

## **Laura Bernaus Petit**

Cantant i professora de veu especialitzada en Voice Craft. Diplomada en Mestre d'educació primària per la UIC (premi extraordinari de fi d'estudis), inicia els seus estudis musicals al Taller de Músics de Barcelona on rep classes de llenguatge musical, piano, harmonia, improvisació i veu. Continua els seus estudis com a cantant i actriu a l'escola Eòlia de Barcelona. És allí on entra en contacte amb la tècnica Estill Voice Training System. L'any 2010 obté el títol de CMT que l'acredita com a professora del mètode voice craft. Al llarg de la seva formació ha assistit a cursos impartits per Viv Manning, Maureen Scott, Steve Chicurel, Daniel Zangger Borch, Carme Canela i Paul Farrington, entre d'altres. Actualment continua la seva formació cursant estudis superiors en interpretació de jazz i música moderna al ESEM Taller de Músics.

El seu treball es desenvolupa en el camp de la interpretació musical, l'ensenyament i la interpretació escènica. En l'àmbit de la pedagogia actualment forma part de l'equip pedagògic de l'Escola Superior d'Art Dramàtic EOLIA on imparteix classes de cant i de tècnica vocal per a actors. Ha treballat en diferents escoles com a professora de cant, directora de grups vocals i com a professora de recursos vocals per a veu parlada. Des del 2010 col·labora com a professora interna en els cursos oficials de EVTS (Bilbao, Oporto, Cádiz, Barcelona, etc.). Ha participat com a docent en les II Jornades d'Educació Musical realitzades en la Universitat de Lleida.

Pel que fa a la interpretació ha treballat com a cantant solista o acompanyant amb formacions de diferents estils des de gospel, jazz, soul, funk, world music, electrònica i pop-rock, tocant amb sales com Razzmatazz, Bikini, Luz de Gas i participant en festivals com ara el 45 Festival Internacional de Jazz de Barcelona, amb l'espectacle "Nunca los daré por muertos" compostat i dirigit per Enric Palomar, en el 06' Black Music Festival de Salt com a cantant del grup Dr. Funkenstein, a la Fira de Teatre de Tàrraga o el festival de Cinema fantàstic i de terror de Sitges. Com a actriu també ha estat membre fundadora de la companyia de teatre musical DeCara amb qui va realitzar i treballar en l'espectacle musical Collage. També ha treballat en l'espectacle TQ Gospel Show.