ALEXANDRE FONS
La Farándula
https://lafarandulactores.com

TEATRE

2021	*Posespaña*	Text	Intèrpret, dramatúrgia i direcció	La casa de Asterión	Teatre Eòlia
2021	*23F - Anatomia d'un instant*	Text	Ajudant de direcció gira 2021	Àlex Rigola	Varis
2020 i 2021	*Ballar (és l'únic que) ens salvarà*	Text	Varis	Marc Artigau i Aleix Fauró	Teatre Eòlia i Teatre Maldà
2020	*Veus que volen dir*	Text	Steve Bannon	Carol López	Teatre Eòlia
2018	*Three Sisters by Anton Chekhov*	Text	Soliony	Yasen Peyankov	University of Illinois Chicago Theatre

CINEMA

2020	Sense Sostre	Jove Violent	Petita part	Xesc Cabot y Pep Garrido	Atiende Films

FORMACIÓ
2016-2020. Eòlia, grau superior en art dramàtic, especialitat interpretació.
2020. *Actuar al aire libre o la ocupación del espacio público* amb Andrés Lima. La Sala Beckett.
2019. Aproximació a la vida. Escenes de Txékhov amb Àlex Rigola. La Sala Beckett.
2017. Joc i consciència escènica amb Lluís Homar, Pau Miró i Oscar Valsecchi. Eòlia.

IDIOMES
Llengües maternes: valencià, català i castellà.
Anglès bilingüe, C1, Erasmus a Londres 2014-2015, Semestre en Chicago 2018.
Francès bàsic.

HABILITATS
Bàsquet. Federat. Preferent i Autonòmica. Club de Basket L'Alfàs del Pi, 2000-2012.
Permis de conducció B. 2014.
2016-2020. Recorregut lliure a la formació al grau superior de Direcció y Dramatúrgia. Eòlia.
2012-2016. Grau en Dret a la Universidad de Alicante. Erasmus a la Westminster University de Londres (2014-2015) i Sicue a la Pompeu Fabra de Barcleona (2015-2016).