

Juan Carlos Olivares

Nascut a Alemanya i alumne del Col·legi Alemany de Barcelona, es llicencia en Ciències de la Informació a la UAB. De 1991 a 1999 forma part de la redacció de la delegació catalana de l'ABC. Del 1996 a 1998 és cap de la secció d'Espectacles d'aquesta redacció i col·laborador de l'ABC Cultural. El 1998 s'incorpora al Gran Teatre del Liceu com a responsable del Servei de Dramatúrgia, càrrec que ocupa fins el 2014. El mateix any assumeix la coordinació del cicle "Àgora Lliure-UPF" promogut pel Teatre Lliure i la Universitat Pompeu Fabra.

Comença a escriure crítica teatral el 1992 a l'ABC. Del 1999 a 2010 és crític de teatre i articulista cultural de l'Avui. La mateixes funcions que exerceix a l'Ara del 2010 al 2015. El 2010 també comença a col·laborar amb el *Time Out Barcelona*. Del 2015 fins és 2017 és crític teatral d'*El País*. Des de novembre del 2017 és crític de teatre de *La Vanguardia*. Ha participat en diversos jurats dedicats a les arts escèniques o la dramatúrgia, com ara Serra D'Or, Ciutat de Barcelona, Fundació Romea o Autor Exprés de la SGAE. Coordinador des del 2015 de la secció de Teatre dels Premis de les Arts Escèniques de Barcelona i soci-fundador de la plataforma Recomana.cat.