

Nascut a Capellades l'any 1976. Actor i director, forma part de la companyia les llibertàries amb la que ha dirigit **LLibert** de Gemma Brió (Teatre Almeria 2013, Biblioteca de Catalunya 2014 i Teatro de La Abadía de Madrid 2015. Premi Serra d'Or al millor muntatge teatral 2014, dos premis Butaca 2014: Espectacle de Petit Format i Text i dues nominacions als Premios Max: Espectacle Revelació i Autoria Revelació). Darrers espectacles que ha dirigit: **Winnipeg** de Laura Martel (Teatre Akademia 2020), **¿La vida es sueño? o #gwenismurfila** (La Villarroel. Festival Grec 2018), **Blues** de Sergi Pompermayer (Sala Beckett 2018), **Vides privades** de Noël Coward (Teatre Borràs 2017), **L'habitació blava** de David Hare (Teatre Romea 2012) en co-direcció amb David Selvas, **Matem els homes** de Manel Dueso (Teatre Artenbrut 2004), premi votació popular a la 9<sup>a</sup> Mostra de teatre de Barcelona. Ha estat el director d'actors dels programes **Polonia i Crackovia** de TV3 entre el 2011 i el 2014

Com a actor ha treballat amb directors com David Selvas a **La importància de ser Frank** Oscar Wilde. Amb Julio Manrique a **Animal Negre Tristesa** d'Anja Hilling; **El curiós incident del gos a mitjanit** de Simon Stephens; **Santa nit** de Cristina Genebat; **L'hort dels cirerers** d'Anton Txèkhov; **Product** de Mark Ravenhill **Coses que dèiem avui** de Neil Labute. Amb Pep Tosar a **Somnis de somnis** d'Antonio Tabucchi, **Polvòdrom** basat en La Ronda d'Arthur Schnitzler. Amb Àlex Rigola a **Juli Cesar** de William Shakespeare; **Sta. Joanna dels Escorxadors** de Bertolt Brecht; **Ricard III** de William Shakespeare; **European house** pròleg d'un Hamlet sense paraules. Amb Carlota Subirós a **Otel·lo** de William Shakespeare. Amb Ferran Utzet a **Les millors ocasions** de Jordi Casanovas. Amb Aleix Fauró a **Arbres** de Marc Artigau. Com a Músic va començar la seva formació a l'escola de música de Capellades i després va rebre diferents cursos, tant de clàssic com de música moderna, bateria, flauta travessera i Saxo amb professors com: **Albert Julià, Paul Stouthamer, Benny Golson, Idris Muhamad, Joan Monné, Marina Vallet**. Va ser membre de **L'orquestra simfònica de l'Anoia** i a tocat en diverses formacions de Jazz com **Trilovit trio** o **Jazz de l'Escorxador**.