



LUA BRUSTENGA DEMESTRES

ESTUDIANT D'ART DRAMÀTIC

INFORMACIÓ GENERAL

Intèrpret i cantant

Data naixement: 04/10/1999

Alçada: 168 cm

Aspecte físic: Cabell castany arissat, ulls verds

RESUM D'HABILITATS I FORMACIÓ

DANSA:

- Cos lliure i veu 1 + 2 dirigit per Mariona Castillo, Eòlia 2020/2021
- Formació en dansa amb Aina Torné - Eòlia, 2021
- Formació en dansa contemporània i clàssic amb Cristina Goñi - Eòlia, 2019
- Formació Hip Hop freestyle Adnan y Ruth - Sala Salamanca, 2018
- Formació en Hip Hop — Escola Varium, Sarrià, 2013-2019
- Classes de Hip Hop, Comercial i Afro a l'escola Broadway Dance Center — Nova York, 2015
- Classes d'Afro fusion, Contemporani i House a l'escola City Dance Corps — Toronto, Canadà, 2017

CANT

- Realitzo bolos amb el meu propi guitarrista en diferents espais musicals, petits festivals i esdeveniments - 2018/-actualitat.
- Titulació Voicecraft 1 i 2 (Jo Estill) amb Viv Manning.
- Classes de cant particular amb Jofre Bardagí — Barcelona, 2015-2016

IDIOMES

CATALÀ NATIU
CASTELLÀ NATIU
ANGLÈS NIVELL B1

EXPERIÈNCIA AUDIOVISUAL

Curtmetratge - 2021

Salto al vacío - dirigit per Marta García, Bande à Part

Cançó pròpia - 2020

"No Easy" dirigit per Marc Vadi i produït per La Kate Studio

Càsting OPERACIÓN TRIUNFO - 2020

Fins la fase final, 30 últims finalistes

EXPERIÈNCIA TEATRAL

PRESENTACIÓ FINAL 3R CURS - 2021

Waiting for Godot de Samuel Beckett, direcció de Ginebra Vall, Teatre Eòlia

PRÀCTIQUES DE 3R - 2020

Hijos del Tercer Reich, direcció d'Adrià Masbernà, Teatre Eòlia

PRESENTACIÓ FINAL 2N CURS - 2020

Rei Lear de William Shakespeare, direcció de Martí Torras, Teatre Eòlia

PRESENTACIÓ FINAL 1R CURS - 2019

Antígona de Sòfocles, direcció d'Alícia Serra, Teatre Eòlia

HISTORIAL ACADÈMIC

Grau Universitari en Art dramàtic / 2018-actualitat

Eòlia, Escola superior d'art dramàtic

Batxillerat en Arts Plàstiques / 2014-2018

Escola d'Art La Industrial

Aules / 2015-2016

Grup TIM, musical Thirteen