

Joan Vives i Sanfeliu.  
(Barcelona 1953)



Estudia piano a l'Acadèmia Marshall, harmonia, contrapunt, composició i orquestració amb el mestre Manuel Oltra i direcció d'orquestra amb Antoni Ros Marbà. Als vint-i-dos anys estrena el seu primer musical *Granja animal*. Com a compositor o director musical ha col·laborat amb Dagoll Dagom (*Glups!*, *El Mikado*, *Historietes*, *T'odio amor meu*, *Els Pirates*, *La Perritxola*, *Mar i Cel*, *Boscós Endins* i *Scaramouche*) i La Cubana (*Especial Cap d'Any 1990*, *Marathon Dancing*, *Cegada de Amor*, *Les Teresines*, *Una nit d'òpera*, *Mamá quiero ser famoso*, *Cómeme el Coco Negro*, *Campanades de Boda*, *Gente Bien* i *Adiós, Arturo*).

Ha realitzat nombrosos treballs per TV, esdeveniments i publicitat i és autor de les sintonies de Catalunya Ràdio, Catalunya Música i Catalunya Informació. Ha compost també la música de més d'una vintena de pel·lícules i sèries de televisió, la darrera de les quals ha estat HIT, per a la primera cadena de Televisió espanyola, i de la qual se n'han fet tres temporades fins al moment.

Ha escrit el musical *Cuando Harry encontró a Sally* (n'és autor de la lletra i de la música) que es va estrenar a Santander, fent seguidament temporada a Madrid, i del qual se n'ha fet una versió en alemany (*Harry und Sally*) que ha girat per tota Alemanya; i ha escrit, conjuntament amb Piti Español, el musical familiar UN CAU DE MIL SECRETS, que es representa regularment a la Pedrera de Barcelona i la Cantata *50 Milions de Segons* per l'Auditori de Barcelona, de la qual se n'han fet més de 50 representacions. El desembre del 2019 estrena la cantata *Ser Mare* per cor i orquestra, i tot i que la pandèmia va endarrerir l'estrena, el març del 2022 va presentar finalment l'òpera infantil *Greta i els trihumans*, sobre la líder ecologista Greta Thunberg, que s'havia d'haver estrenat, a càrrec del cor VEUS, a Granollers el passat 28 de març de 2023.

Joan Vives ha donat diversos cursos d'història de la música, del teatre musical i de música de cinema, i va guanyar el Max 2006 a la millor direcció musical per *Mar i Cel*.

[www.joanvives.cat](http://www.joanvives.cat)