

# Miriam Marcet

Web [www.lucesdemar.com/miriam-marcet-1](http://www.lucesdemar.com/miriam-marcet-1)

Representante [www.lucesdemar.es](http://www.lucesdemar.es)



## FORMACIÓ

-**Institut del Teatre de Barcelona.** Interpretación opción Texto. Licenciada.

-**Rose Bruford College, London, Uk** L5 Acting.

-**Técnica Fitzmaurice** Con Saul Katzubei

-**Actor's Centre, London, Uk,** Voz con Anne Walsh

-Michael Howard Studio. New York, USA "**Acting Shakespeare heightened language**" Niveles I-II-III con Patsy Rodenburg.

-**Otros :** "**Shakespeare Voice**" con Tess Dignan.

"**Reinassance Poetry**" con Alison Mackinnon, "**Verso siglo de Oro**" con Natalia Menéndez,

"**Análisis de la tonalidad del texto**" con Coralina Colom.

"**La calidad, herramienta artística**" con Andrés Lima

"**Macbeth**" La Biennale Teatro 2013. Venecia. Work in progress con Claudio Tolcachir.

## EXPERIENCIA:

### - TEATRO:

Lady Macebth	" <b>Macbeth</b> "	Dir: Víctor Conde	Producción: Fauna /Teatro Soho y gira.
Mis Ffoliot Ffolkes	" <b>Muerte en el Nilo</b> "	Dir: Víctor Conde	Producción: Concorde y Difussio Artes escénicas. Teatro Borrás y gira
Miss Hudson	" <b>Sherlock Holmes</b> "	Dir: Ricard Reguant	Producción: Global Ethika, Teatro Apolo
Ella	" <b>La Piel escrita</b> "	Dir: Manel Dueso	Producción: Iris Plot. Sala Atrium y gira
Raquel	" <b>Ningú et coneix com jo</b> "	Dir: Roger Peña	Producción: Entresol /Teatro borras
La noia del Gosset	" <b>Sol.liloquejar amb algú</b> "	Dir: Roger Torns	Producción: El EJE/ Teatro Eapai Brossa
2 <sup>nd</sup> Bruja /Doctor	" <b>Macbeth</b> "	Dir: Matt Wilde	Producción: RBC. The Rose Uk.
Monólogo dramático	" <b>My favorite things</b> "C.Be	Dir: Carlos Be	Producción: Sala Beckett/Nau Ivanov
La chica.	" <b>Prime time</b> " Martí Torras	Dir: Martí Torras	Producción: La Troca/ Sala Muntaner
La Juez	" <b>Toc,toc</b> " Iván Morales	Dir: Iván Morales	Producción: Prisma/ta/ Obrador Beckett
Gina	" <b>A mitges</b> " Varios autores	Dir: Pau Miró	Producción: Obrador Beckett
Crisotemis	" <b>Electra</b> "	Dir: Konrad Ziedrich.	Producción: Teatre Akademia.
Kristina	" <b>Pascua</b> " Strindberg	Dir: Francesc Cerro	Producción: CAER. Teatre Bartrina y gira
Marilyn Monroe	" <b>Lost Persons Area</b> "	Dir: Josep Costa	Producción: Teatre del Raval
Sophie	" <b>Baal</b> " Brecht	Dir: Abel Coll	Producción: Teatre Tantarantana
Sylv	" <b>West</b> " Berkoff	Dir: Christian Treceno	Teatre Mercat de les Flors
Babuch	" <b>Tambores en la noche</b> "	Dir: Carme Portaceli	Teatre Ovidi Montllor
Mónica	" <b>La gran nit de Lourdes g</b> "	Dir: Josep Maria Miró.	Producción: Teatre Versus

### -CINE:

She.	" <b>Work it class</b> " Pol Diggler.	Producción: Ferghat/Films d'Orient
Belén.	" <b>The Pill</b> " Louise Bricks.	Producción: LimmatFilms
The Mother	" <b>Horrorscope</b> " Pol Diggler.	Producción: Ferghat
Lula.	" <b>Lula</b> " Vanessa Batista	Producción: Mailukifilms.
Manola.	" <b>Au pero Au</b> " Guillermo Barbera	Producción: Filmsnomades

**-TV:**

Fany	<b>"Com si fos ahir"</b> Sònia Sánchez. Segunda Temporada.	Producción: Tv3
Maria	<b>"Mira lo que has hecho"</b> C.Theron/B.Romero.2 temporadas	Producción: MoviStarPlus
Marta Vidal	<b>"Nit i dia"</b> Oriol Paulo/ Manuel Huerga. Segunda Temporada	Producción: Mediapro
Rita.	<b>"KMM"</b> Kiko Ruiz / Abigail Schaaff. Última temporada	Producción Diagonal Tv-Tv3
Varios roles.	<b>"Kit Economía"</b> . Sit-com Primera temporada	Producción: Lavinia- TvE
Carmen.	<b>"Der Clan"</b> Britta Keils. Piloto.	Producción: Grundy-Ufa
Julia.	<b>"El cor de la ciutat"</b> Jordi Frades. 2 temporadas	Producción: Tv3.
Charo.	<b>"Clara Campoamor, la mujer olvidada"</b> Laura Maña	Producción: Distinto films
Sra. Queja.	<b>"Las manos del pianista"</b> Sergio Gutiérrez Sánchez	Producción: Rodar y Rodar
Enfermera	<b>"Amor en defensa propia"</b> Rafa Ruso.	Producción: Media-pro.

Asistente de dirección y dramaturgia **"The Forest"** Basado en textos de Shakespeare de Calixto Bieito and March Rosic. Co-producción: The REP, The RSC y Focus España.

Asistente de dirección **"The playboy of the western world"** J.M.Synge. Dirección Jordi Vilà. Institut del Teatre.

Coach actoral y vocal de producciones como: "Muerte en el Nilo" Dir: Víctor Conde, "Masticar Hielo" de la compañía "El Eje", "200 Mil Mujeres" de Angela Palacios y Anna Tamayo, "Vivir es fácil con los ojos cerrados" de David Trueba, "Barcelona, nit d'estiu" de Dani de la orden entre otras.

A partir de 2020 inicia un proceso de coaching de escritura con Eva Hibernia, el primer texto de autoría novel lleva por título "Escat i mat. Jaque Mate."