

**Grup 1 (Optatives musical)**

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
		8-10.50h <b>SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6</b> <i>*veure calendari Daulte</i>	<i>franges cant individual 3</i>	8-10.50h <b>SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6</b> <i>*veure calendari Daulte</i>
9-10.50h <b>SHAKESPEARE (S1) BECKETT (S2)</b>	9-10.50h <b>PRODUCCIÓ TEATRAL</b>			
11.10-12.30h <b>BODY TRAINING 3-4</b>	11:10-12:30h <b>LLENGUATGE MUSICAL 3</b>	11.10-12.30h <b>BODY TRAINING 3-4</b>	11-14h <b>INTERPRETACIÓ DE CANÇONS 2</b>	<i>franges cant individual 3</i> 12-13.50h <b>ESTÈTICA (S1) ÚLTIMES TENDÈNCIES (S2)</b>
12.40-14h <b>EXPRESSIÓ ORAL I DICCIÓ 5-6</b>	12:40-14h <b>TÈCNICA VOCAL 3</b>	12.40-14h <b>EXPRESSIÓ ORAL I DICCIÓ 5-6</b>		
<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>

**Grup 2 (Optatives Cine-TV)**

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
		8-10:50h <b>SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6</b> <i>*veure calendari Daulte</i>		8-10:50h <b>SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6</b> <i>*veure calendari Daulte</i>
9-10:50h <b>ESTÈTICA (S1) ÚLTIMES TENDÈNCIES (S2)</b>	9-10.50h <b>PRODUCCIÓ TEATRAL</b>			
11:10-12:30h <b>EXPRESSIÓ ORAL I DICCIÓ 5-6</b>	11-12.50h <b>PRODUCCIÓ TEATRAL</b>	11:10-12:30h <b>EXPRESSIÓ ORAL I DICCIÓ 5-6</b>	11:10-14h <b>INTERPRETACIÓ DAVANT LA CÀMERA 3/4</b>	12-13:50h <b>ANÀLISI DRAMAT. SHAKESPEARE (S1) BECKETT (S2)</b>
12:40-14h <b>BODY TRAINING 3-4</b>		12:40-14h <b>BODY TRAINING 3-4</b>		
<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>

**Grup 3 (Optatives Cine-TV)**

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
		8-10:50h <b>SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6</b> <i>*veure calendari Daulte</i>	8-10:50h <b>INTERPRETACIÓ DAVANT LA CÀMERA 3/4</b>	8-10:50h <b>SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6</b> <i>*veure calendari Daulte</i>
9-10.50h <b>ESTÈTICA / SHAKES. (S1) ULT.TEND. / BECKETT (S2)</b> Amb Grup 1 o 2	9-10.50h <b>PRODUCCIÓ TEATRAL</b>			
11.10-12.30h <b>EXPRESSIÓ ORAL I DICCIÓ 5-6</b> Amb Grup 1 o 2	11-12.50h <b>PRODUCCIÓ TEATRAL</b>	11.10-12.30h <b>EXPRESSIÓ ORAL I DICCIÓ 5-6</b> Amb Grup 1 o 2		12-13:50h <b>ESTÈTICA / SHAKES. (S1) ULT.TEND. / BECKETT (S2)</b> Amb Grup 1 o 2
12.40-14h <b>BODY TRAINING 3-4</b> Amb Grup 1 o 2		12.40-14h <b>BODY TRAINING 3-4</b> Amb Grup 1 o 2		
<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>	<b>FRANJA D'ASSAJOS PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5-6</b>

**\*CALENDARI DAULTE: S1: del 13/09 al 20/10 S2: del 07/02 al 15/03**

**Pendent sessions d'assaig puntuals de PRÀCTICA DE CÀMERA 1**

**Al S2 s'afegeix un grup de Expressió oral i dicció 6 i Body Training 4 (LÍNIA EN ANGLÈS)**

**ORAL EXPRESSION FOR THE SPOKEN VOICE: Dimarts i dijous 11.10-12.30h**

**BODY TRAINING 4: Dimarts i dijous 12.40-14h**