



MARC VILAVELLA BARNIOL

ACTOR

CANTANTE

DIRECTOR

DOCENTE

EXPERIENCIA PROFESIONAL

1.

ACTOR:

TEATRO

- **TOM SAWYER SUPERDETECTIVE** (musical) (gira 2017)
Dirección: Miquel Agell. LAZZIGAGS PRODUCCIONS
- **TRILOGIA MOZART** (musical) (gira 2016)
Dirección: Gemma Beltran. DEI FURBI
- **HOMES FOSCOS** (musical) (BARCELONA, El Maldà 2016)
Dirección: David Pintó. BOHEMIA'S PRODUCCIONS
- **MAR I CEL** (musical) (BARCELONA, Teatre Victòria 2014-2015)
Dirección: Joan Lluís Bozzo. DAGOLL DAGOM
- **ROMANCE DE CURRO 'EL PALMO'** (musical) (BARCELONA, Teatre Grec 2014)
Direcció: Jaume Villanueva. FESTIVAL GREC 2014
- **TAN BONICA AQUESTA NIT** (musical) (BARCELONA, La Seca Espai Brossa 2014)
Dirección: Xavi Casan. LA BARNI TEATRE
- **L'ANIMAL QUE PORTO A DINS** (musical) (BARCELONA, Círcol Maldà 2013)
Direcció: Marc Vilavella. LA BARNI TEATRE
- **LE LLAMAN COPLA** (musical) (BARCELONA, Nau Ivanow 2012, Versus Teatre 2013, TGB 2013)
(MADRID, Teatro Fernán Gómez 2012)
Dirección: Marc Vilavella. LA BARNI TEATRE
- **LA FLAUTA MÀGICA. Variacions Dei Furbi** (musical) (BARCELONA, La Seca Espai Brossa 2013 y 2018)
Dirección: Gemma Beltran. DEI FURBI
Premio Max 2014 al mejor espectáculo musical
- **EL PROJECTE DELS BOJOS. Una utopia musical.** (musical) (BARCELONA, Almeria Teatre 2011)
Dirección: Marc Vilavella. LA BARNI TEATRE
- **ASUFRE!** (BARCELONA, Teatre Tantarantana 2010, Capitol 2011, Biblioteca de Catalunya 2011)
Dirección: Gemma Beltran. DEI FURBI
1r premio del Festival de Directoras de Escena de Torrejon de Ardoz 2011
- **HOMES DE SHAKESPEARE** (gira 2008-2009, BARCELONA, Biblioteca de Catalunya 2011)
Dirección: Gemma Beltran. DEI FURBI
- **MAMMA MIA!** (musical) (BARCELONA, BTM 2007-2008)
Direcció: Paul Garrington. STAGE ENTERTAINMENT
- **OJOS VERDES. Miguel de Molina in memoriam** (musical) (BARCELONA, Brossa Espai Escènic 2007 y 2009, La Seca Espai Brossa 2012-2013 i 2013-2014) (MADRID, Teatro Fernán Gómez 2011)
Dirección: Marc Vilavella. LA BARNI TEATRE
Premio al Mejor Actor Protagonista en los Premios de Teatro Musical 2010 de Madrid.

- **GAUBANÇA** (Commedia dell'Arte) (gira 2007)
Dirección: Gemma Beltran. **DEI FURBI**
- **BALANSIYYÀ** (musical) (VALENCIA, Teatre Principal 2006)
Dirección: Carlos Veiga. **MEC SPONSORSHIP**
- **TOCATA I FUGA** (Commedia dell'Arte) (gira 2006)
Dirección: Gemma Beltran. **DEI FURBI**
- **PIPPY LANGSTRUMP** (musical) (BARCELONA, SAT 2005-2006)
Dirección: Teresa Devant. **LAZZIGAGS PRODUCCIONS**
- **SER UN ALTRE** (BARCELONA, Sala Luz de Gas 2004)
Dirección: Jordi Faura. **MOSTRA DE TEATRE EMERGENT**
- **DIVERTIMENTO** (Commedia dell'Arte) (BARCELONA, Grec 2003, Espai Escènic Joan Brossa 2003-2004)
Dirección: Gemma Beltran. **DEI FURBI**
- **SCHERZO** (Commedia dell'Arte) (BARCELONA, Espai Escènic Joan Brossa 2002-2003)
Dirección: Gemma Beltran. **DEI FURBI**

TELEVISIÓN:

- **LA RIERA.**
TV3. Capítulos 824 i 825. Dirección: Esteve Rovira (2014)
- **MARHABA. Diaris de viatge**
La Xarxa. Dirección: Sergi Cervera (2012)
- **PORCA MISÈRIA**
TV3. Capítulos 7 i 8 (4a temporada). Dirección: Joel Joan (2007)
- **VIII edición PREMIOS MAX**
Col.laboración con **El musical més petit**. Director: Daniel Anglès. Director de la gala: Sergi Belbel (2005)

CINE:

- **MARHABA.** Largometraje.
Dirección: Sergi Cervera. (2013)

DOBLAJE:

- **Doblaje de canciones** de dibujos animados para **FILMTEL.**
Dirección: Daniel Anglès. (2003-2010)

2.

DIRECTOR:

- **AQUESTS CINC ANYS (THE LAST FIVE YEARS)** (musical)(BARCELONA, El Maldà 2018).
ORIGEN PRODUCCIONS
- **DESPERTAR DE LA PRIMAVERA (SPRING AWAKENING)** (musical) (BARCELONA, TGB 2016-2017)
ORIGEN PRODUCCIONS
Premios como mejor director y mejor musical de pequeño formato en los Premios de Teatro Musical 2017 de Madrid. Premio como mejor director en los Broadwayworld Spain Awards 2017.
- **L'ANIMAL QUE PORTO A DINS** (musical) (BARCELONA, Círcol Maldà 2013)
LA BARNI TEATRE
- **LE LLAMAN COPLA** (musical) (BARCELONA, Nau Ivanow 2012, Versus Teatre 2013, TGB 2013)
(MADRID, Teatro Fernán Gómez 2012)
LA BARNI TEATRE
- **EL PROJECTE DELS BOJOS. Una utopia musical.** (musical) (BARCELONA, Almeria Teatre 2011)
LA BARNI TEATRE
- **OJOS VERDES. Miguel de Molina in memoriam** (musical) (BARCELONA, Brossa Espai Escènic 2007 y 2009, La Seca Espai Brossa 2012-2013 i 2013-2014) (MADRID, Teatro Fernán Gómez 2011)
LA BARNI TEATRE
Premio al Mejor Actor Protagonista (Marc Vilavella) y Mejor Actor Secundario (Albert Mora) en los Premios de Teatro Musical 2010 de Madrid.
- **CARTES D'AMOR** de A.R.Gurney (BARCELONA, Sala Vivaldi 2005)
KAVE KANEM
- **ALQUIMIA TEATRE.** Compañía de animación especializada en ferias medievales (2002/2003).
- **ÍNTIMS 6.0** (musical) (BARCELONA, Cafè Teatre Llantiol 2001).
KAVE KANEM

Ayudante de dirección:

- **CASI NORMALES** (BARCELONA BARTS, MADRID LA LATINA 2017-2018)
Dirección: Luís Romero. NOSTROMO LIVE
- **UNA RONDA,** (BARCELONA, Versus Teatre 2015).
Dirección: Josep Costa. MEMORY PRODUCCIONS
- **LA AFRICANA,** (BARCELONA, Teatre Lliure-Assaig obert 2007).
Dirección: Joan Morillo. TEATRE LLIURE

- **SHERLOCK HOLMES I EL CLUB DELS PÈL-ROJOS** (musical) (BARCELONA, Jove Teatre Regina 2007).
Direcció: Teresa Devant. LAZZIGAGS PRODUCCIONS

3.

DOCENTE:

- **Escuela de Teatro Musical CORAL ANTÓN**
Direcció: Coral Antón
Profesor de INTERPRETACIÓN Y CANTO
MADRID, 2017/2018
- **MEMORY. Escola de Dansa, Teatre i Musical**
Direcció: Àngels Gonyalons
BARCELONA
Entre el curso 2006/07 y el 2015/16: **PROFESOR DE: TÉCNICA DE CANTO
CANTO PARTICULAR
INTERPRETACIÓN
INTERPRETACIÓN DE CANCIONES
TALLERES DE TEATRO MUSICAL
COMEDIA DELL'ARTE**

Desde el curso 2008/09 hasta el 2015/16: **JEFE DE ESTUDIOS**
- **OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA**
Direcció: Nina.
TELE 5. GESTMUSIC
COACH VOCAL y de INTERPRETACIÓN
BARCELONA. 2011
- **TEATRO FERNÁN GÓMEZ**
Curso de INTERPRETACIÓN DE CANCIONES, específicamente orientado para alumnos de la RESAD, coincidiendo con la programación en MADRID del espectáculo OJOS VERDES. Miguel de Molina in memoriam.
MADRID. 2011
- **UAB (Universidad Autónoma de Barcelona)**
Profesor de TÉCNICAS TEATRALES APLICADAS A LA COMUNICACIÓN, materia del MÁSTER EN LIDERAZGO PARA LA GESTIÓN POLÍTICA
BARCELONA. 2010, 2011 y 2013
- **EL TIMBAL. Centre de formació i creació escènica**
Direcció: Mireia Font
Profesor de COMEDIA DELL'ARTE
BARCELONA. 2007
- **TRACART. Aula d'Activitats Teatral**
Direcció: Montse Obrador y Salvador Cuéllar
Profesor de VOZ y TEATRO DE CALLE
VILANOVA I LA GELTRÚ. 2007

- **AULES. Escola d'Arts Escèniques**

Dirección: Daniel Anglès

BARCELONA.

Entre el curso 2003/04 y el 2008/09:

**PROFESOR DE: CANTO PARTICULAR
INTERPRETACIÓN
TALLERES DE TEATRO MUSICAL
COMEDIA DELL'ARTE**

- **OTROS:**

- **COACH ACTORAL** para el espectáculo **CINC.** (musical) (BARCELONA, Versus Teatre 2015-2016)
Dirección: **David Pintó**

- Profesor invitado a la III edición de **L'ESCOLA DE L'ESPECTADOR** dedicada al teatro italiano, organizada por el teatro **BROSSA ESPAI ESCÈNIC**, para impartir una clase magistral de **COMEDIA DELL'ARTE.** BARCELONA. 2010

- Profesor invitado a los actos del **DIA INTERNACIONAL DE LA COMEDIA DELL'ARTE.** BARCELONA. 2010

- Profesor de las **V JORNADES FORMATIVES DE TEATRE** del **CERCLE ARTÍSTIC DE CIUTADELLA.** MENORCA. 2009

- Profesor de **TEATRO INFANTIL y JUVENIL EXTRAESCOLAR** en diferentes centros de primaria y secundaria para las empresas **TOWANDA DREAMS y AULA DE TEATRE LAZZIGAGS.** BARCELONA

- Profesor de **TALLER DE TEATRO** en el C.C. **SAGRADA FAMÍLIA.** BARCELONA. 2007

- Preparación puntual de aspirantes para las **PRUEBAS DE ACCESO** al **INSTITUT DEL TEATRE**

4. CANTANTE SOLISTA:

- **CONCIERTOS SALA BUHO REAL**
MADRID. 2017-2018

- **CONCIERTOS SALA VIVALDI**
BARCELONA. 2003-2004

PREMIOS y NOMINACIONES

- **EL DESPERTAR DE LA PRIMAVERA (SPRING AWAKENING)** (musical) (BARCELONA, TGB 2016-2017)
ORIGEN PRODUCCIONS

Premios como mejor director y mejor musical off en los Premios de Teatro Musical 2017 de Madrid. Premio como mejor director en los Broadwayworld Spain Awards 2017.

- Por **OJOS VERDES. Miguel de Molina in memoriam:**

- Premio al Mejor Actor Protagonista en la IV edición de los **PREMIOS DE TEATRO MUSICAL** (MADRID, 2010)

- Nominado a los **PREMIOS BUTACA** (BARCELONA) como **Mejor Actor de Musical** (BARCELONA, 2008)

- Ganador de la 2a edición de **OPERACIÓN VIVALDI**, concurso para cantantes noveles de la **SALA VIVALDI**. (BARCELONA, 2002).

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- **LICENCIADO** en **ARTE DRAMÁTICO** (especialidad **INTERPRETACIÓN**), por el **INSTITUT DEL TEATRE**. BARCELONA. 1999-2006.
- **CANTO**: - **CLASES PARTICULARES** con **SUSANNA DOMÈNECH** (1999-2010)
DANIEL ANGLÈS (2004-06)
ELVIRA PRADO (1998)
 - **EVTS VOICE CRAFT** (niveles 1 i 2) con **PAUL FARRINGTON** y **HELEN ROWSON**. AULES 2008

Formación artística complementària:

HERRAMIENTAS PARA EL COACH VOCAL	Helen Rowson	2013-2014	MEMORY
INTERPRETACIÓN DE CANCIONES	Xavier Torras	2013-2014	MEMORY
DIRECCIÓN ESCÉNICA	Jordi Prat i Coll	2013	AADPC
CANTO	ABRSM (Grau 4)	2009	AULES
LENGUAJE MUSICAL	ABRSM (Grau 3)	2008-2009	AULES
TALLER: RENT	Daniel Anglès	2005	AULES
SLAPSTICK WORKSHOP	Marja Shorönjheim	2004	L'ESCENARI
TALLER DE CREACIÓN DE UN MUSICAL	Daniel Anglès y Sergi Cuenca	2004	AULES
PIANO	Sergi Cuenca	2004-05	AULES
SOLFEO	Sergi Cuenca	2003-2004	AULES
REPERTORIO DE CANCIONES	Daniel Anglès y Sergi Cuenca	2003-2005	AULES
MODERN JAZZ	Aixa Guerra	2003-2004	AULES
DANZA TEATRO	Aixa Guerra	2003	AULES
DANZA	Aixa Guerra	2002	EÒLIA
DANZA TEATRO	Aixa Guerra	2002	ESCOLA DE LA PATAFÍSICA
TRABAJO DE ESCENAS	Jordi Mesalles/Jordi Godall	1997-1998	COL.LEGI DE TEATRE
CANTO Y SOLFEO	Elvira Prado	1997-1998	TEATRE DE LA RIERETA
ESCUELA DE ACTOR (1r curso)	Ferran Madico/Cristina Oliva/ Joan Cusó/Elisenda Font/ Lluís Graells/Mercè Saumell/ Assumpta Saumell	1997-1998	EL TIMBAL
DANZA	Carmen	1997	TEATRE DE LA RIERETA

INICIACIÓN AL TEATRO	P.Angelopolous	1997	TEATRE DE LA RIERETA
MASAJE PARA ACTORES	Angela Fuster	1997	TEATRE DE LA RIERETA
MODERN JAZZ	José Brown	1996	EL TIMBAL
CREATIVIDAD DEL ACTOR	Anton Font	1996	EL TIMBAL
DANZA CONTEMPORÁNEA	Elisenda Font	1995	EL TIMBAL