

	P3.2/FS01A Full de sol·licitud: MATRICULACIÓ D'ALUMNAT <b>P-3.2_ACCÉS, ADMISSIÓ I MATRICULACIÓ</b>	<u>Dimensió 3:</u> Recursos d'aprenentatge i suport a l'estudiant
	<b>GRAU EN EAS D'ART DRAMÀTIC</b> Especialitat: <b>INTERPRETACIÓ</b>	

Data:	_____ - _____ - 202__	Núm. sol·licitud:	P3.02/FS01A - _____ - 202__
Nom:	Cognoms:		
DNI/NIE/Passaport:	Mòbil:	Adreça electrònica:	
Instagram:	Twitter:		

**Sol·licito matricular-me el proper curs 2023-24 a:**

<b>2n curs</b>	Menció MUSICAL	<input type="checkbox"/>
	Menció CINEMA i TV	<input type="checkbox"/>
	Menció DIRECCIÓ I DRAMAT.	<input type="checkbox"/>
<b>3r curs</b>	Línia CATALÀ/CASTELLÀ	<input type="checkbox"/>
	Línia ANGLÈS	<input type="checkbox"/>
<b>4t curs</b>	Curs COMPLET	<input type="checkbox"/>
	Curs PARCIAL	<input type="checkbox"/>

del **Grau en EAS d'Art Dramàtic, esp. Interpretació**, en les següents assignatures:

CODI	ASSIGNATURA	TIPUS	CRÈDITS ECTS	Marca amb una X si la vols matricular	Marca amb una X si la repeteixes
0101	Història de les arts de l'espectacle 1	FB	4		
0102	Història i teoria de la literatura dramàtica 1	OB	3		
0103	Història i teoria de la literatura dramàtica 2	OB	3		
0104	Tècniques del coneixement corporal	OB	6		
0105	Cant individual 1	OB	2		
0106	Laboratori de cant	OB	4		
0107	Llenguatge musical 1	OB	6		
0108	Tècnica vocal 1	OB	5		
0109	Pràctiques d'interpretació 1	OB	4,5		
0110	Pràctiques d'interpretació 2	OB	4,5		
0111	Sistemes d'interpretació 1	OB	6		
0112	Sistemes d'interpretació 2	OB	6		
0113	Expressió oral i dicció 1	OB	3		
0114	Expressió oral i dicció 2	OB	3		
0201	Història de les arts de l'espectacle 2	FB	4		
0202	Teoria de l'espectacle i la comunicació 1	FB	3		
0203	Teoria de l'espectacle i la comunicació 2	FB	3		
0204	Història i teoria de la literatura dramàtica 3	OB	3		
0205	Història i teoria de la literatura dramàtica 4	OB	3		
0206	Entrenament corporal 1	OB	3		
0207	Entrenament corporal 2	OB	3		
0208	Cant individual 2	OB	2		
0209	Pràctiques d'interpretació 3	OB	3		
0210	Pràctiques d'interpretació 4	OB	3		
0211	Sistemes d'interpretació 3	OB	6		
0212	Sistemes d'interpretació 4	OB	6		
0213	Expressió oral i dicció 3	OB	3		
0214	Expressió oral i dicció 4	OB	3		



P3.2/FS01A Full de sol·licitud:  
MATRICULACIÓ D'ALUMNAT  
P-3.2\_ACCÉS, ADMISSIÓ I  
MATRICULACIÓ

Dimensió 3:  
Recursos d'aprenentatge i  
suport a l'estudiant

**GRAU EN EAS D'ART DRAMÀTIC**  
Especialitat: **INTERPRETACIÓ**

CODI	ASSIGNATURA	TIPUS	CRÈDITS ECTS	Marca amb una X si la vols matricular	Marca amb una X si la repeteixes
0215	Interpretació de cançons 1 (Línia teatre musical)	OP	6		
0216	Llenguatge musical 2 (Línia teatre musical)	OP	3		
0217	Tècnica vocal 2 (Línia teatre musical)	OP	3		
0218	L'actor davant la càmera 1 (Línia cinema i tv)	OP	6		
0219	L'actor davant la càmera 2 (Línia cinema i tv)	OP	6		
****	Optativa de Línia Direcció i dramaturgia: _____	OP			
0301	Producció teatral	FB	4		
0302	Anàlisi dramaturgia: Shakespeare	OB	3		
0303	Anàlisi dramaturgia: Beckett	OB	3		
0304	Estètica	OB	3		
0305	Últimes tendències	OB	3		
0306	Entrenament corporal 3	OB	3		
0307	Entrenament corporal 4	OB	3		
0308	Pràctiques d'interpretació 5	OB	3,5		
0309	Practiques d'interpretació 6	OB	3,5		
0310	Sistemes d'interpretació 5	OB	6		
0311	Sistemes d'interpretació 6	OB	6		
0312	Expressió oral i dicció 5	OB	3		
0313	Expressió oral i dicció 6	OB	3		
0314	Cant individual 3 (Línia teatre musical)	OP	2		
0315	Interpretació de cançons 2 (Línia teatre musical)	OP	5		
0316	Llenguatge musical 3 (Línia teatre musical)	OP	3		
0317	Tècnica vocal 3 (Línia teatre musical)	OP	3		
0318	L'actor davant la càmera 3 (Línia cinema i tv)	OP	5		
0319	L'actor davant la càmera 4 (Línia cinema i tv)	OP	5		
0320	Pràctica de càmera 1 (Línia cinema i tv)	OP	3		
0401	Pedagogia del teatre	FB	4		
0402	Maquillatge	OB	3		
0403	Vestuari	OB	3		
0404	Dramaturgia aplicada	OB	4		
0405	Escenificació i direcció escènica	OB	6		
0406	Teatre físic	OB	3		
0407	Pràctica de creació lliure	OB	3		
0408	Sistemes d'interpretació 7	OB	8		
0409	Expressió oral i dicció 7	OB	3		
0410	Càsting i videobook	OP	4		
0411	Interpretació de cançons 3/Audició (Línia teatre musical)	OP	4		
0412	Pràctica de càmera 2 (Línia cinema i tv)	OP	4		
0422	Treball fi de carrera Interpretació	TF	15		
<b>TOTAL CRÈDITS MATRICULATS</b>					

**L'opció de pagament escollida de cara al proper curs és:**

<b>OPCIÓ A:</b>	100% pagament juliol	
<b>OPCIÓ B:</b>	50% pagament juliol + 50% pagament setembre	
<b>OPCIÓ C:</b>	50% pagament juliol + 50% fraccionat curs (5% interès)	
<b>ALTRA OPCIÓ</b>	_____ (cal ser aprovada per direcció)	

<b>eòlia</b>	P3.2/FS01A Full de sol·licitud: MATRICULACIÓ D'ALUMNAT <b>P-3.2_ACCÉS, ADMISSIÓ I MATRICULACIÓ</b>	<u>Dimensió 3:</u> Recursos d'aprenentatge i suport a l'estudiant
<b>GRAU EN EAS D'ART DRAMÀTIC</b> Especialitat: <b>INTERPRETACIÓ</b>		

### En cas d'una emergència, a qui aviseu?

Nom i cognoms tutor:	
Telèfon mòbil:	Adreça electrònica:

**CESSIÓ DRETS D'IMATGE:** Amb la signatura d'aquest document l'estudiant autoritza que la seva imatge pugui ésser enregistrada a través de fotos o gravacions audiovisuals i que puguin ser difoses en qualsevol mitjà (TV, premsa, Internet, material promocional, publicitat, xarxes socials, etc). L'estudiant cedeix els drets d'imatge sense limitació territorial ni temporal a Nova Eòlia S.L. La distribució podrà efectuar-se únicament amb l'objectiu de difondre les activitats acadèmiques realitzades i la promoció de cursos de l'oferta acadèmica del centre.

### ABONAMENT EÒLIA:

	<b>abonament eòlic</b> <b>8 ENTRADES a 50€</b>	<b>SÍ</b> <input type="checkbox"/>
Abonament nominal. Màxim 1 entrada per espectacle, a escollir entre tots els espectacles de la T23/24.		<b>NO</b> <input type="checkbox"/>

### Algunes observacions que vull fer en relació a la meva matrícula:

### DECLARACIÓ JURADA DEL SOL·LICITANT<sup>1</sup>

Jo, ....., amb DNI/NIE o Passaport núm. .... declaro que la informació i dades aportades, així com la documentació adjunta, són certes i que he llegit i acceptat tota la informació.

Signatura del sol·licitant:

<sup>1</sup>PROTECCIÓ DE DADES. En compliment del que disposa la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, Nova Eòlia S.L. us posa en coneixement que les dades incloses seran incorporades i tractades en un fitxer informatitzat, essent la seva finalitat del fitxer, la gestió administrativa, acadèmica i comptable del Centre, i la de mantenir-vos informats, via correu postal o adreça electrònica, dels cursos, seminaris, publicacions i qualsevol altra activitat relacionada amb Nova Eòlia, S.L. Si voleu, podeu exercir qualsevol dret establert en la llei (accés, rectificació, cancel·lació o denúncia). Per exercir-lo, podeu enviar un escrit a l'adreça c/ Casp, 82 baixos (08010 Barcelona) o un correu electrònic a [eoia@eoia.cat](mailto:eoia@eoia.cat). Nova Eòlia, S.L. garanteix la confidencialitat absoluta de les vostres dades d'acord amb les disposicions pertinents en la legislació vigent, que el Centre compleix estrictament. L'aspirant, amb la signatura d'aquesta sol·licitud, es fa coneixedor de la normativa i l'accepta.

<b>eòlia</b>	P3.2/FS01A Full de sol·licitud: MATRICULACIÓ D'ALUMNAT <b>P-3.2_ACCÉS, ADMISSIÓ I MATRICULACIÓ</b>	<u>Dimensió 3:</u> Recursos d'aprenentatge i suport a l'estudiant
<b>GRAU EN EAS D'ART DRAMÀTIC</b> Especialitat: <b>INTERPRETACIÓ</b>		

### **A EMPLENAR PER SECRETARIA ACADÈMICA:**

Nom:		Cognoms:	
Curs: <b>2023-2024</b>			
Pels alumnes de 2n curs:	MENCIO MUSICAL	MENCIO CINEMA I TV	MENCIO DIRECCIÓ I DRAM.
Pels alumnes de 3r curs:	LÍNIA ANGLÈS		LÍNIA CATALÀ/CASTELLÀ
Pels alumnes de 4t curs:	CURS COMPLET		CURS PARCIAL

### **Càlcul de l'import total de la matrícula i distribució de pagaments:**

<p><b><u>IMPORTS:</u></b>  <i>Preu curs complet (60 crèdits): 7.080€</i>  <i>Preu per crèdit: 118€</i>  <i>Preu per crèdit reconegut (70%): 82,60€</i>  <i>Preu per crèdit repetit (110%): 129,80€</i>  <i>Preu per crèdit curs passat (2022-23): 115€</i></p>
--

<b>Aprovació de la sol·licitud de matrícula</b>	
Data:	Signatura i segell del centre:
Signant: JOAN VALL MUNTANÉ (Cap de secretaria acadèmica)	