

**TÍTOL SUPERIOR EN ART DRAMÀTIC 2019-2020**  
**ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ - Tercer curs**

**Grup A (LÍNIA CATALÀ/CASTELLÀ)**

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
			optatives de menció:	
9-11h ANÀLISI DRAMAT. SHAKESPEARE (S1) BECKETT (S2)	9.30-11h LLENGUATGE MUSICAL 3	8-11h SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6	8.45-11:45h INTERPRETACIÓ DE CANÇONS 2	8-11h SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6
11-12.30h ENTRENAMENT CORPORAL 3/4	11-13h PRODUCCIÓ TEATRAL	11-12.30h ENTRENAMENT CORPORAL 3/4	12.50-14:20h TÈCNICA VOCAL 3	11.30-13.30h ESTÈTICA (S1)
12.30-14h EXPRESSIÓ ORAL 5/6		12.30-14h EXPRESSIÓ ORAL 5/6	8-14h L'ACTOR DAVANT LA CÀMERA 3/4 ( grup I - grup II)	ÚLTIMES TENDÈNCIES (S2)
14-16h SISTEMES INTERP. ENTREN. DAULTE període intensiu	13.30 a 16h PRÀCTIQUES INT. 5-6  consultar calendari	14-16h SISTEMES INTERP. ENTREN. DAULTE període intensiu	14.30 a 16h PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5/6 consultar calendari	14-16h SISTEMES INTERP. ENTREN. DAULTE període intensiu

S1: del 13/09 al 25/10  
S2: del 10/02 al 20/03

**Grup B (LÍNIA ANGLÈS)**

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
			optatives de menció:	
9-11h ANÀLISI DRAMAT. SHAKESPEARE (S1) BECKETT (S2)	9.30-11h LLENGUATGE MUSICAL 3	8-11h SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6	8.45-11:45h INTERPRETACIÓ DE CANÇONS 2	8-11h SISTEMES D'INTERPRETACIÓ 5/6
11-12.30h EXPRESSIÓ ORAL 5/6	11-13h PRODUCCIÓ TEATRAL	11-12.30h EXPRESSIÓ ORAL 5/6	12.50-14.20h TÈCNICA VOCAL 3	11.30-13.30h ESTÈTICA (S1)
12.30-14h ENTRENAMENT CORPORAL 3/4		12.30-14h ENTRENAMENT CORPORAL 3/4	8-14h L'ACTOR DAVANT LA CÀMERA 3/4	ÚLTIMES TENDÈNCIES (S2)
14-16h SISTEMES INTERP. ENTREN. DAULTE període intensiu	13.30 a 16h PRÀCTIQUES INT. 5-6  consultar calendari	14-16h SISTEMES INTERP. ENTREN. DAULTE període intensiu	14.30 a 16h PRÀCTIQUES D'INTERPRETACIÓ 5/6 consultar calendari	14-16h SISTEMES INTERP. ENTREN. DAULTE període intensiu