

# Israel Solà García

## Formació acadèmica

- Llicenciat en direcció i dramaturgia. Institut del Teatre de Barcelona. 2010
- Llicenciat en Física. Universitat de Barcelona. 2006

## Formació extra

- Curs de dramaturgia i direcció *Narrar la història*, amb Francesco Niccolini i Franco Farina dins l' stage internacional *La Prima del Teatro*. San Miniato. 2009
- Curs d'Escenificació post-dramàtica a càrrec de Frithwin Wagner-Lippok organitzat per l'Institut del Teatre. 2008
- Curs d'interpretació a l'Escola Nancy Tuñón-Jordi Oliver de Barcelona. 2006
- Grau elemental de música pel conservatori del Liceu, especialitat guitarra.
- Títol de nivell avançat de francès per l'EOIBD.

## Experiència laboral teatral

### Direcció:

- *Fairfly* de la Cia. La Calòrica. Teatre Tantarantana 2017
- *Zona Franca* de David Desola. Sala Muntaner, 2015.
- *Sobre el fenomen de les feines de merda* de Cia La Calòrica. Teatre Tantarantana, 2015.
- *Bluf* de Cia La Calòrica. Temporada Alta 2014-Grec 2015 (Premi Quim Masó)
- *Queremos ir al Tibidabo* de Cristina Clemente. La Puerta del Lado, 2014
- *El Triomf de la Fonètica* de Martí de Riquer. Teatre Nacional de Catalunya, 2014.
- Número musical *El jazz del Gato Fèlix* a l'espectacle *Taxi...al TNC*. Teatre Nacional de Catalunya , 2013.
- *La Nau dels Bojos* de la Cia. La Calòrica. Mercat de les Flors, Grec'13. (Premi Adrià Gual)
- Peça *PiscinEROs* de Sergi Belbel dins l'espectacle *Assassinat a Atrium*. Atrium Viladecans, 2013.
- *L'Editto Bulgaro* de Cia. La Calòrica. La Cuina, Grec 2012.
- Assaig obert *Martingala* de Joan Yago. Teatre Lliure, 2012.

- *República Bananera* de la Cia La Barroca. Versus Teatre, 2012.
- *Feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I* de Cia. La Calórica. Versus Teatre, 2011. (Premi Jurat i públic Escènia X)
- Acte de Graduació de l'Escola Superior de Disseny Elisava. Sala Gran del TNC, 2010.
- *Concert d'Envelat* del Cor de la UPF. UPF, 2009

### **Direcció i dramaturgia:**

- *Òperamida*. 2017.
- *Rubik*. Dins el projecte En Residència de l'Ajuntament de Barcelona amb alumnes de l'Institut Barri Besos. Sala Beckett (2016-2017)
- Espectacle de tancament de la Sala Trono, *Això és tot*. Sala Trono, 2017.
- *El Profeta* de la Cía. La Calòrica. Teatre Tantarantana, 2016.
- *Molt soroll per res* de W. Shakespeare, Cia Parking Shakespeare. Parc de l'estació del nord, 2014.
- *Arturo Ui*, versió lliure del text de Bertold Brecht. (Teatre Estudi, 2010).
- Espectacle de titelles i òpera *La prima Donna* de La Barroca. Festival L'1, 2,3 del pallaso de Tiana i la Nau Ivanow. 2009

### **Docència**

- Projecte amb l'AAEJ del Bari Bèsos dins el Pla de Barris de l'Ajuntament de Barcelona.
- Direcció i dramaturgia del taller *Timbals a la nit* de B.Brecht. Teatre Kaddish. 2017.
- Direcció i dramaturgia del taller de quart d'interpretació *La Bellesa de la Llagosta*. Escola Eòlia, 2017.
- Aula de Teatre de l'Escola Superior de disseny Elisava. 2009-2011

### **Ajudanties**

- Director adjunt de *Vilafranca* de Jordi Casanovas. Auditori de Vilafranca, 2015.
- Director adjunt de *Consell Familiar* de Cristina Clemente. Temporada Alta-Sala Beckett, 2013.
- Director adjunt de *La nostra Champions particular* de Cristina Clemente. Teatre de Bescanó, Temporada Alta 2012