



## JOAN YAGO GARCÍA

### EDUCACIÓ:

2006 – 2011 Llicenciat en Direcció Escènica i Dramatúrgia per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre de Barcelona.

2005 – 2006 Estudis d'Interpretació a Eòlia.

2002 – 2005 Estudis d'Interpretació al Centre Dramàtic di Marco, Palma.

### WORKSHOPS:

2013. *Noves Obres per un temps de ràbia*. Taller Internacional de l'Obrador d'Estiu 2013 de la Sala Beckett impartit per Simon Stephens.

2012. *Dramaturgs, actors i el Monòleg*. La unió perfecta. Per Neil LaBute dins Obrador d'estiu 2012.

2009. *Narrare la storia . Dalla Grande Muraglia al Muro di Berlino, dal Muro di Berlino a oggi: vent'anni che sconvolsero il mondo, quello nostro*. Per Franco Farina i Francesco Nicollini, dins Prima del Teatro (San Miniato, Pisa)

### OBRES DE TEATRE ESTRENADES:

2014: **Bluf**. (en producció) Direcció Israel Solà. Sala La Planeta, Barcelona. Dins el festival Temporada Alta 2014.

- Premi Quim Masó 2014 per a projectes de text.

2013: **La Nau dels Bojos**. Direcció Israel Solà. Mercat de les Flors (Sala Pina Bausch), Barcelona. Dins del Festival Grec 2013 i La Seca/Espai Brossa, Barcelona.

- Premi Adrià Gual de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, 2012.

2013: **DesigJam** Junt amb altres autors. Direcció Neil LaBute. La Seca/Espai Brossa, Barcelona

2012: **L'Editto Bulgaro**. Direcció Israel Solà. La Cuina-Francesca Bonnemaison, dins del Festival Grec 2012, Teatre Almeria, Barcelona.

- Segon premi Jaume Damians 2013 de l'Associació d'espectadors del teatre del Mar de Palma.

2012: **Martingala**. Direcció Israel Solà. Teatre Lliure de Gràcia, Barcelona. Dins el programa *Assaigs Oberts* d'ajut a graduats.

2012: **En un país tan llunyà**. Direcció Joan Fullana. Teatre Principal de Palma.

2012: **República Bananera**. Direcció Israel Solà. Versus Teatre, Barcelona.

2012: **Ekstraordinarnyy**. Direcció Joan Yago Dins *Aixopluc-3 d'un glop* al Teatre Lliure, Barcelona.

2012: **Una retallada**. Direcció Joan Fullana. Dins *Microteatre de Consum*. Galeries Velàzquez, Palma.

2011: **Feísima enfermedad y muy triste muerte de la Reina Isabel I**. Direcció Israel Solà. Versus Teatre, Barcelona.

- Premi del jurat al festival Escènia 2011 de Foios, Valencia.
- Premi del públic al festival Escènia 2011 de Foios, Valencia.

2011: **No sóc Dean Moriarty**. Direcció Gerard Iravedra. Nau Ivanow, Barcelona.

2005: **Ja no vindrà**. Direcció Joan Yago. Teatre Municipal Xesc Forteza, Palma.

- Segon premi de Monòleg teatral al certamen *Art Jove* 2005, Palma.

2005: **Part per part**. Direcció Leona di Marco. Teatre Municipal Xesc Forteza, Palma.

#### **ADAPTACIONS:**

2014: **El Rinoceront** d'Eugène Ionesco. Direcció Joan Fullana. Teatre Principal de Palma (en producció)

2014: **Traduccions/Translations** de Brial Friel. Direcció Ferran Utzet. Biblioteca Nacional de Catalunya. Barcelona.

2010: **La nit de les Tribades**. A partir de l'obra original de Per Olov Enquist. Direcció Ferran Utzet. Nau Ivanow, Barcelona.

2009: **La Corda Fluixa**. A partir de textos de Jean Genet, Federico García Lorca i altres autors. Direcció Adrià Aubert. Circol Maldà, Barcelona.

#### **GUIÓ DE CINEMA:**

2009: **Altres direccions**. d'Aarón Sánchez

## **DIRECCIÓ ESCÈNICA:**

2014: **ANEBODA The Show**. Creació col·lectiva. Teatre Tantarantana

2011: **Sánchez Pernil aclamat**. de Joan Yago. Teatre Estudi (IT), Barcelona.

2010: **Onantge** de Miquel Angel Raió. Teatre Principal, Palma.

## **AJUDATIES DE DIRECCIÓ:**

2014: **El Triomf de la Fonètica** de Martí de Riquer. Direcció Israel Solà. Teatre Nacional de Catalunya (*Sala Tallers*), Barcelona.

2014: **Traduccions/Translations** de Brial Friel. Direcció Ferran Utzet. Biblioteca Nacional de Catalunya. Barcelona.

2011: **Límits** de Marta Soler i Bonay. Direcció Miquel Àngel Raió. Sala Beckett, Barcelona.

- Premi Guillem D'Efak de Teatre per a Joves 2011, Vilafranca de Bonany.

2011: **Quatre dones i el sol** de Jordi Pere Cerdà. Direcció Jordi Vilà. Teatre Ovidi Montllor (IT), Barcelona.

2009: **Traïció** de Harold Pinter. Direcció Carles Alfaro. Teatre Lliure, Barcelona (Assistent de direcció en pràctiques).

## **ALTRA EXPERIÈNCIA RELACIONADA:**

- Membre fundador de la Companyia La Calòrica.
- Participant al II Torneig de Dramatúrgia Catalana de Temporada Alta, 2012.
- Professor d'*Iniciació a l'Escriptura Dramàtica* a l'Escola Municipal de Teatre de Palma.
- Organitzador de l'escola d'espectadors (*Acadèmia de l'espectador inconformista*) de l'Escola Municipal de Teatre de Palma.
- Professor de tècniques d'interpretació, dramaturgista i director al Grup de Teatre de l'escola Superior de Disseny Elisava.