

## **CRISTINA GÁMIZ (Barcelona 24-04-1976)**

S'ha format com actriu al **Col·legi del Teatre**, a l'estudi de **Txiki Berraondo i Manuel Lillo** i a l'estudi de dansa-teatre de la coreògrafa **Mercedes Boronat**. Veu i cant amb **Mònica Miralles**.  
Graduada en el Programa de Tècnica Meisner amb **Javier Galitó-Cava**.

### **ACTRIU DE TEATRE**

**“La revelació”** de Jorge Yamam Serrano. Teatre Lliure. Grec 2018.

**“Cuando todos pensaban que habíamos desaparecido”** Vaca 35. La Villarroel. Naves del Teatro Español. FiraTàrrega.

**“Camargate”** Jorge Yamam Serrano. La Rueda. Teatre Tantarantana. Teatre Almeria.

**“Refugi a les Rocoses”** Laura Freijo. Versus Teatre.

**“Carwash”** Anette Pullen i Marc Rossich. Staatstheater Stuttgart i Teatre Romea.

**“Stokölm”** Marc Martínez i John Osborne. Teatre Borrás-Festival Grec.

**“Jamais vu”** Andrea Segura. Sala La Planeta-Temporada Alta.

**“N&N”** Marc Rosich i Antonio Calvo. Sala Beckett

**“Un fill, un llibre, un arbre”** Jordi Silva i Antonio Calvo. Teatre Nacional de Catalunya

**“Quan arribi la batalla pensa en mi”** Iñaki Garz. Teatre Tantarantana.

**“Party Line”** Marc Rosich i Andrea Segura. Sala Beckett.

**“La millor nit de la teva vida”** Jordi Silva i Antonio Calvo. Versus Teatre-Projecte T6.

**“Alma”** Marc Rosich. Convent dels àngels- Festival Òpera de Butxaca.

**“OBIT”** Pere Tantinyà La Fura dels Baus-Copenhaguen/BarcelonaCCCB.Mèxic DF/Buenos Aires.

**“L'últim quadern de notes de William Shakespeare”**. Antonio Simon. (Festival Shakespeare).

**“Backloot sessions”** Pep Duran, Ferran Carvajal i Txiki Berraondo. Teatre Lliure.

**“Ronda de mort a Sinera”** Ricard Salvat. Teatre Lliure.

**“El Puente”** Boris Rotenstein. Sala Muntaner.

### **CINEMA I TELEVISIÓ**

**la línea de temps.** Joan Marimon

**Sacramento.** Carlos Cañeque (llargmetratge/protagonista)

**La última cena.** Albert Blanch.

**A pleno sol.** Andrea Jaurrieta (curtmetratge/protagonista)

**Tres días con la familia.** Mar Coll Escándalo Films. (llargmetratge/secundari)

**Infidels** (capítular)

**Microfísica.** Joan Carles Martorell i Toni Verd. (curtmetratge/ Protagonista)

**Jet Lag** (capítular) T de teatre.

**No Quiero la noche.** Elena Trapé-Escándalo Films. (curtmetratge/Protagonista)

**Emotional Awarkness.** Marçal Forés. (curtmetratge/Protagonista)

### **DIRECCIÓ**

**Maggie&Maggy**, de Catherine Butterfield, guardonada a la Mostra de Teatre de Barcelona, representada al Teatre del Raval i Versus Teatre.

**Una familiar**, de Amaya Mínguez, Àtic 22 Tantarantana Teatre.

**Bioroom “Mi padre una vida entorno”** Site specific.

**Amargo** soufflé de Sonia Sobrino. microteatre premiat al Teatro del Barrio Madrid

**AJUDANTIA DE DIRECCIÓ I COACHING ACTORAL**

**Que vaya bonito** de Jorge-Yamam Serrano, Premi Moritz Fira Tàrraga.

**PREMI MORITZ AL Millor espectacle 2012**

**El Lloc** de Jorg-Yamam Serrano I Intims Produccions.

**La millor nit de la teva vida.** Club Capitol.