



Currículum vitae

MERCÈ PUY

Diplomada en les II jornades d'Expressió i Dansa. Universitat Autònoma de Barcelona. 1990.

Llicenciada en Art Dramàtic per L'Institut del Teatre de Barcelona Especialitat Interpretació. Promoció 1992.

Curs de Gestió i Producció Cultural. Curs organitzat pel centre Català de col·locació de la Generalitat de Catalunya 1996.

Seminari a la Universitat Internacional: Forum Patrocinio y Mecenazgo.

Curs taller d' Internacionalització SDE (Servei de desenvolupament empresarial de la Generalitat de Catalunya 2012)

Jornades sobre projectes transmèdia i interactius per a empreses creatives i culturals (SDE 2013).

Curs Elevator Pitch (SDE 2013)

Idiomes: Català, Castellà, Anglès.

Activitats Pedagògiques:

Professora de l'assignatura "teoria y técnicas Dramáticas" al Centre Docent d'Ensenyament Superior Abat Oliba.(C.E.U) als alumnes de Dret i A.D.E, durant 8 anys consecutius (1994/2002).

Professora de teatre a l'escola Betània-Patmos de Barcelona, (1994/1999).

Professora de teatre al centre d'Educació Especial (pedagogia terapèutica), Centre Pedralbes. (1998/2000), impartint "Formes de Comunicació No verbal".

Professora Col·laboradora del Teatre Bravium, de Reus. 2000

Ponència al Mercartes sobre Finançament i recursos públics.2008

Seminari de Producció a l'escola Eòlia, 2009

Seminari de Producció al centre Col·legi del Teatre de Barcelona 2009.

Seminari sobre distribució internacional a la Fira Palma del Rio 2009.

Ponència a ESADE (El Teatre és negoci) 2010

Conferència com a ponent sobre Empresa Cultural (Pyme) al Master de l'UB IL3. (2008/2009/2011/2014) Coordinador Jaume Colomer.

Seminari de producció i distribució al Col·legi del Teatre (postgraduats) 2014.

Projecte "Caixa Escena 2015" Publicació el capítol de Producció 2015.

Activitats com a actriu:

TEATRE:

"Mareig", de Jordi Sánchez. Direcció: Nuria Furió. Cia. Rebeca de Winter 1992.

"El cas de la truita de Patata" Fic Flac teatre (Infantil)

"Joan Quin lio" Fic Flac Teatre (infantil)

"Yvonne princesa de Borgonya", de W.Gombrowicz. (Premi de la Crítica, Companyia revelació) Cia. Rebeca de Winter. Direcció: Josep Maria Mestres. 1994

"L'Assaig", de Tays Sanpablo. Mondèleg. Direcció: Tays Sanpablo.

"La nit de Valognes o El procés de Don Joan", de E.E Schmitt. Direcció: Pere Sagristà. Cia. Avinyó Teatre. 1996.

"Kafka: El procés", Teatre Adrià Gual, versió teatral del Procés de Kafka. Dir: Alex Rigola. Estrenat el 12 de juny a Sitges Teatre Internacional. 28 edició. 1996

Lectura dramàtica: "Hannah i les seves germanes" de Woody Allen, amb la Companyia Avinyó Teatre.) 1997. Dir. Frederic Roda.

Lectures Dramatitzades "El Diari d'Anna Frank". Organitzades per L'Associació d'Actors i directors de Catalunya. 1998.

HAIKU: Espectacle de música i poesia expressionista. Convent de St. Agustí 2001.

"El sopar dels idiotes". Dir. Paco Mir, temporada 2002 (Teatre Poliorama/Teatre Condal).

"Rigor Mortis". Dir. José Luis Martín. Gira 2009

"Julieta y Romeo" Dir. Marc Martinez, Teatro Español de Madrid , 2011/2012.

CINEMA:

"Les Angels", de Jacob Berger. Presentada al Festival de Cinema de Barcelona. (paper secundari) 1994

"Barcelona", de Witt Stilleman. (paper de repartiment) 1998

"Lo mejor que le puede pasar a un cruasan", Paco Mir (paper de repartiment) 2004

TELEVISIÓ:

Col.laboració a diversos programes de TV3, TVE, Tele 5 i Antena 3. Figuracions especials.

Paper de Repartiment a diferents capítols del programa "Club Super 3"

Televisió Autònoma de Catalunya: TV3.

Paper de Repartiment al capítol "Tempus Fugit" de la serie Nova Ficció, TV3.

Paper de repartiment a la sèrie Jet Lag (T de Teatre) TV3. 2002.

Presentadora My Barcelona, capítol de TV4 Sweden rodat a Barcelona, 2004.

Paper repartiment a la sèrie de TV3 més Dinamita direcció Tricycle, 2009.

COM A PRODUCTORA:

Productora executiva i sòcia de Vania Produccions. www.vania.es

Actualment productora executiva de l' àrea de Teatre del Terrat.

Www.elterrat.com

[Històric i Produccions.](#)

Membre de l'equip de Producció a la Companyia Rebeca de Winter.1992
Productora de la Companyia Avinyó Teatre.1994-1997
Productora de l'espectacle "kafka: el procés", coproducció Avinyó teatre i Cia.Álex Rigola.1996.

Productora d'espectacles d'Animació per empreses:

Barcanova. Grupo Anaya.

Sargat España.

Laboratorios Vita.

Productora artística/executiva dels Premis Teatre BCN en 5 edicions

Productora artística i executiva de la Gala Solidaria "No esteu sols" al gran Teatre del Liceu 2012 (Amics de la gent gran)

PRODUCTORA EXECUTIVA:

Equip de Producció de Mareig (Dir: Nuria Furió).

Equip de Producció Ivonne princesa de Borgonya (J.M Mestres).

La nit de Valognes. (Dir: Pere Sagristà 1997)

El procés de Kafka (Dir: Álex Rigola 1997)

Estrips (Dir: Teresa Vilardell).1998.

Rumors (Dir: Sergi Belbel). Grec, 1998.

La Venganza de don Mendo. (Dir: Paco Mir) 1999.

No es tan fácil (Dir: J.M. Mestres) 2000.

I Edició de Premis Teatre BCN. 2001.

Diner Negre (Dir: Pep Pla) 2001.

El sopar dels Idiotes, gerencia de cia: (Temporada teatre Borràs). 2001.

El Perro del Hortelano (Magüi Mira) 2002.

Lo cor de l'Home és una Mar (Verdaguer, Teresa Vilardell) 2002.

II Edició dels Premis Teatre BCN.2002.

III Edició dels Premis Teatre BCN. 2003

Amants. (Paco Mir) 2002.

IV Edició dels premis Teatre BCN. 2004.

Super Rawal. (Marc Martinez) 2003

Equip de producció a Barcelona de La boda de Alejandro y Anna. Cia Animalario 2004.

Equip de producció en la coproducció a Barcelona de Últimas palabras de Copito de nieve de Juan Mayorga (Cia Animalario),

Equip de producció en la coproducció a Barcelona de "Hamelín" al Teatre Romea (Cia Animalario).

Equip de producció executiva i artística dels PREMIS MAX IV Edició. Retransmés per TVE.

Conèixes en Prosinetcky ? (Josep Costa) 2004

Equip de Producció d'Ets Aquí ? (Javier Daulte) 2005

Equip de producció Politicamente Incorrecto al Teatro Real Cinema de Madrid (2005).

Equip de Producció Misteriòs assassinat a Manhattan (Woody Allen 2005).
Equip de producció Descalzos por el Parque. Direcció Pep Antón Gómez 2006
Equip de producció Mandíbula afilada, direcció Paco Mir 2007.
Yo me subí a un piano verde de Millán Salcedo Direcció Paco Mir 2008
Ensam, Direcció Teresa Vilardell 2008.
Co-producció Amb la Rabia al cos, Direcció Marc Martínez, 2009.
Equip de producció La Venganza de don Mendo reposició, Teatros del Canal Madrid 2010.
Coproducció La Casa sota la sorra: Egos Teatre 2011. TNC
Diner Negre. Direcció José Luis Martín 2011
Coproducció Algo más inesperado que la Muerte de Elvira Lindo. Teatro Lara 2011
Julieta & Romeu. Direcció Marc Martínez 2011.
Limits. Miquel Angel Raió. 2012.
Co-producció de Llàstima que sigui... Companyia La pell. Dir. Anna Estrada 2012.
Corbacho 3G / 5G El terrat de produccions 2013 (actualment de gira)
Congrés femení de supervivències El Terrat de produccions 2014 (actualment de gira).
Equip de Producció en la coproducció Internacional: "Sister Act" coproduït per Stage entertainment, Whoopi Golberg i el Terrat de Produccions. 2014.
Productora executiva i artística del Festival d'humor SINGLOT 2015. (Festival d'estiu Porta Ferrada).

A LA DIRECCIÓ I DRAMATURGIA:

FESTIVAL GREC UNIVERSITARI : Muntatges amb l'A.O (ceu)
"Antígona" Sófocles
"Arsènic i puntes de coixí" J.Kesserling.
Edicions del Festival Grec. Teatre Universitari: LORCA, "La sangre corría más fuerte que el agua". (Direcció i dramaturgia)
El Mercader de Venècia.
Calderoniana: Espectacle sobre l'obra de Calderón Dramaturgia i Direcció..
Dones sense Pietat. (Versió Adaptació i direcció)

EVENTS CULTURALS INTERNACIONALS:

Productora executiva:
Equip de producció de Barcelona-Medellín / Medellín Barcelona.
Equip de Producció d'Andalucía Colombia.
Equip de Producció Barcelona-Madrid-Beijing.
Col.laboradora del mercado cultural de Bogotá.
(Mesa de Cooperación)
Distribució Internacional de Jaume Vilaseca Quartet i productora dels Cds de la formació. 7 Cds.
Coordinació de la Bienal de Flamenc de Buenos Aires. 2009.
Equip de gestió del Teatro Lara de Madrid durant les temporades 2008/2009, 2009/2010.
2010 BKBÉ! Esdeveniment Cultural entre Kerala i Catalunya (Barcelona-Trivandrum).