pep Alum, Teatre de Blanes

2018, Esperando a Godot, Texto, Vladimir, Paula Fossati, Teatre de Blanes

2018, Blasted, Texto, Cate, Paula Fossati, Teatre de Blanes

2017, Bodas de sangre, Texto, Madre, Paula Fossati, Teatre de Blanes

2016, Bosses de plàstic, Texto, Militar, Paula Fossati, Teatre de Blanes

FORMACIÓN

2020 – 2024. Grado en Artes Escénicas, Interpretación, Texto y cámara, ESAD, Eòlia Escuela Superior de Arte Dramático

2019 – 2020. Formación delante de la cámara, Estudi Karloff

IDIOMAS

Castellano: nativo

Catalán: nativo

Inglés: bilingüe B2

HABILIDADES

Danza contemporánea, intermedio, Àrea Dansa

Acrobacia, básico, Centro de las Artes de Rogelio Rivel

Carné de conducir B2.