

Jana Serra Sentinella

13/04/2000

Barcelona



Formació acadèmica

Estudis Superiors:

- 2018 – Actualitat, Eòlia ESAD, Barcelona
- 2020-2021, Rose Bruford College, Sidcup, London

Llengües

- Català i Castellà (Llengua materna)
- Anglès (Avançat C1)
- Francès (Bàsic B1)

Recorregut Artístic

- 2021, How To Build The City, Teatre Experimental, Cia. State of the Art, Omnibus Theatre, London
- 2021, La Gota Humana, Curtmetratge, Protagonista, Rodrigo Cueto, Bande à Part
- 2021, Pool no Water, Teatre de text, Carla Torres, Teatre Eòlia I+D
- 2021, La Noche de las Reinas, adaptació Nit de Reis, taller direcció i dramaturgia, Teatre Eòlia I+D
- 2020, Queen Lear, Teatre de text, Lear, Josep Galindo, Teatre Eòlia I+D
- 2020, Play [Pause], plataforma audiovisual de contingut artístic, Cia. State of the Art
- 2019, Youth4, Teatre Experimental, Didier Ruiz, La compagnie des Hommes, TNC
- 2017, Memento Mori, Teatre de text, Assaltem l'escenari, Teatre Tantarantana
- 2017 – Dramaturgia i direcció “No en fem ni un de sol!” per la Cia. Tarambanetes, Sort, Pallars Sobirà

Premis i varis recorregut artístic

- 2021 – Primer Premi, Concurs micro teatre Biblioteca d'Horta
- Dinamitzadora de col·loquis en el festival Kinètic Centre Cívic Parc Sandaru

Voluntariats

- Actualitat, membre de la Cia. Jove del festival de teatre RBLs FESTIVAL
- Actualitat, Ajudant al Refugi de Cuberes, Pallars Sobirà
- 2017, Voluntària en un camp de treball social al Senegal
- 2016, Ajudant de cursos de teatre per nens de primària, Sort, Pallars Sobirà

Experiència Laboral

- 2020-2021, Acomodadora Teatre Lliure, Barcelona
- 2016-2021, Treballadora al Refugi de la Restanca, Vall d'Aran
- 2016-2020, Cuidadora d'infants, Barcelona
- 2020, Professora d'anglès a principiants, Barcelona
- 2016-2020, Monitora d'esquí, Port Ainé i Espot Esquí