

NÚRIA CRESPO PÉREZ



Principalment em dedique a la dansa. De vegades aquesta pren formes performatives, pedagògiques o reflexives.

La meua perspectiva de la dansa ha anat canviant a el llarg de tots els anys que porte en contacte amb ella. Avui,estic fascinada de nou pel ball, per la passió i per l'imaginari que genera formes i estats.

Últimament practique arts marcials, i aprenc les mirades que tenen els balls que venen d'espais culturals o tradicionalment del poble o carrer. (voguing, flamenc, danses coreanes tradicionals)

 Núria Crespo

+34 608 27 71 84

nurcrespopez@gmail.com





- Grau elemental- a l'escola *Paso a dos* d'Alzira.
- Graduada per el **Conservatori professional de dansa de València**, en l'especialitat de dansa contemporània l'any 2017
- Desde el 2019 fins l'actualitat, alumna del **Conservatori superior de dansa de Barcelona**, en pedagogia de la dansa. Institut del teatre

Classes i workshops

- Bruno Caverna. Ens Mou dansa summer workshop 2013.
- Mal Pelo. A l'animal a l'esquena, setembre del 2017.
- Mal pelo. A l'animal a l'esquena setembre del 2018.
- Sofia -Asencio, Espai A contar mentiras, 2018.
- Lucas Condró. Workshop a Botànic espai de dansa, 2018.
- David Zambrano. Ens mou dansa summer workshop 2016.
- Vicent Gisbert. Diversos tallers i classes de l'artista.

CI-Botànic, espai autogestionat per a la composició i invstigació de joves artistes, Reviem a artistes Valencians amb els que treballavem a lo llarg d'un mes, com ara: Vicente Arlandis, Vicent Gisbert, Norberto Llopis, Eva Zapico, Patricia Pardo, Aitana Cordero.

Institut del teatre:

- Lipi Hernandez – Clases de DATA, 2019-2022
- Constança Brncic- Clases d'improvisació 2019-2022
- Mar Medina – Clases d'improvisació 2019-2022
- Andrés Corchero- classes de Body weather, 2019-2022.
- Aimar Pérez Gali, classes de composició

A la HZTde Berlin, durant el 2021/2022 ERASMUS realitzat en la UDK.

- Danza koreana tradicional- Jee-Ae Lim
- Gaga – Alvin Collante
- David Bloom- The spaces of the desire between.
- Florentina Holzinger
- Jule Flierl- Veu i dansa
- Isabel Lewis
- Meg Stuart
- Peti Costa--Fighting monkeys
- Valentin Tsin - Butho
- Maque Pereyra- Yoggton
- Ria Saint - Voguing
- Ana Lessing Menjibar- Flaenc

Projectes i treballs (com intèrpret i com a creadora)

Col·lectiu Tal Vegada, co-fundat junt a Emma Romeu l'any 2017. Dins del qual presentarem treballs com:

-**Tal Vegada**, dins de la **1ª edició del festival Migrats** a la Sala Inestable, València. Aquesta peça va rebre la **residència Migrats 2018**, amb la que presentarem *Tal Vegada* en versió de peça llarga.

<https://www.espacioinestable.com/espectaculo/1/migrats-ii.html>

-**Inventari**, presentada en de nou en el marc del festival Migrats IVª edició.

<https://www.espacioinestable.com/espectaculo/3/migrats-2020.html>

<https://vimeo.com/652614871>

-**Qui pot ballar a un escenari?** presentada a la sala Carme Teatre e Valencia, dins de la mostra del CI- botànic i al Transversal, festival del IT a Terrassa.

<https://vimeo.com/652615087>

LA LINIA de **Vicente Arlandis** – presentada el 2018 al museu de l'IVAM. Aquest treball era un recorregut performatiu a lo llarg de la exposició **Temps Convulsos**.

<https://www.ivam.es/es/actividades/recorrido-performativo-a-la-exposicion-tiempos-convulsos-a-cargo-de-vicente-arlandis/>

Olmo de Gema Gisbert- presentada al espai Inestable l'any 2018.

<https://ccaterina.negocio.site/posts/7506125112712822918?hl=es>

He acompanyat des de el moviment diversos concerts del cantautor Ona nua.

Ciutat, es tracta d'un solo de curta duració, entorn a les arquitectures de la ciutat i les arquitectures afctives. Fou presentat en el marc del **festival dansa metropolitana** de Barcelona al **SAT**, 2021.

<https://vimeo.com/652591412>

Tadaima de Marta Fernández – Estrenada a la **5ª edició de Migrats**, Sala Inestable

.

Hair density de Emma Romeu – Estrenada en el marc del Institut del Teatre, 2021.

Cleaners de Maria Ollé – Estrenada al **Centre Civic de Can Felipa**, Decembre del 2021

Opus.0 – ha estat el meu últim treball en co-creació amb el músic Bernat Sanjuan. Va ser presntat per primera vegada a la **Vª edició de Migrats**, Sala Inestable (València).

Actualment soc **resident de Graners de creació 2022**, per la meua trajectòria ,i mitjançant la presentació d'aquest últim treball.

Classes i tallers

Des de el 2017 he impartit diverses classes i tallers a **Botànic Espai de dansa**, València. Classes d'improvisació i body contact per a preparació de proves d'accés a 3º i 4º d'ensenyances elementals. Dansa contemporànea per a joves i adultes.

Així com diversos tallers a diversos nivells i edats.

Tambè he estat com a persona de suport a les classes d'algunes alumnes que tenien algun tipus de discapacitat física o mental.

A **Swingmaniacs**, Barcelona, he impartit classes de dansa creativa i dansa contemporànea, durant el curs 2021.

Curs d'estiu 2022 per a 3º i 4º curs d'ensenyaments elementals al **Conservatori Professional de dansa de Valencia**.