

CURRICULUM

Aina Torné Duocastella



Experiencia profesional:

TEATRO y otros:

- **Coreógrafa** del musical “9 a 5” de la Cia. Epidèmia Teatre. Estrenado en el Teatre Gaudí (Barcelona) 2018
- **Asistente e intérprete** del Mago **Dakris** en “Ya No Me Ves” (Tour) 2017
- **Bailarina/Modelo** desfile **Buff** temporada invierno 2018 (Barcelona) 2017
- **Intérprete** de la pieza “Halab” coreografía de **Sol Picó**, para el Festival Sismògraf (Olot) 2017
- **Presentadora** de la segunda i tercera edición del **Premi de Dansa 2016 i 2017** que otorga el Institut del Teatre. Mercat de les Flors (Barcelona)
- **Bailarina/Modelo** desfile **Buff** temporada invierno 2017 (Barcelona) 2016

- **Coach de movimiento** en el proceso creativo de la obra de teatro “**Los 5 Tonos del Color Azul**” con residencia y representación en l’Espai Brossa –La Seca (Barcelona) 2016
- **Intérprete** en **El Molino (Cia. Estable El Molino BCN)** temporadas 2014-2016, donde he coreografiado mis solos y compartía “tête à tête” con Merche Mar.

ESPECTACULOS:

- **RUMBA EXPERIENCE** – Temporada 2014/15 y 2015/16
- **VI FESTIVAL DE BURLESQUE 2016**
- **CABARET EXPERIENCE** –Temporada 2015/16
- **V FESTIVAL DE BURLESQUE 2015**
- **SHOW-TIME**- Temporada 2014/15
- **IV FESTIVAL DE BURLESQUE 2014**
- **LIFE IS A CABARET**- vuelvo a formar parte del elenco a mitad de Temporada 2013/14
- Formo parte del elenco de bailarines del proyecto **Girasomnis**, a cargo de Paco Gramaje (Barcelona) 2016
- Intérprete en **El Molino (Cia. Estable El Molino BCN)** temporadas 2010- 2013 (Barcelona).

ESPECTACULOS:

- **II FESTIVAL DE BURLESQUE 2012**
- **MADE IN EL MOLINO** y **LIVE IN BURLESQUE**– Temporada 2011/12
- **I FESTIVAL DE BURLESQUE 2011**
- **MADE IN PARAL.LEL** – Reapertura del Teatro, temporada 2010/11
- Bailarina en el Opening del desfile de moda **Pronovias 2012**, MNAC (Barcelona).
- Bailarina del **Grup Estable de l’Aula de Dansa de la Universitat Autònoma de Barcelona** (bajo la dirección de Carles Salas) -2009-2010.
- Espectáculo “**Gran Gala Arlequinada**” producida por Pepe Llorens (Sabadell) 2009.
- Espectáculo “**Vides de pel·lícula**” producido por Cristina Allande, (Sabadell) 2009.

CINE:

- **Bailarina** en la película **“Solo Química”** Dirigida por Alfonso Albacete y producida por Rodar y Rodar Cine y Televisión. Barcelona 2014
- **Bailarina** en la película **“Tengo ganas de ti”** Dirigido por Fernando Molina y producido por Grupo Z. Barcelona 2012
- **Actriz** en la web sèrie musical **“The Voids”**. Dirigido por Fran Granada y Producido por Shortcut.tv i Fran Granada (Proyecto Shorttime) 2014

TELEVISIÓN:

- Bailarina y actriz secundaria en la *serie de tv* **“Bienvenidos al Lolita”** Producida por Globomedia (Antena 3). Madrid 2013- 2014

PUBLICIDAD:

- Spots publicitarios **Sanex**, campaña 2015. Barcelona 2014
- Actriz Spot publicitario **“Tu entrenador personal con el Mundo”**, (Barcelona) 2011. Producido por Albinyana Films.

ÁMBITO PEDAGÓGICO:

- Proyecto **“Rosas danst Rosas”**. Colaboración cia. Anne Teresa De Keersmaecker con Mercat de les Flors. Barcelona 2017.
- Profesora de **Lyrical Jazz, Sexy Style** y **danza contemporánea** en la escuela **Up Dance** (Barcelona) desde 2017
- Profesora de **danza clásica** en la escuela de comedia musical **MEMORY** (Barcelona) desde 2017
- **Profesora de Lyrical jazz** (nivel medio y avanzado) en la Escuela **Mar Dansa** (Barcelona) 2016/2017

- **Profesora de danza clásica y danza jazz** en la Escuela de danza **Renata Ramos París** (Sant Just) 2014-2017
- **Profesora adjunta** en la *Escuela de danza clásica* **Olga Roig** (Manresa) 2005-2008.

OTROS ÀMBITOS ARTÍSTICOS:

- Actriz **videoclip** "*Take my hand*" de Allan Ramírez producido por MTV (Barcelona) 2015
- **Directora Artística** de la marca **Happy Techno** (Barcelona) 2013-2015

Formación Artístico-Académica:

- Alumna de **Pedagogía de la Danza** del **Conservatori Superior de Dansa** del **Institut del Teatre** (Barcelona)
- Curso de **Fosse** con **Máximo Hita** (Barcelona) 2018
- Curso intensivo con **David Zambrano**. Institut del Teatre (Barcelona) 2017
- Master-class **Cia. Hofesh**. Institut del Teatre (Barcelona) 2017
- Master-class **Cia. Pepping Tom**. Institut del Teatre (Barcelona) 2017
- Curso de **teatro físico** con **Francisco Córdova** (Cia. Physical Momentum Project) La Caldera (Barcelona) 2016
- Master-class **Cia. Mal Pelo**. Institut del Teatre (Barcelona) 2016
- Master-class **Yannis Marshall** (Barcelona) 2015
- Master-class Cia. **La Veronal**. Institut del Teatre (Barcelona) 2015
- Master-class **Anna Grip**. Institut del Teatre (Barcelona) 2015
- Curso de **danza contemporánea** con **Xaro Campo** impartido en la Piconera (Barcelona) 2014 - 2015
- Curso de **interpretación** con **Carola Manzanares** impartido en *laboratorio* **William Layton** (Madrid) 2013 - 2014

- Curso de **monólogos** con **Jonathan Vives** impartido en la escuela **Set d'acció** (Barcelona) 2012 - 2013.
- Curso de **interpretación** avanzada con **Laura Jou** (Barcelona) 2012 – 2013.
- Formación en **danza clásica, jazz y contemporánea** en la escuela de danza **Carles Ibáñez** (Barcelona) 2011- 2012.
- Curso de **jazz** en la escuela de danza **Carles Ibáñez** con **Pepe Muñoz** (Barcelona) 2011-2012
- Clase magistral de **danza Contemporánea** con **Jorge Jáuregui** (La Caldera-Barcelona) 2010.
- Formación en **danza Contemporánea** con **Carles Salas** (Universitat Autònoma de Barcelona) 2009 – 2010.
- Formación en **jazz** con **Coco Comín** (*Escola de teatre musical Coco Comín, Barcelona*) 2008- 2011.
- Formación en **teatro musical** con **D'agoll D'agom**, (Sabadell) 2007-2008.
- Formación en **danza clásica** en la *Escuela de danza David Campos* (Barcelona) 2008-2009.
- Formación en **jazz** en la *Escuela de danza Ritme*, **Cristina Allande** (Sabadell) 2007-2008.
- Diploma **Advance I** (penúltimo nivel de danza clásica). Título expedido por la **Royal Academy of Dance**. Obtenido el año 2007.
- Clase magistral de **danza clásica** con **Víctor Ullate** (Sant Cugat) 2007.
- Clase magistral de **danza clásica** con **Rodolfo Castellanos** (Manresa) 2005 y 2006.
- Cursillo de **expresión corporal** con **Víctor Oliver** (Madrid) 2000.
- Cursillo de **danza clásica** con **Víctor Ullate** (Madrid) 2000
- Formación en **danza clásica** en la *Escuela de danza clásica Olga Roig*, desde el año 1992-2008.

Formación Académica: Al corriente del último curso del Grado en Derecho (UOC).