

SARA FONT CUCURULL

ACTRIZ

Barcelona, 2001.

Residencia: Barcelona

Altura: 158 Ojos: Marrones Pelo: Marrón

Camiseta: S Pantalón: 36 Zapatos: 37



AUDIOVISUAL – CINE – PUBLICIDAD

2023, *Com si fos ahir*, serie TV3, reparto, Amiga Valeri, Sònia Sánchez Aina Ivern Dani VenturaEsteve Rovira.
2021, *Rars*, cortometraje documental, científica, reparto, Gerard López Busquets, Asem Cat y Proyecto Alfa.
2020, *Ovoplus*, Spot publicitario, hija adolescente, protagonista, Miguel Martínez Shaw, Possible Films SL.
2020, *Fins l'afonia*, cortometraje, Rim, reparto, Marta Mojal, ESCAC.

TEATRO

2022, *DEMOCRAZY, la transición, Borbón y cuenta nueva*, teatro de texto, varios personajes, Cia La Saura, Mario Rebugent, Teatro Eòlia, Barcelona.
2022, *Good mourning!*, teatro performático, performer, Leo Syke, Barn Theatre (Sidcup, London).
2021, *The liminoid*, teatro performático, performer, Jess Mabel Jones, The Rose Theatre (Sidcup, London).
2021, *Burboff*, teatro de texto, A1 y Político, Imai Adalid, Teatro Eòlia (Barcelona).
2021, *Revolta de Bruixes*, teatro de texto, Sofía, Benet i Jornet adaptación de Mario Rebugent y Mara Fernández, Teatro Eòlia (Barcelona).
2020, *Amarades*, teatro de texto, Electra, Mario Rebugent y Mar Puig, Teatro Eòlia (Barcelona).

FORMACIÓ

2019 – Actualidad, cuarto curso de Grado en EAS de Arte Dramático, interpretación y cámara, Eòlia ESAD, Barcelona.
2021 – 2022, Level 6 de European Theatre Arts, Rose Bruford Collage, (Sidcup, London).

IDIOMAS

Castellano: nativo

Catalán: nativo

Inglés: bilingüe B2

HABILIDADES

Canto: mezzosoprano (nivel medio).
Doblaje (curso escuela Treintaycinco mm, Barcelona).
Danza: formación desde 2007, Ballet (nivel intermedio), Contemporáneo (nivel alto), Funky- Jazz (nivel alto).
Automaquillaje (Curso Cazcarra)
Montar en bicicleta. Natación (crol, espalda y braza), esquí.
Carné de conducir B2.

OTROS

Monitora de tiempo libre (titulada). Profesora de Teatro (Infantiles Escuela El Galliner).