Pla d’actuació de mesures pel COVID-19 pel curs 21-22

III - PROTOCOL COVID-19 SOBRE LES ACTUACIONS I ASSAJOS AL TEATRE PEL CURS 2021-2022. EÒLIA ESAD (ESCOLA SUPERIOR D’ART DRAMÀTIC).

juliol 2021

ÍNDEX

I. INTRODUCCIÓ

II. OBJECTIUS

III. DESCRIPCIÓ

IV. MESURES PREVENTIVES

1. **MESURES D'HIGIENE, DESINFECCIÓ I VENTILACIÓ**
2. **MESURES D'HIGIENE EN RELACIÓ AMB EL PÚBLIC.**
    1. Venda d'entrades.
    2. Informació al públic.
3. **MESURES PER A LA RACIONALITZACIÓ DELS ESPAIS I EL SEU ÚS EN CONDICIONS DE DISTANCIAMENT FÍSIC**
    1. Condicions d'aforament.
        - Aire lliure
        - Espais Tancats
    2. Condicions per accessos i sortides
4. **MESURES DE PROTECCIÓ PER ALS TREBALLADORS**
5. **MESURES DE PROTECCIÓ PER ALS COL·LECTIUS ARTÍSTICS**

V. MARC LEGAL

I. INTRODUCCIÓ

Aquest protocol neix amb la finalitat d'establir les mesures generals i específiques per al retorn a l'activitat teatral, en el marc de la crisi sanitària ocasionada per la pandèmia por Coronavirus COVID-19, que garanteixi la protecció de la salut dels treballadors en el seu entorn laboral, els actors i el públic assistent als espectacles, evitant contagis d'acord a les directrius marcades pel Ministeri de Sanitat, i en atenció a les característiques específiques del **TEATRE EÒLIA**, tant a nivell del seu entorn físic (espais comuns, zones tècniques, camerinos, platea, oficines, espais aliens, interiors, exteriors, etc.) com a nivell funcional (considerant les diferents tasques desenvolupades dins d'aquests).

L'objectiu és establir els procediments i protocols per tal d'aconseguir aquest entorn segur que garanteixi la seguretat dels treballadors i també del públic en general en els diferents espais on es du a terme l' activitat.

CONSIDERACIONS GENERALS

- Les condicions generals per a la represa al territori de Catalunya es recullen a la RESOLUCIÓ SLT/1429/2020, de 18 de juny, per la qual s'adopten mesures bàsiques de protecció i organitzatives per prevenir el risc de transmissió i afavorir la contenció de la infecció per SARS-CoV-20.

- Es redacta el present Pla de represa de l'activitat, per tal de donar compliment a la Resolució SLT/1429/2020, de 18 de juny, així com al Protocol de les Arts Escèniques del PROCICAT a Catalunya.

Aquest pla d'actuació serà un document que s'anirà reeditant seguint les actualitzacions de les normatives i recomanacions dels organismes públics competents, recollint l'avanç en les normatives específiques del nostre sector, i les aportacions de la pròpia pràctica i experiència dins de la nostra organització.

Aquest protocol complementa, però no substitueix, altres mesures de PRL i de prevenció de contagi de coronavirus que es desenvolupin en els diferents marcs d'actuació de l'empresa.

II. OBJECTIUS

L'objectiu principal d'aquest protocol és establir diferents mesures per a la realització de totes les tasques i activitats que es desenvolupen en el TEATRE EÒLIA amb la màxima seguretat, prevenint i evitant contagis i la propagació del Coronavirus Covid-19, així com s'estableixen les recomanacions i obligacions en relació al tractament del públic.

La naturalesa de la pròpia activitat, que comporta en moltes ocasions un contacte proper entre els treballadors, clients i públic en general, dificulta especialment, en determinades ocasions, l'aplicació de mesures de protecció de la COVID-19 basades en la "distància física interpersonal de seguretat", de manera que aquest **PROTOCOL DE TEATRES,** està dirigit a establir les mesures per a aconseguir aquests objectius:

- **Protecció de la salut de tots els treballadors i públic del TEATRE EÒLIA així com de totes aquelles altres persones que en algun moment intervenen o interactuen, d'una manera o altre, en el desenvolupament de la nostra activitat en aquests.**
- **Protecció prioritària de la salut artistes en els assaigs i en les representacions.**
- **Adaptació dels processos pel correcte funcionament de la nostra activitat, així com l'atenció de totes les necessitats tècniques.**
- **Revisió i control de les mesures.**
- **Adaptació als canvis i circumstàncies que vagin sorgint.**
- **Compliment de la legalitat.**

III. DESCRIPCIÓ

Zones d'actuació i desenvolupament de les principals tasques.

TEATRE

- Venda d'entrades.
- Entrada del públic a les dependències.

- Circulació per les dependències del Teatre.
- Espais comuns (taquilla, hall, banys….).
- Espais dels actors (camerinos/vestuari).
- Ubicació del públic a les seves localitats.
- Entrada personal tècnic / artístic.

En aquestes zones d'actuació intervenen diferents perfils professionals

- Personal de coordinació i administratiu.
- Personal de taquilla i de sala (cap de sala)
- Personal tècnic d'il·luminació, so i maquinària
- Artistes / companyies.

Aquest protocol vol donar cobertura a totes les activitats contemplades en el TEATRE EÒLIA així com el conjunt de professionals implicats.

IV. MESURES PREVENTIVES

1. MESURES D'HIGIENE, DESINFECCIÓ I VENTILACIÓ

1. Mesures de neteja, desinfecció i ventilació exigibles a les activitats

El titular de l'activitat ha d'assegurar que s'adopten les mesures de neteja i desinfecció adequades a les característiques del TEATRE EÒLIA.

a. Es posarà a disposició del treballadors, públic i actors **dispensadors de gels hidroalcohòlics o desinfectants** amb activitat virucida autoritzats i registrats pel Ministeri de Sanitat, **a l'entrada de l'establiment, local o espai, i hauran d'estar sempre en condicions d'ús.**

b. S'ha de realitzar una **neteja, desinfecció i ventilació** de la sala i dels recintes abans de cada representació de l'espectacle. En el cas de realitzar diverses funcions, **abans de cadascuna d'elles** haurà a procedir a una nova desinfecció **prèvia a l'entrada de públic** a la sala o a el recinte a l'aire lliure, en els termes assenyalats en aquest protocol.

c. Quan acabi la jornada i després de la neteja, desinfecció i ventilació, els espais quedaran tancats per garantir que es mantenen higienitzats fins a l'inici de la jornada següent.

d. Es garanteix la neteja i desinfecció prèvia dels **lavabos per a l'inici** de cada representació amb una atenció especial a la seva ventilació.

- Tots els lavabos hauran de disposar de **sabó o gel hidroalcohòlic** amb dosificador i **tovalloles d'un sol ús**.
- L'ús serà individual, excepte en aquells supòsits de persones que puguin necessitar assistència, a les quals es permetrà la utilització també per la seva acompanyant.
- **Es senyalitzarà una línia per a la cua**, amb indicació de la distància física de seguretat.

e. En les tasques de neteja i desinfecció dels espais es prestarà **especial atenció a les zones d'ús comú i a les superfícies de contacte més freqüents**, d'acord amb les següents pautes:

- S'utilitzaran desinfectants com dilucions de lleixiu (1.50) acabada de preparar o qualsevol dels desinfectants amb activitat virucida que es troben al mercat i que han estat autoritzats i registrats pel Ministeri de Sanitat. En l'ús d'aquest producte es respectaran les indicacions de l'etiqueta. Les mesures de neteja i desinfecció hauran de contemplar les especificitats dels espais en què es desenvolupa l'activitat: o Activitats en espais patrimonials protegits: mesures d'higiene i desinfecció compatibles amb la preservació dels béns patrimonials i aprovades per la Direcció General del Patrimoni Cultural.
- El **pati de butaques els seients es netejaran abans de cada funció** amb solucions desinfectants adients
- Després de cada neteja i desinfecció, els materials emprats i els equips de protecció utilitzats es rebutjaran de forma segura, procedint-se posteriorment al rentat de mans.
- Les mesures de neteja, desinfecció i ventilació s'estendran també a zones privades dels treballadors i actors.
- La neteja i desinfecció es durà a terme en les màximes condicions que ventilació que pugui proporcionar l'espai o equipament.

f. Els productes emprats seran sempre autoritzats i la seva aplicació respectarà la seguretat de les persones i el medi ambient.

g. **La ventilació s'ha de fer de manera periòdica i com a mínim tres vegades al dia per espai de 10 minuts, i sempre abans de cada nova funció**.

En aquest punt es recomana (VEURE ANNEX NORMATIVA):

- Mantenir la màxima aportació possible d'aire exterior en els locals, mitjançant ventilació natural i/o en els sistemes de ventilació i climatització.
- Iniciar la ventilació 2 hores abans de l'obertura del local i mantenir-la en funcionament 1 hora després del tancament quan això sigui possible.
- Els lavabos han d'estar ben ventilats.

2. MESURES D'HIGIENE EN RELACIÓ AMB EL PÙBLIC,

1. Mesures en la venda d'entrades

a. Es **recomanarà la venda en línia de l'entrada**.

b. En cas de compra a taquilla, es fomentarà el **pagament amb targeta** o altres mitjans que no suposin contacte físic entre dispositius, evitant, en la mesura del possible, l'ús de diners en efectiu. Es netejarà i desinfectarà el datàfon després de cada ús, així com el TPV si l'empleat que l'utilitza no és sempre el mateix.

- La compra a taquilla es podrà fer fins a 30' abans de l'inici de la funció, per a evitar cues i coincidència amb el públic de la sessió.
- Les vendes online aniran per grups de venda, sempre quedarà una cadira lliure a la dreta i un altre a l'esquerra. En cas de complir-se les condicions de protocols d'entrada i sortida per evitar les aglomeracions i registre d'assitents, la distància de seguretat interpersonal entre assistents es podrà reduir.
- En cap cas, està permesa la retirada de la mascareta.

c. Les zones de cobrament es protegiran mitjançant mampares si no es pot garantir una distància interpersonal de dos metres o superior.

d. El personal de sala i el de taquilla explicarà i recordarà, com s'han de respectar les distàncies de seguretat per accedir a la sala i als w.c. i com es farà l'entrada i la sortida en ordre de la sala a l'inici i al final de la representació.

2. Mesures en la informació al públic

a. **Cartelleria i/o retolació indicativa de les condicions** de capacitat màxima i de les mesures de protecció, higiene i desinfecció que es prenen en el teatre, auditori, local, establiment en què es du a terme l'acte i/o espectacle cultural.

b. **Senyalització horitzontal dels itineraris** que han de seguir-se, amb indicació de les distàncies de seguretat en els àmbits de taquilla, lavabos, espais comuns, etc.

c. **Missatges informatius en la venda en línia, i en l'inici i en la cloenda de la funció**, sobre les mesures sanitàries que han de seguir els clients (ús de màscares, rentat de mans, higiene respiratòria), **pautes en accessos i sortides, i el manteniment de la distància de seguretat i la capacitat màxima de cada dependència, respectant sempre la legislació vigent.**

d. Documentació (tipus infografia) relacionada amb la Covid-19 amb recomanacions d'higiene, com la importància i tècnica del rentat de mans, i d'altra mena, com les relatives a emprendre davant de possibles contagis.

e. **Advertiment que no podran accedir persones** amb símptomes de COVID-19, o bé les que hagin estat en contacte directe amb un malalt. S'apel·la a la declaració auto responsable.

f. **Qualsevol element tàctil ha de ser inhabilitat. Tampoc no hi haurà fulletons**, **catàlegs** ni elements semblants a disposició del públic.

g. En els espectacles **es recomana que no hi hagi pauses intermèdies**. En el cas que sigui inevitable, aquest descans ha de tenir la durada suficient perquè la sortida i entrada durant el descans també sigui esglaonada i amb els mateixos condicionaments que l'entrada i sortida de públic.

h. **El servei de guarda-roba i la consigna no estan permesos**.

3. MESURES PER A LA RACIONALITZACIÓ DELS ESPAIS I EL SEU ÚS EN CONDICIONS DE DISTANCIAMENT FÍSIC

Respecte a les zones comunes del TEATRE EÒLIA, s'han de complir els següents requisits:

CONDICIONS D'AFORAMENT

El nombre màxim d'assistents o participants permesos s'ajusta als paràmetres d'ocupació següents.

a. Com a norma general s'ha de garantir la distància física interpersonal de seguretat equivalent a una superfície de seguretat de 2,5 m2 per persona, excepte que sigui d'aplicació un valor més restrictiu per raó del tipus d'activitat.

b. La superfície per persona no podrà ser inferior a 1 m2 en un edifici o espai tancat, corresponent a 1 metre de distància mínima de seguretat entre persones, d'acord al que estableix l'epígraf 3 de l'apartat 2.1 de la Resolució SLT/1429/2020, de 18 de juny, per la qual s'adopten mesures bàsiques de protecció i organitzatives per prevenir el risc de transmissió i afavorir la contenció de la infecció per SARS-CoV-2.

c. Aquestes distàncies no seran necessàries entre grups de persones de contacte habitual però sí entre els grups.

d. Aquestes distàncies afecten també a l'ocupació dels seients a les sales que haurà de garantir les distàncies entre persones depenent de que hagi o no consum d'aliments i begudes, amb caràcter general.

e. La distància interpersonal de seguretat i el seu equivalent en superfície de seguretat poden rebaixar-se en el cas que es compleixin totes les condicions següents:

- Es faci obligatori l'ús de mascareta.
- Es porti un registre dels assistents o hagi una pre assignació de localitats.
- Es prevegin mesures de circulació dels assistents que evitin les aglomeracions en els creuaments o punts de més afluència.

f. Aquests paràmetres d'ocupació dels espais s'apliquen en defecte de previsions específiques d'aforament establertes per a cada tipologia d'activitat, en la normativa sectorial vigent o en el pla sectorial corresponent que siguin més restrictives.

CONDICIONS PER ACCESSOS I SORTIDES

a. S'identificaran amb claredat les vies d'accés i de sortida.

b. S'hi instal·laran dispensadors de gel hidroalcohòlic

c. Control (i facilitació opcional) de mascaretes als accessos. En relació a l'ús de mascaretes per persones treballadores i per al públic, al seguir les indicacions següents:

a. Ús per persones de 6 anys en endavant (només a l'apartat de públic)

b. No estan obligades al seu ús les persones que presentin algun tipus de malaltia o dificultat respiratòria que es pugui veure agreujada per la utilització de la mascareta.

c. Tampoc si, per la seva situació de discapacitat o dependència, no disposen d'autonomia per treure's la mascareta o bé presenten alteracions de conducta que facin inviable la seva utilització.

d. Cal dimensionar de manera adequada els accessos i, en la mesura que sigui possible, associar-los i/o distribuir-los a les diferents zones d'ocupació. La seqüència d'entrada i sortida dels espais ha de contemplar l'ordre de les fileres.

e. L'obertura de portes es realitzarà 10 minuts abans de l'inici de l'espectacle per permetre un accés esglaonat. La sortida del públic, en la finalització de l'espectacle, ha de realitzar-se de forma esglaonada per zones, garantint la distància entre persones.

4. MESURES PER ALS TREBALLADORS DEL TEATRE

En tot moment, per al desenvolupament de la seva feina, els treballadors :

a. En cas que algun treballador mostri simptomatologia associada a la malaltia de la COVID-19, o si sospita que en té el dia que ha d'anar a treballar, n'haurà d'informar l'empresa i quedar-se en quarantena al seu domicili, sense anar presencialment al lloc de treball.

b. No han d'acudir al centre de treball les persones que hagin estat un contacte estret d'una persona amb COVID els 14 dies anteriors a la prestació del servei laboral.

c. En cas que el treballador estigui al lloc de treball i s'identifiqui que mostra simptomatologia associada a la malaltia de la COVID-19, s'assegurarà l'ús correcte

de màscara quirúrgica, la higiene de mans i se n'agilitarà la derivació als serveis sanitaris amb rapidesa i eficàcia per garantir la seva seguretat i la de tothom.

d. Mentre el treballador no estigui diagnosticat de COVID POSITIU, els altres treballadors podran continuar fent vida normal, segons el protocol actual, extremant les precaucions higièniques.

e. En cas que es confirmi un cas positiu de malaltia en algun treballador, es durà a terme l'estudi pertinent i es farà el seguiment de contactes, d'acord amb les directrius establertes per les autoritats sanitàries i en coordinació amb el Servei de Prevenció de Riscos Laborals i els serveis sanitaris.

Els treballadors disposaran de:

a. Formació obligatòria sobre la Covid-19 (símptomes, vies de contagi, higiene de mans i ús adequat de guants, higiene respiratòria, mesures de distanciament físic, neteja i desinfecció i altres mesures preventives).

b. Se'ls lliurarà documentació (tipus infografia) relacionada amb la Covid-19 amb recomanacions d'higiene, com la importància i tècnica del rentat de mans, i d'altra mena, com les a emprendre davant de possibles contagis.

c. Mascareta quirúrgica, per donar compliment a la RESOLUCIÓ SLT/1429/2020, de 18 de juny, per la qual s'adopten mesures bàsiques de protecció i organitzatives per prevenir el risc de transmissió i afavorir la contenció de la infecció per SARS-CoV-2.

d. Punts de rentat de mans amb aigua i sabó, o amb gel hidroalcohòlic (incloses les zones de punt de tall).

e. Productes per a la desinfecció de les superfícies als llocs de treball compartits, com ara: taquilles, bar, punt de tall, oficines, etc., perquè puguin fer-ne ús a discreció (esprai, tovalloletes desinfectants, etc.), sense necessitat d'esperar als intervals.

f. Equips de protecció individual (EPI) adequats al tipus d'activitat, d'acord amb les instruccions de les autoritats sanitàries.

Quan es consideri necessari per a la millor organització de la represa de l'activitat es mantindrà **EL TELETREBALL**. Per poder realitzar-lo amb condicions, es prenen les següents mesures:

Pel que fa a les condicions:

a. Disposar d'equips i eines necessaris per al desenvolupament de l'activitat.

b. Establir la jornada i l'horari de cada persona treballadora.

c. Concretar les tasques encomanades.

d. Posar en marxa procediments i mètodes de treball, així com la manera de reportar els resultats.

e. Establir una franja horària específica per a la realització de videoconferències i atenció telefònica, tenint en compte el dret a la desconnexió digital, conciliació i d'intimitat de les persones treballadores.

f. Formar les persones treballadores, en cas que sigui necessari.

Pel que fa a la salut i la seguretat:

a. Recordar les condicions mínimes que hauria de reunir l'espai de treball.

b. Preveure els riscos relatius a l'ús intensiu de pantalles de visualització de dades.

c. Establir mesures per mantenir la seguretat i protecció dels equips informàtics fora de centre de treball i, conseqüentment, dels continguts d'acord amb la llei de protecció de dades.

Pel **DESENVOLUPAMENT DE LA SEVA FEINA ALS ESPAIS PÚBLICS**, camerinos (inclou lavabos i dutxes), escenaris, salons, sales d'assaig i reunió, passadissos, zones de càrrega/descàrrega, accessos i altres espais on es desenvolupin actes i espectacles culturals:

a. Els treballadors han d'adoptar les mesures necessàries per evitar la generació de riscos de propagació de la infecció de la COVID-19, així com la pròpia exposició a aquests riscos, i han d'adoptar les mesures de protecció individual i col·lectiva fonamentades en la higiene freqüent de mans, la higiene de símptomes respiratoris (evitar tossir directament a l'aire, tapar-se la boca amb la cara interna de l'avantbraç en aquests casos i evitar tocar-se la cara, nas i ulls); el manteniment de grups de convivència habitual el més estables possible, minimitzant els contactes socials diaris per evitar la multiplicació de possibles cadenes de transmissió; la distància física interpersonal de seguretat; la ventilació correcta dels espais tancats i la neteja i desinfecció de les superfícies.

b. Tant en espais tancats com a l'aire lliure, la distància física interpersonal de seguretat s'estableix en 1,5 m en general, amb l'equivalent a un espais de seguretat de 2,5 m2 per persona, excepte que siguin vigents per la tipologia valors més restrictius.

c. Quan la naturalesa de l'activitat no permeti respectar la distància interpersonal, els treballadors faran ús d'equips de protecció adequats a el nivell de risc com a mesura de protecció.

d. En les activitats de maquillatge, perruqueria i vestuari s'haurà d'utilitzar l'equip de protecció adequat (pantalla, mascareta) al nivell de risc que asseguri la protecció tant del treballador com de l'artista, i ha d'assegurar en tot cas el manteniment de la distància fixada per les autoritats sanitàries entre els artistes i la desinfecció dels materials després de cada ús.

e. En cas que es facin servir uniformes o roba de treball, es rentarà i desinfectarà diàriament, s'haurà de fer de forma mecànica en cicles de rentat d'entre 60 i 90 graus.

f. Els treballadors de risc hauran d'adequar el seu lloc de treball a la prescripció que en faci l'avaluació de riscos laborals.

g. Els descansos i l'accés a zones comunes hauran de ser organitzats i coordinats per mantenir el distanciament físic en les zones esmentades. S'autoritzaran els períodes de descans tenint en compte l'ocupació màxima de l'àrea de descans, assegurant el manteniment de la distància física d'1,5 m en general, amb l'equivalent a un espais de seguretat de 2,5 m2 per persona, excepte que siguin vigents per la tipologia valors més restrictius.

h. Es farà servir un cubell específic per llençar les màscares i els guants utilitzats, preferentment proveït de tapa i pedal, amb la identificació de contenidor de residus no diferenciats. (no reciclable).

i. Pel que fa als treballadors que atenen al públic, la distància amb el visitant durant tot el procés d'atenció al client serà, com a mínim, d'un metre si es compta amb elements de protecció o d'aproximadament dos metres si no se'n compta.

j. Totes aquestes instruccions i recomanacions s'han d'aplicar també als treballadors de les empreses proveïdores de les empreses i agrupacions de l'àmbit de les arts escèniques i musicals.

k. Es demanarà als proveïdors, com ara empreses de transport i logístiques que aportin mercaderies, els plans de protecció propis i es regularan, si cal, les normes de seguretat en actuacions relacionades amb els àmbits d'actuació.

5. MESURES DE PROTECCIÓ PER ALS COL·LECTIUS ARTÍSTICS

A més de les mesures generals d'higiene i prevenció descrites per al equips humans de treball, seran aplicables als col·lectius artístics a què es refereix aquest Pla les mesures següents:

a. Els col·lectius artístics que obtinguin la condició de **grup de convivència habitual** quedaran exempts del compliment de la distància física interpersonal de seguretat i de l'ús de la mascareta, durant la realització del seu quefer professional. Perquè un col·lectiu artístic obtingui la consideració de grup de convivència habitual, caldrà que **compleixi una de les condicions següents**:

1. Contacte habitual demostrable del col·lectiu durant un mínim de catorze dies, sense que cap membre hagi presentat simptomatologia COVID-19, o bé que no hagi estat en contacte amb cap persona que hagi contret la malaltia. Serà responsabilitat de les persones que es reconeguin com a contacte habitual i què, com a tal, disposin de dades de localització mútues.

2. Que tots els membres del col·lectiu artístic s'hagin sotmès a una prova homologada de detecció de COVID-19 amb resultat negatiu en el moment en què inicien els assajos (només quan així ho determini el Servei de prevenció de riscos laborals).

b. En ambdós casos caldrà que s'adoptin les mesures necessàries per evitar la generació de riscos de propagació de la infecció de la COVID-19, així com la pròpia exposició a aquests riscos, i adoptaran les mesures de protecció individual i col·lectiva fonamentades en la higiene freqüent de mans, la higiene de símptomes respiratoris (evitar tossir directament a l'aire, tapar-se la boca amb la cara interna de l'avantbraç en aquests casos i evitar tocar-se la cara, nas i ulls); el manteniment de grups de convivència habitual el més estables

possible, minimitzant els contactes socials diaris per evitar la multiplicació de possibles cadenes de transmissió.

CAMERINOS / VESTUARI

- El camerino es podrà compartir en es casos que el personal artístic obtingui la condició de grup de convivència habitual (el que permet quedar exempts del compliment de la distància física interpersonal de seguretat i l'ús de mascareta),
- El material fungible d'higiene així com les tovalloles seran d'ús individual.
- S'ha de disposar de papereres amb tapa i pedal, en els quals poder dipositar mocadors i qualsevol altre material d'un sol ús. Aquestes papereres han de ser netejades de forma freqüent, i al menys un cop a el dia
- S'haurà d'extremar la precaució en la distribució i recollida de vestuari.
- El recomanable és que el toqui una sola persona.
- Es rentarà la roba entre 60 i 90 graus sempre que sigui possible i en cas contrari, realitzar la desinfecció de la roba amb elements existents i certificats.
- S'ha de disposar de papereres amb tapa i pedal, en els quals poder dipositar mocadors i qualsevol altre material d'un sol ús. Aquestes papereres han de ser netejades de forma freqüent, i al menys un cop al dia i han de disposar de la identificació de contenidor de residus no diferenciats (no reciclable).

PERRUQUERIA I MAQUILLATGE

Per a la realització de tasques de perruqueria/maquillatge, s'haurà d'utilitzar l'equip de protecció adequat al nivell de risc que asseguri la protecció tant del treballador com de l'artista (pantalles facials/mascaretes), i ha d'assegurar en tot cas el manteniment de la distància fixada per les autoritats sanitàries entre els artistes i la desinfecció dels materials després de cada ús.

Es recomana utilitzar pinzells i esponges d'un sol ús i/o qualsevol altre material no fungible correctament desinfectat després de cada ús, per evitar al màxim el contacte directe amb els artistes.

Si no és possible, s'han d'extremar les mesures d'higiene personal i desinfecció abans i després d'aquests en tots els casos.

Tot el personal ha de rentar-se i desinfectar-se les mans abans i després de cada servei de maquillatge o perruqueria.

El material serà individual o d'un sol ús i quan es faci servir un material comú, es desinfectarà després de cada ús.

Tot l'equip utilitzat en cada sessió de maquillatge serà desinfectat i el material d'un sol ús d'un sol ús no ha d'estar en contacte de nou amb el producte.