



● ESTUDIS:

- Llicenciada en Art Dramàtic a l'Institut del teatre de BCN l'any 2009.
- 1r i 2n curs del grau en Logopèdia de la UAB.
- Assistant teacher of Fitzmaurice Voicework. Agost del 2017

● DOCENT:

Professora de veu a l'institut del teatre el curs 2016/2017.

Professora particular de veu.

Professora de teatre per a nens a porta 4 (2016/2017/2018)

● EXPERIÈNCIA ARTÍSTICA:

Teatre

Una gossa en un descampat de Claudia Cedó sota la direcció de Sergi Belbel estrena el 28 i 29 de Juny fins al 29 de Juliol dl 2018 a la sala Beckett de Barcelona.

Fairfly de Joan Yago reposició del 17 de Maig al 17 de Juny del 2018 al Teatre Villarroel sota la direcció d'Israel Solà.

Les Clinck de Cristina Clemente sota la direcció de Ricard Soler. Estrena oficial a la Mostra d'Igualada del 2018

Galileu de Bertolt Brecht estrenada el 18 d'Abril del 2017 al Teatre Capitol de Barcelona sota la direcció de Carme Portaceli.

Fairfly de Joan Yago estrenada el 2 de Març del 2017 al Teatre Tantarantana de Barcelona sota la direcció d'Israel Solà.

Hamlet de W.Shakespeare estrenada al desembre del 2015 fins al gener del 2016 a la Sala Atrium de Barcelona sota la direcció de Marc Chornet i Raimon Molins.

Les troianes de J.P.Sartre estrenada a l'Octubre del 2015 al teatre Akadèmia sota la direcció Anna Estrada.

Fedra de J.Racine estrenada al gener del 2015 al teatre Romea sota la direcció de Sergi Belbel.

Les supertietes obra familiar estrenada al Febrer del 2015 al Círcol Maldà sota la direcció de Mònica Bofill amb la Cia Les Bianchis. Reposició de l'obra al maig del 2015 al mateix Círcol Maldà. Actualment encara està de gira.

Nit de reis de W.Shakespeare dirigida per Adrià Aubert al desembre del 2014 i gener del 2015 al Círcol Maldà.

Fuenteovejuna o breve tratado sobre las ovejas domésticas sota la direcció de Ricard Soler amb la companyia Obskene (incorporació a la gira el Juny del 2014). Representacions de l'obra per Espanya durant el 2013, 2014 i 2015. Actualment encara està de gira.

El Cantador de Serafí Pitarra sota la direcció de Xicu Masó a la companyia jove del teatre Nacional de Catalunya durant el mes d'abril del 2014.

Sota el llit de Núria Bizcarro i direcció de Ricard Soler obra infantil estrenada al febrer del 2014 al TNC.

La filla del senyor Bianchi de *Les Bianchis* obra infantil que ha fet temporada al Teatre Akadèmia al Nadal del 2013-2014.

Taxi al tnc espectacle inaugural de temporada 2013-2014 dirigit per Xavier Albertí.

La Bête de David Hirson. Direcció Sergi Belbel. Estrenada el 25 d'Octubre del 2012 al Teatre Nacional de Catalunya.

Llàstima que sigui una puta de John Ford Cia La Pell. Direcció Anna Estrada. Estrenada el 4 de Setembre del 2012 al Teatre Akadèmia de Barcelona.

Fora de Joc. Direcció Cristina Clemente. Dramatúrgia de Sergi Belbel. Estrenada el dia 18 de Juny del 2010 a Elx i el dia 1 de Juliol del 2010 a Barcelona, al teatre Capitol.

La corda fluixa. Direcció Adrià Aubert i Isra Solà. Dramatúrgia de Laura Aubert i Queralt Casasayas. Temporada **al Circol Maldà** en l'espai dels dimarts al circol al més de Juny del 2010 i als **Lluïsos de gràcia** a l'Abril de 2012.

Espectres de H. Ibsen sota la direcció de Magda Puyo, amb adaptació de l'obra de Carles Mallol i Magda Puyo. Estrenada el 21 d'Abril del 2008 al Teatre Romea.

L'Agressor sota la direcció de Carme Portaceli. (2007-2008). Substitució d'una de les actrius a la gira d'aquesta obra.

Lectures:

Lectura de teatre jove alemany. Autors: Martin Baltscheit, Katja Hensel i Lutz Hübner . Dirigida per Cristina Clemente. Institut Goehete i Sala Beckett. Maig 2011.

Lectures de les òperes del liceu. Durant el 2010 i 2011.

Lectura de l'obra *Excés* de Neil Labute en el cicle de lectures del teatre kursaal de Manresa, 9 d'Octubre del 2009.

Lectura de poemes d'Anna Dodas. Associació d'escriptors i poetes de Catalunya. (2008)

Altres:

Ajudant de direcció a l'obra **Els guapos són els rars** escrita i dirigida per Enric Cambray. Estrenada el mes de maig al **Versus teatre**.