



Resolució de 22 de març de 2017 de creació de la comissió acadèmica dels ensenyaments artístics superiors.

El Reial Decret 1618/2011, de 14 de novembre, (BOE núm. 302, de 16.12.2011), regula el reconeixement dels estudis en l'àmbit de l'Educació Superior, dintre dels quals s'inclou, a l'article 2 els ensenyaments artístics superiors, preveu, a l'article 7.1, la proposta dels centres i, a l'article 3.1 l'aplicació a les administracions educatives del reconeixement.

El Decret 85/2014, de 10 de juny, (DOGC núm. 6643, de 12.6.2014), dels ensenyaments artístics superiors regula, a l'article 9, el reconeixement, la transferència i la validació de crèdits.

Mitjançant la Resolució ENS/2869/2011, de 21 de novembre, (DOGC núm. 6024, de 14.12.2011), es va desenvolupar el reconeixement i transferència de crèdits, validació d'aprenentatges, del reconeixement de crèdits individualitzat i altres procediments específics en l'àmbit dels ensenyaments artístics superiors. L'apartat 6 de l'annex 1 estableix que els criteris de reconeixement i els criteris de validació de crèdits que elaboren els centres, han d'estar aprovats pel Departament d'Ensenyament.

La diversitat de centres i de casuístiques relatives al reconeixement i a la validació de crèdits aconsellen la creació d'un àmbit d'anàlisi i proposta oberts a tots els centres que imparteixin ensenyaments artístics superiors a fi d'assolir criteris contrastats per a l'aplicació dels criteris de reconeixement i dels criteris de validació de crèdits en els ensenyaments artístics superiors.

Per tot això,

Resolc

#### 1. Creació

Es crea la comissió acadèmica d'ensenyaments artístics superiors.

#### 2. Composició

La comissió acadèmica d'ensenyaments artístics superiors està formada per un representant de cadascun dels ensenyaments artístics superiors (Art dramàtic, Conservació i restauració de béns culturals, Dansa, Disseny i Música), nomenat pel director general de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial i per la cap de servei del Servei d'Ordenació dels Ensenyaments de Règim Especial, o persona en qui delegui, que la presidirà.

Cada dos anys s'han de renovar els membres de la comissió.

La comissió podrà ser assistida, amb veu i sense vot, per personal tècnic que consideri el seu president.



### 3. Participació

La participació en la comissió és obligatòria per als centres dependents del Departament d'Ensenyament i potestativa per a la resta.

### 4. Funcions

Correspon a la comissió l'anàlisi i proposta de criteris de reconeixement i criteris de validació de crèdits previstos a l'annex 1 de la Resolució ENS/2869/2011, de 21 de novembre, (DOGC núm. 6024, de 14.12.2011). El president de la comissió ha de trametre la proposta de criteris a la Direcció General de formació professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial per a la seva aprovació.

### 5. Periodicitat de les reunions

La presidència convocarà dues reunions ordinàries a l'any i, si cal, les extraordinàries que consideri.

### 6. Retribucions o indemnitzacions

El desplaçament i l'assistència reunions de la comissió acadèmica d'ensenyaments artístics superiors no generen el dret a percebre cap retribució o indemnització per part del Departament d'Ensenyament.

Barcelona, 22 de març de 2017

Melcior Arcarons i Rua

Director general de Formació professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial