

ALBERT MORA

CINEMA I TELEVISIÓ

"**El fotógrafo de Mauthausen**" - Dir. Mar Targarona - Llargmetratge produït per Rodar y Rodar, 2018

"**Scaramouche el musical**" - Dir. Joan Lluís Bozzo - Dagoll Dagom i TV3, 2018

"**El cor de la ciutat**" - Dir. Esteve Rovira - Sèrie TV3, 2007

TEATRE

"**El nedador del mar secret**" de La Danesa - basat en la novel·la de William Kotzwinkle - Dir. Jumon Erra - Temporada Alta, Tnc, 2021

"**La filla del mar**" de la Barni Teatre - Dir. Marc Vilavella - Teatre Condal, 2021

"**L'emperadriu del paral·lel**" de Lluïsa Cunillé - Dir. Xavier Albertí - Tnc, 2021

"**La rambla de les floristes**" de J.M. de Segarra - Dir. Jordi Prat i Coll - Tnc, 2019

"**Cabaret Bildelberg**" d'Oriol Grau - Dir. Joan Maria Segura i Bernades - Sala Trono, 2019

"**Els Jocs Florals de Canprosa**" de Santiago Rusiñol - Dir. Jordi Prat i Coll - TNC, 2018

"**TENORS**" de la cia. illuminati - Dir. Toni Sans - Teatre Gaudí, 2017-2018 (actualment de gira)

"**Scaramouche**" de Dagoll Dagom - Dir. Joan Lluís Bozzo, música d'Albert Guinovart - Teatre Victòria, 2016-2017

"**Fang i Setge**" de Marc Rosich, poesia de Josep pedrals i música de Salvador Brotons - Dir. Marc Angelet - Teatre Victòria, 2016

"**Molt Soroll Per No Res**" - Dir. Àngel Llacer i Manu Guix - Teatre Nacional de Catalunya, 2015

"**Trilogia MozArt**" de la cia. Dei Furbi - Dir. Gemma Beltran - La Seca Espai Brossa i gira, 2014-2015

"**La flauta màgica**" de la cia. Dei Furbi - Dir. Gemma Beltran - La Seca Espai Brossa, Neuköllner Oper de Berlín i gira, 2014-2015

"**A la burgesa**" escrit i dirigit per David Pintó amb música de Dani Campos - Teatre Akadèmia, 2015

"**Allegro**" de Paco Mir i Cor de Teatre - Temporada Alta, Teatre Goya i gira, 2014-2017

"**Taxi... al TNC!**" de Lluïsa Cunillé, Josep Maria Miró i Xavier Pujolràs - Teatre Nacional de Catalunya, 2013

"**Operetta**" de Jordi Puri i Cor de Teatre - Théâtre Antoine de París, gira per Espanya, França i Suïssa, 2013-2014

"**Zoomwatts**" d'Anna Fité i música de Saki Guillem - Dir. Anna Llopart - Teatre del Sol, 2013

"**Lena Woyzeck**" de la cia. Flyhard - escrit i dirigit per Jordi Casanovas - Temporada Alta, 2009

"**Quid pro quo**" escrit i dirigit per Gerard Vázquez - Versus Teatre, 2008

"**L'esvoranc**" (IX Premi Boira 2006) de Josep Maria Miró - Dir. Martí Torras - Institut del Teatre de Vic, 2006

"**Ojos Verdes: Miguel de Molina in memoriam**" escrit i dirigit per Marc Vilavella - Espai Brossa, 2006 (reposició el 2009)

"**Salvatges**" de Pasquale Bavarò - Dir. Dusan Tomic - Institut del Teatre de Barcelona, 2006

"Autorretrat III" escrit i dirigit per Martí Torras - Teatreneu, 2006
"Ceguesa" de Mario Fratti - Dir. Paula Brunet - Teatre de la Ràpita, 2004
"Señorita quiere usted ser cupletista?" - Dir. Xavier Albertí - Teatre Ovidi Montllor, 2007
"Quod Erat Demonstrandum" versió lliure del *Così fan tutte* de Mozart - Dir. Pep Anton Gómez - Teatre Estudi, 2006
"Don Joan, príncep de les tenebres" de Palau i Fabre - Dir. Herman Bonnín - Teatre Estudi, 2006
"Into the woods" de Stephen Sondheim - Dir. Josep Maria Mestres - Dir. Musical Lluís Vidal - Teatre Ovidi Montllor, 2005
"La mare coratge" de Bertolt Brecht - Dir. Anne Denís - Institut del Teatre de Barcelona, 2005
"Càndid" de Voltaire i Leonard Bernstein - Dir. Josep Maria Mestres - Dir. Musical Lluís Vidal - Teatre Ovidi Montllor, 2004
"El concert" de Cor de Teatre - Dir. musical David Costa - Dir. escena Xicu Masó - Teatre Municipal de Banyoles, 2002-2004
"Son(g)s de Cabaret" de Cor de Teatre - Dir. musical David Costa - Dir. escena Xicu Masó - Teatre Municipal de Banyoles, 2002-2004
"Nu...sss!!!" de Cor de Teatre - Dir. musical David Costa - Teatre Municipal de Banyoles, 2000-2002

EGOS TEATRE

És membre fundador d' EGOS teatre. Ha interpretat, produït i participat en el procés creatiu de tots els espectacles de la companyia:

"L'esquella de la Torratxa" de Serafí pitarra - Dir. EGOS teatre - Teatre Nacional de Catalunya i gira, 2014-2015
"El crim de Lord Arthur Savile" musical basat en la novel·la homònima d'Oscar Wilde amb música original de Francesc Mora- Dir, Joan Maria Segura i Bernades - Teatre Nacional de Catalunya, Teatro Fernán Gómez de Madrid, 2011-2012
"La casa sota la sorra" musical basat en la novel·la homònima de Joaquim Carbó amb música original de Francesc Mora - Dir, Joan Maria Segura i Bernades - Teatre Nacional de Catalunya, Teatre Borràs i gira, 2010-2012
"Ruddigore o la nissaga maleïda" musical a partir de l'obra de Gilbert i Sullivan - Dir. Joan Maria i Bernades - Versus Teatre, Teatro Fernán Gómez, Club Capitol, Buxton Festival, Harrogate Festival, gira... 2007-2012
"En Joan Sense Por" musical basat en el conte popular amb música original de Francesc Mora - Dir. Joan Maria Segura i Bernades - Centre de Titelles de Lleida, 2009
"No hem vingut pas per fer-nos esbrincar" amb textos i cançons de Boris Vian - Dir. Agustí Humet - Teatre Tantarantana, 2006

MÚSICA

Cantant solista a "Un conte de nadal" cantata amb música d'Albert Guinovart i lletres de David Pintó - Cor i orquestra - *Gran Teatre del Liceu* 2017, 2018, 2019
Tenor solista a "Los tres tenores - Tango de amor" - Concerts de tangos i boleros acompanyats de quartet de corda, guitarra i acordió - *Palau de la Música Catalana*, 2017

Cantant solista a "La misa de Bernstein" a *l'Auditori de Barcelona*, 2016
Pianista a Trans espectacle de dansa i hair show - Dir. Roberto G. Alonso - Teatre principal de Barcelona i Callao Madrid, 2014
Narrador i cantant solista a "50 milions de segons" - Cantata per cor, orquestra i solistes de Joan Vives - *Auditori de Barcelona*, 2012
Compositor de la cançó "Bona nit" per la Cavalcada de Reis de Barcelona 2012
Compositor de cançons i musiques per la youtuber catalana Leopolda Olda
Ha fet espais sonors, direccions musicals i composat música i cançons per diferents espectacles.

PREMIS I RECONeixEMENTS

Millor Actor de la *11a. Mostra de Teatre de Barcelona* per "Autoretrat III"
Mejor Actor de Reparto en els *Premios de Teatro Musical 2008* per "Ojos Verdes"
Nominat als Premis Butaca en tres ocasions com a Millor Actor de Teatre Musical per "A la burgesa", "La casa sota la sorra" i "Ruddigore"

EGOS TEATRE:

Guineueta per votació popular al Millor espectacle vist a Badalona 2014 per "L'esquella de la Torratxa"
Premio Gran Vía de los Musicales al millor maquillatge i perruqueria a Sonia Montaña per "Ruddigore o la nissaga maleïda"
Premi San Miquel 2008 al millor espectacle per votació popular de la Fira de Tàrraga per "Ruddigore".
Guineueta per votació popular al Millor espectacle vist a Badalona per "Ruddigore o la nissaga maleïda"
Millor espectacle segons la crítica de Barcelona per "Ruddigore o la nissaga maleïda"
Premi especial del públic de la *11a. Mostra de Teatre de Barcelona* per "No hem vingut pas per fer-nos esbrincar"
Premi Projectes d'Escenificació de l'Institut del Teatre 2008 per "En Joan sense por"
Premi Caixa Catalunya al millor espectacle per votació popular 2009 per "En Joan sense por"
Premi Drac d'Or Ara Titelles, Ara Lleida i premi **Drac d'Or de les Autonomies** de la *20a Fira de Teatre de Titelles de Lleida* per "En Joan sense por"
Premi al millor espectacle de la *26a Mostra Internacional de Titelles de la Vall d'Albaida* per "En Joan sense por"

FORMACIÓ

Llicenciat en **Art Dramàtic** a *l'Institut del Teatre de Barcelona*, 2007
Estudis amb diferents professors de **cant, piano i saxo**.
Esgrima amb Jesús Esperanza
Lluita escènica amb Kike Inchausti

IDIOMES

Català, castellà i anglès.