

Actor nascut a Barcelona l'any 1975 i format a l'Institut del Teatre de Barcelona. L'hem pogut veure, d'entre moltes altres, a les següents produccions teatrals: "Isadora a l'armari" dirigida per Marc Rosich. "Crim i càstig" dirigida per Pau Carrió. "La Víctor C" dirigida per Carme Portaceli, amb qui també va treballar a "Krum" i "Galileu". "Solitud" dirigida per Alcía Gorina. "Mi nombre es alguien y cualquiera" de Laura Vago. "Incògnit" dirigida per Mònica Bofill. "A teatro con Eduardo" dirigida per Lluís Pasqual. "Rock'n'roll", "Coriolà", "Macbeth" i "European House" dirigides per Àlex Rigola. "Adiós a la infància", "El rei Lear", "Primera història d'Esther", "Rosencrantz i Guildenstern són morts" dirigides per Oriol Broggi. "Llum de Guàrdia", "L'hort dels cirerers" i "Coses que dèiem avui" dirigides per Julio Manrique. Per aquesta última va rebre el premi Butaca l'any 2011. "Lúcid" dirigida per Rafael Spregelburd. "Els jocs florals de Canprosa", "Liceistes i cruzados", "Eva Perón" dirigides per Jordi Prat i Coll. "Yvonne, princesa de Borgonya" dirigida per Joan Ollé, "Jacuzzi" i "Copi i Ocaña al purgatori" dirigida per Marc Rosich. "Natura morta", "El diable compartit", "Dies meravellosos" dirigides per Roberto Romei. "Romeu i Julieta" sota la direcció de Josep Maria Mestres. "Ròmul el Gran", dirigida per Marta Domingo o "Tenim un Problema" d'Àngel Llàcer. Ha exercit la docència com a professor d'interpretació, dicció catalana, tècnica de veu, expressió oral i vers.