



SANDRA PECE

10/11/1981

FORMACIÓ

TALLER DE CREACIÓ- TITULACIÓ ESCOLA LLIURE

Eòlia | 2022 - Actualidad

- Eugènia Manzanares
- El mestre i el mar, Teatre Eòlia (temporada junio 2023)

PLAN FORMATIVO DE INTERPRETACIÓ- TITULACIÓ ESCOLA LLIURE

Eòlia | 2019 - 2022

- Rosa May, Carme Poll, Lali Álvarez, Ferran Madico, Carla Torres-Aina Torné, Mar Medina, Teresa García, Cristina Lugstenmann
- Interpretació
- Fundamentos del movimiento, Entrenamiento corporal, View points y Jazz

PRÁCTICA DE DOBLAJE E INTRODUCCIÓ AL DOBLAJE- MONTSE MIRALLES

Eòlia| Febrero- Abril 2016, Julio 2014

AULA DE CANTO. VOICE CRAFT- VIV MANNING

Eòlia| Curso 2008-2009

EXPERIENCIA

CINE

- 2023: A Muerte- Dani de la Orden (pequeñas partes)
- 2022: Pájaros. Pau Durà (papel reparto)
- Actualidad-2021: Cortometrajes y TFG de ESCAC, Sae Institute, UPF y UIC

TELEVISIÓ

- 2022: Com si fos ahir- Núria Furió, dirigida por Sònia Sánchez (intervenció breu)

TEATRO

- 2023: El mestre i el mar- Eu Manzanares, Teatre Eòlia
- 2022: Adaptació de *El pes d'un cos*- Rosa May, Teatre Eòlia
- 2022: [Rec].1- La Fura dels Baus, Utopia 126
- 2019-2021: Aules obertes- Teatre Eòlia
- 2018: Ànima- Estoc de Veus, Teatre Can Gomà (Mollet del Vallès)

CONTACTO

- La Farándula
- lafarandula@lafarandulactores.com
- www.lafarandulactores.com
- ficció-686 245 036
- publi-620 179 392
- Videobook:
<https://youtu.be/6Dy8LoOrJNO>

CURSOS

- Iniciació a la interpretació- Eòlia 2018-2019 (David Teixidor, Carmela Poch y Carla Torres)
- Actuando con la cámara- Eòlia 2019 (Alícia Verdés)
- Energía y emociones- Eòlia 2018 (Ferran Madico)
- Intensivo de teatro y consciencia- 2018 (Anna Sabaté)
- Laboratorio de canto anual- Eòlia 2009 (Helena Cabo)
- Canto Particular- Eòlia (Anna Català, Laura Bernaus, Sandra Pujols)

ESTUDIOS

- Diplomatura de logopedia UAB
- Posgrado de intervenció logopédica en trastornos de la Voz Universitat Ramon Llull
- Máster de Neurologopedia EPL Hospital de la Santa Creu i Santa Pau