

Alícia Puertas Espín



FORMACIÓ

- Llicenciada en art dramàtic per l'Institut del Teatre de Barcelona (Centre de Terrassa).
- Curs de **Comèdia de l'Art amb Ferruccio Solieri**.
- Classes de **Cant amb M. Dolors Aldea**.
- **Pantomima amb Andrej Leparski**.
- **Dicció Castellana amb Raquel Carballo**.
- **Dansa amb Toni Mira, Toni Gómez, Álvaro de la Peña i Laura Bataller**.
- **Esgrima amb Ricard Pous i Rubén Jordan**.
- **Acrobàcia i Violència escènica amb Osvaldo Bermúdez**.
- **Claqué amb Guillem Alonso**.
- **Curs de Tècnica de Veu Linklater amb Christine Adaire**.
- **Curs d'interpretació davant la càmera, amb Esteve Rovira**.
- **Curs d'entrenament actoral amb: Alejandro Catalán, i Marco Calvani**.

CONEIXEMENTS D'IDIOMES

- **Català/castellà:** parlat i escrit.
- **Anglès:** nivell alt.
- **Francès:** nivell mig

EXPERIÈNCIA LABORAL

Teatre:

- **“AUCA DEL BORN”**, text i direcció de Jordi Casanovas. Espectacle inaugural del Tricentenari BCN. Setembre del 2013 a **El Born CC**.
- **“ASSASSINAT A L’ ATRIUM DE VILADECANS”**, espectacle basat en textos de Sergi Belbel, Jordi Casanovas, Cristina Clemente i Blanca Bardagil. Estrenat el 5 d’ abril del 2013 a **L’ Atrium de Viladecans**.
- **“LA NOSTRA CHAMPIONS PARTICULAR”**,text i direcció de Cristina Clemente. Estrenat l’ 1 de novembre del 2012, al **Teatre Gaudí**.
- **“NIT DE RÀDIO DOS PUNT ZERO”**, text i direcció de **Cristina Clemente**. Estrenat el 14 de Juliol del 2011 a la **Sala Flyhard**.
- **“ELS ÚLTIMS DIES DE CLARK K.”**,d’**Alberto Ramos. Dir. De Jordi Casanovas**. Estrenat el febrer del 2011, a la Sala Flyhard.
- **“LA REVOLUCIÓ”** de **Jordi Casanovas. Cia. Flyhard** Estrenat el 2 de febrer del 2009 a la sala **Villarroel**.
- **“VOLEM ANAR AL TIBIDABO”**, text i direcció de **Cristina Clemente**. Estrenat el 25 d’octubre del 2008 al **Teatre Versus**.
- **“LENA WOYCEZK”**, de **Jordi Casanovas.Cia. Flyhard** Estrenat al Festival de Temporada Alta de Girona, el 13 de novembre del 2008.
- **“LA RUÏNA”**, de **Jordi Casanovas. Cia.Flyhard**. Estrenat, el 10 de setembre del 2008 a la **Sala Villarroel**.
- **“AQUESTA TAMPOC SERÀ LA FI DEL MÓN”**, de Jordi Casanovas. **Dir. Jordi Casanovas. Cia.Flyhard**. Estrenat al Festival de Temporada Alta de Girona,2007.
- **“MERCEDES-BENZ SEGONS ELS OCELLS”**,d’Emiliano Mayor Steinmeyer. **Dir. Jordi Casanovas**. Lectura Dramatitzada a la Sala Beckett,2007.
- **“CRISPETES”**, de Jaume Esquiús.**Dir. Tamzin Townsend i Ariadna Martí. Cia. Mite-les**. Estrenat a la Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga, 2006.
- **“FINS QUE L’AMOR ENS SEPARI”**, espectacle de creació col·lectiva a partir d’uns textos d’Esteve Soler. **Cia. Mite-les. Dir. Sílvia Sanfeliu**. Estrenat a la Fira del Teatre al Carrer de Tàrraga, 2004.
- **“L’AS MATA EL REI”**, un espectacle en màscara de creació col·lectiva, dirigit per Maria Codinachs i estrenat a la **Fira d’Espectacles d’Arrel Tradicional 2003**.
- **“POEMES EN CLAU DE DANSA”**, **Dir. Enric Lloret i Esbart Manresà**. Estrenat a la **Fira d’Espectacles d’Arrel Tradicional 2003**.
- **“BODAS DE SANGRE”**, de Federico Garcia Lorca. **Dir. Ferran Madico**.

Estrenat al Teatre Grec, dins el **Festival Grec 2001**.

- **"AMOR, PROZAC I DUBTES"**, de Lucía Etxebarria i Lluís Hansen. **Dir. Lluís Hansen. Cia. Mite-les**. Estrenat a la Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga, 2001.
- **"DONES"**, d'Isabel-Clara Simó. **Dir. Jordi Llop. Cia. Mite-les**. Estrenat a la Fira de Teatre al carrer de Tàrraga, 1999.
- **"AMB DOBLE INTENCIÓ"**, d'Anna Fité. **Dir. Clara del Ruste. Cia. Mite-les** Teatre Versus, 1998
- **"TOCADES PER MOLIÈRE"**, **Dir. Frederic Roda**, amb dramaturgia de Santiago Sans. **Cia. Zel Teatre**. Estrenat al Centre de la Fundació "La Caixa" de Granollers. 1996.

TV:

- **"LA RIERA"**, 2011. Serial de **TV3**.
- **"ZOOM"**, sèrie emesa per la **Xarxa de Televisions Locals, D.O** el 2010. Escrita i dirigida per Carles M. Gómez-Quintero i Joan Jordi Miralles.
- **"ABORÍGENS"**, sèrie emesa per la **Xarxa de Televisions Locals, D.O** el 2008. Escrita i dirigida per Joan Jordi Miralles.
- **"LA RUÏNA"**, tvmovie dirigida per **Elena Trapé**, una producció de **TV3 i Escándalo Films**, basada en un text de Jordi Casanovas.
- **"EL COR DE LA CIUTAT"**, serial de TV3, amb un segon paper.
- **"Les tres germanes"(1999)**, i **"No hi ha bones paraules pels assassins"(2003)**, curtmétratges dirigits per **Lambert Botey**.

Cine:

- **"FOTÒGRAF"**, de Carles Muñoz. Curtmetratge en 35mm. Produït per Grup Cinema Art.